

კონცეპტი „ოცნება“ ამერიკულ, ლათინურ-ამერიკულ და ქართულ
პოლიტიკურ დისკურსში

(შეპირისპირებითი სემიოტიკურ-პრაგმატიკული ანალიზი)

ნინო ანდიაშვილი

*სამაგისტრო ნაშრომი წარდგენილია ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის
მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტზე ფილოლოგიის მაგისტრის აკადემიური
ხარისხის მინიჭების მოთხოვნების შესაბამისად*

გამოყენებითი უცხო ენები და საერთაშორისო მოლაპარაკებები/ეკონომიკა

სამეცნიერო ხელმძღვანელი: სალომე ლაფაჩიშვილი

თანახელმძღვანელი: თამარ ბესელია

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

თბილისი, 2019

განაცხადი

როგორც წარდგენილი სამაგისტრო ნაშრომის ავტორი, ვაცხადებ, რომ ნაშრომი წარმოადგენს ჩემს ორიგინალურ ნამუშევარს და არ შეიცავს სხვა ავტორების მიერ აქამდე გამოქვეყნებულ, გამოსაქვეყნებად მიღებულ ან დასაცავად წარდგენილ მასალებს, რომლებიც ნაშრომში არ არის მოხსენიებული ან ციტირებული სათანადო წესების შესაბამისად.

ნინო ანდიაშვილი

2019 წლის 26 ივნისი

აბსტრაქტი

კონცეპტი არის ასოციაციურ-ფიგურალური თვისებების მქონე ლინგვო-ფილოსოფიური ერთეული, რომელიც წარმოიშვა ლინგვისტიკაში ანთროპოცენტრული მიდგომის შედეგად და განსაზღვრავს და აჯგუფებს ნებისმიერი სიტყვის ყველა შესაძლო მნიშვნელობას. ის წარმოადგენს, კონკრეტულ ენაზე მოსაუბრე ინდივიდთა კოგნიტური ცნობიერების გამომხატველ სიტყვათა ეთნო-კულტურულ ჯგუფს, მენტალურ ფენომენს.

არსებული ნაშრომის საკვლევი ობიექტი გახლავთ აბსტრაქტულობის მაჩვენებელი სემანტიკური წარმონაქმნი კონცეპტი „ოცნება“, რომლის კვლევაც მოხდა ინგლისურ, ქართულ და ესპანურ ენებში საინაუგურაციო სიტყვების, პოლიტიკოსთა გამოსვლებისა და მიმართვების საფუძველზე დიაქრონიული, შეპირისპირებითი და ანალიზის მეთოდების გამოყენებით.

ჩატარებული კვლევის საფუძველზე დავასკვნით, რომ კონცეპტი „ოცნება“ წარმოადგენს ეროვნული და კოლექტიური აზროვნების ხშირად გამეორებულ დეტალს, რომელიც სხვადასხვა დროსა და სივრცეში წარმოქმნის განსხვავებულ სემანტიკურ ველებს და მისი პრაგმატიკული მნიშვნელობის ცვლილება დიდწილად განსაზღვრულია შექმნილი ეკონომიკური და პოლტიკური მდგომარეობით.

საკვანძო სიტყვები: კონცეპტი, ოცნება, პოლიტიკური დისკურსი, მნიშვნელობა, კონტექსტი, სემანტიკური ველი.

Abstract

The concept is a linguo-philosophical unit having the associative-figurative characteristics that derived as a result of an antropocentric approach in linguistics and defines, as well as classifies all possible meanings of the word. It appears to be a mental phenomenon, an ethno-cultural group of the words expressing the cognitive conscience of the individuals speaking in this language.

The research object of the present thesis is the concept “Dream”- imaginary word embodying a set of social development perspectives in the social-political culture of the referred states. Consequently, we analyze English, Spanish and Georgian language usage of the term on the basis of inaugural addresses and political speeches using diachronical, comparative and analysis methodologies.

Consequently, we come to the conclusion that the concept “Dream” seems to be a term expressing the precise collective meanings, providing different semantic fields according to the distinct times and spaces. In addition, its pragmatic meaning principally depends on the political and economic conditions.

Key words: Concept, “Dream”, political discourse, meaning, context, semantic field.