

ISSN 1512-1593

გელათის მეცნიერებათა
აკადემიის ჟურნალი



JOURNAL OF
GELATI ACADEMY
OF SCIENCES

7-8

ისტორია, ფილოლოგია, ხელოვნებათმცოდნეობა,
ფილოსოფია, თეოლოგია, კრეატიონიზმი,
განათლებათმცოდნეობა, ანთროპოლოგია,
ეთნოგრაფია, ეკონომიკა, სამართალი,
ცივილიზაციათა დიალოგი

ივლისი-აგვისტო



გამომცემლობა ინტელექტი

2011

სოფიკო ლობგანიძე

პლიმენტი ალექსანდრიელი – აირველი ქრისტიანი
მეცნიერი

პედაგოგიკის ისტორია მრავალ გამოჩენილ პიროვნებას წარმოგვიჩენს, მაგრამ მათ შორის მცირეა ისეთთა რიცხვი, რომელთაც იმდენად შთამბეჭდავი და მდიდარი მემკვიდრეობა დაეტოვებინათ, როგორიც დატოვა კლიმენტი ალექსანდრიელმა.

მისი ცხოვრების შესახებ ცოტა რამ არის ცნობილი. მიჩნეულია, რომ 140-სა და 150 წელს შორის დაიბადა ათენში წარმართ მშობელთა ოჯახში. მას საფუძვლიანი განათლება მიუღია და შემდეგ იგი სხვადასხვა მოგზაურობების დროს გაუღრმავებია. ეგვიპტეში კლიმენტი ალექსანდრიელი ხვდება პანთაინოსს, რომელსაც მის ყველაზე გავლენიან პედაგოგად მიიჩნევს და დაახლოებით 180 წელს ალექსანდრიაში, ებრაულ-ელინისტური კულტურის ცენტრში და ქრისტიანული თეოლოგიის აკვანში, იგი აარსებს პირველ ქრისტიანულ სკოლას და პირველდაწყებით ქრისტიანული სწავლების პედაგოგთა (კატეხეტთა) განათლებას უდგება სათავეში. როგორც ვთქვით, დაახლოებით 200 წელს კლიმენტი ალექსანდრიელი თავის

თავზე იღებს ამ კერძო სკოლის ხელმძღვანებლობას და მას ცოდნას მოწყვერებულთა კერად აქცევს, მაგრამ უპირველესად იგი წარმართულ განათლება მიღებულ ზრდასრულებს უძვალავს გზას ქრისტიანულ მოძღვრებაში.

თუ როგორი მნიშვნელობა აქვს დღესაც კლიმენტი ალექსანდრიელის მიერ დაწყებულ საქმეს, ამაზე მეტყველებს მისეული მემკვიდრეობის შეფასება სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის, უწმინდესისა და უნაბეჭდესის ილია II-ის მიერ 1995 წლის საადგომო ეპისტოლეში:

„II საუკუნის ცნობილი მეცნიერი, კლიმენტი ალექსანდრიელი არის საუკეთესო მაგალითი ცოდნისა და რწმენის შერწყმისა. მას უწოდებენ „დაბადებიდანვე პროფესორს“, „უპირატეს მისიონერს“, „პირველ ქრისტიან მეცნიერს“... იგი მდვდელი იყო, მაგრამ მხოლოდ სამოძღვრო საქმიანობით არ იფარგლებოდა. გამოჩენილ სულიერ ცხოვრებასთან ერთად ის გულდასმით სწავლობდა სიბრძნეს, ჰქონდა მჭიდრო კავშირი ალექსანდრიის საღვთისმეტყველო და ფილოსოფიურ სკოლებთან.

თუ ტერტიულიანეს დევიზი იყო: „იერუსალიმი და არა ათენი“, – ანუ განშორება მეცნიერებისაგან, კლიმენტი ალექსანდრიელი მთელი თავისი ცხოვრებით და ნაშრომებით აღიარებდა რწმენისა და მეცნიერების სინთეზს – „იერუსალიმს და ათენს“, ოღონდ უპირველეს მნიშვნელობას რწმენას ანიჭებდა, შემდეგ კი რწმენაზე აგებულ მეცნიერებას.

ერეტიკულმა მიმდინარეობამ – გნოსტიციზმა, დააბრკოლა პირველი ქრისტიანები ჭეშმარიტი გნოსისის – ცოდნის მიმართ; იმ სიმაღლეების მიმართ, რასაც მიაღწია კაცობრიობამ ანტიკურ ფილოსოფოსთა და მოაზროვნეთა საშუალებით.

პირველი, ვინც წინ აღუდგა ამ მიმართულებას და ანტიკურ ლოგოსს – სიტყვას ქრისტიანული სული შთაბერა, იყო წმ. მოციქული იოანე ღვთისმეტყველი, რომლის სახარებაც ასე იწყება: „პირველითგან იყო სიტყვა“ (ლოგოსი) (იოან. 1, 1).

ამიტომ კლიმენტი აღექსანდრიელი ითვლება მოციქული იოანე ღვთისმეტყველის მოწაფედ და მიმდევრად. მისი წიგნი „სტრომატები“ არის მეცნიერული ნაშრომი, რომელშიც ავტორი იცავს ჭეშმარიტ ფილოსოფიას და მიიჩნევს მას მაღალ სულიერ და ინტელექტუალურ ლორებულებად.

მევლევარები კლიმენტი აღექსანდრიელის ნაწერებში ხედავენ ერთ მთელად ქცეულ სამ ძირითად საწყისს, რომელმაც მშვენიერი შედეგი გამოიღო: 1) წმინდა წერილი, 2) ღვთისმეტყველების გონებით დანახული და გაანალიზებული ძეელი ფილოსოფია, 3) პირადი სულიერი მისტიკური მოღვაწეობა.

კლიმენტი აღექსანდრიელის აზრით, ღმერთი და ჩვენი ყოფის ღვთაებრივი აზრი რწმენისა და გონების გადაკვეთაზე უნდა ვეძიოთ. მას აქვს ასეთი შესანიშნავი გამოთქმა: „როგორც წმინდა ზეთი იღვრება აარონის თავიდან წვერზე და მისი სამოსლის ბოლოებზე, ასევე ჭეშმარიტების ღვთაებრივი მირონი ლოგოსისაგან“ მარადიული პირველმდევდელმსახურისაგან თავდაპირველად გარდამოედინებოდა მის რჩეულ ერზე, შემდეგ კი გავრცელდა ბერძნულ ფილოსოფიაზეც“.

II საუკუნის აპოლოგეტების მსგავსად, კლიმენტი ხშირად აღნიშნავდა, რომ პლატონის მასწავლებელი მოსე წინასწარმეტყველი იყო.

კლიმენტი აღექსანდრიელი, თანახმად სახარებისა, ქრისტიანებს ორ ჯგუფად ყოფს: 1) „მონანი ღვთისა“. ესენი არიან რწმენის შესახებ პრიმიტიული ცოდნის

ა ან-
ბერა,
სახ-
ოგო-
ოცი-
რად.
რომი,
ა და
ა დი-
რებ-
საწ-
ონდა
ა და
ფერ-
ჩევ-
გა-
სავი
ნის
სივი
რა-
და
ტურ-
ნის
სას-
ოგო-

შეინე მორწმუნენი, რომელნიც მარტივად განიხილავენ წინდა წერილს, არ უღრმავდებიან მის საკრალურ აზრს და კმაყოფილდებიან იგავთა და სიმბოლოთა პირდაპირი გაუგებით. მეორე ჯგუფს მიეკუთვნებიან გნოსტიკოსები – მეცნიერები, რომელნიც რწმენისა და ცოდნის წყალობით აღიან მაღალი სულიერი და მისტიკური ჭვრეტის საფეხ- ურებზე. მათ ეს დირსეული მამა უფლის მეგობრებს უწო- დებს. ასე რომ, ადამიანმა უნდა განვლოს სრულყოფის გზა და მონიდან და მონიდან მეგობრამდე, თუ სურს გააც- ნობიეროს თავისი ნამდვილი ადგილი და დანიშნულება ამ ქვეყანაზე.

კლიმენტის აზრით, არ არის საკმარისი ოდენ ცოდნა. პიროვნება აუცილებლად უნდა ესწრაფვოდეს სიკეთის ქანას, რომ შეძლოს ადასრულოს და მონიდან მეცნიერების თანდათანობით მიემსგავსოს შემოქმედს“. (ილია II 1995: 5-8)

ერთმანეთისაგან განასხვავებენ სამ ძირითად თვალ- საზრისს კლიმენტი ალექსანდრიელის რეალური როლის შესახებ:

1) კლიმენტი თავისი კატეხეტური სკოლით ცდილობდა უბრალო მორწმუნეთა გაუაზრებელი რწმენისათვის ანტი- ქური ფილოსოფიის მეშვეობით მეცნიერული დასაბუთება მიეცა, რწმენა ცოდნით განემზიცებინა. „იგი პირველი აკადემიკოსი იყო ქრისტიანობის, რომელმაც ნაივური რწ- მენა გონებისმიერი შემეცნებით შეცვალა. ასე მიაწერეს მას ინტელექტუალური გნოსტიკოსობა“ (კანცი 1966: 88). „მისი მიზანი იყო ქრისტიანული რწმენა ელინისტური გა- ნათლების წყალობით მეცნიერულად დასაბუთებულ მსო- ფლმხედველობად გაეფორმებინა“. (პოლენცი 1943 : 175).

2) კლიმენტი ალექსანდრიელი არის პირველი მეცნიერი თეოლოგი დასავლეთევროპული ტიპისა. იგი იღწვის იმ მიზნით, რომ თავის ქმნილებებში ეკლესიური მოძღვრუ-

ბა დროის მიღწევებსა და შეხედულებებს გაუთანაბროს, ერთი მეორეთი გაამართლოს და გამართოს. (ბარდუნჟ-ვერი 1914: 86)

3) კლიმენტი არის ქრისტიანული მისტიკის შემოქმედი, მისი ერთგულება ეკლესიისა და ეკლესიური კანონისადმი უზადოა. მასზე ელინისტური მისტერიების გავლენა ჩანს, თუმცა კლიმენტის ეზოთერიკა არ შეიძლება გადაჭარბებით იქნას შეფასებული. (კამელოტი 1952: 636)

თავისი მცდელობით, მოეხდინა ქრისტიანული რწმენის და ანტიკური ნააზრევის სინთეზი, კლიმენტი ქრისტიანული პუმანიზმის პირველი მაცენე გახდა. მისი შრომები გვაუწყებენ, რომ იგი ფლობს და ავრცელებს არაჩვეულებრივად დასაბუთებელ ცოდნას, რაც იმის საშუალებას გვაძლევს, რომ იგი მართლაც მივიჩნიოთ პირველ ქრისტიან მეცნიერად, გადამეტებული არ იქნება, პირველ ქრისტიან „აკადემიკოსად“. სწორედ მის შემოქმედებაში პირველად ქრისტიანული თეოლოგიის ისტორიაში, ცენტრალური ხდება აზრი – ადამიანის როგორც უფალის ხატებისა. სწორედ იგია პირველი, ვინც რწმენასა და ცოდნას შორის კავშირს აღრმავებს, რწმენას ყველა ადამიანური შემეცნების საფუძვლად აცხადებს, ფილოსოფიას თეოლოგიის სამსახურში აყენებს და თეოლოგიური მეთოდების დასაბუთებით ქრისტიანულ მოძღვრებას მეცნიერულ სახეს ანიჭებს. იგი არის არა მარტო პირველი ქრისტიანი თეოლოგი, არამედ პირველი უმნიშვნელოვანესი ქრისტიანი მისტიკოსი.

რაც შეეხება მის წვლილს პედაგოგიკაში, მის მიერ შექმნილი მონოგრაფიები გვაუწყებენ, რომ კლიმენტი ალექსანდრიელმა ქრისტიანობის გარიერაჟზე ქრისტიანული აღზრდის მოძღვრების თავისებურებანი მზის შუქზე გამოიტანა. რუსოზე 15 საუკუნით ადრე „აღმოაჩინა“ ბავშ-

၁၇၈

၁၂၀

206

ପେବି
କ୍ଷେତ୍ର-
ନାମ-
ଶ୍ଵର
ଦୁଃଖ
ଦୂଷଣ
ଦୂଷି
ଦେବ-
ଦୀପ

23

კა - ბავშვობისა და ახალგაზრდობის თავისებურებანი -
რ შექმნა ბაზისი პედაგოგიკისა. (მერკი 1988 : 13-14, 20-21)

როგორც ზემოთ აღვნიშნეთ, მისი სკოლა ალექსანდრი-
აში, რომელიც პირველ ქრისტიანულ სასწავლებელს წარ-
მოადგენდა, მიმართული იყო მოზრდილთა განათლებისთ-
ვის; კლიმენტი ალექსანდრიელი იყო კვლავინდებურად
პირველი, რომელმაც მოწიფეული, ზრდასრული ქრისტია-
ნის იდეალი დახატა. ბოლოს იგი მნიშვნელოვან ადგილს
უთმობს ქრისტიან აღმზრდელს, რომელ შიაც ფაქტიურად
მხოლოდ უფალს აღიარებს.

სწორედ ამ მიზნით ქმნის იგი 195-211 წლებში თავის სამ საყოველთაოდ ცნობილ ნაშრომს. წარმართებისადმი მიმართულ გამაფრთხილებელ სიტყვაში ბერძნული თეოლოგის და კულტის აბსურდობას უპირისპირებს ქრისტიანული მოძღვრების ჰეშმარიტი სარწმუნოებისკენ. მაშასადამე, ამ შრომაში ვხედავთ ქრისტიანობის აპოლოგიას წარმართული ფილოსოფიის წინააღმდეგ. მისი მეორე ნაშრომის სათაურია „პედაგოგი“. მასში აღექსანდრიელი ადიდებს მაცხოვარს, როგორც ერთადერთ ჰეშმარიტ პედაგოგს და აღმზრდელს. ჩვენ მას ქვემოთ საგანგებოდ შევეხებით. კლიმენტი აღექსანდრიელის მესამე ნაშრომია – „სტრომატები“. მასში იგი ქრისტიანულ რწმენას თავისუფალი, არასისტემატური მანერით წარმოგვიჩენს როგორც კომპენდიუმს, მას აყენებს იუდაიზმზე, ბერძნულ ფილოსოფიაზე და ქრისტიანულ ერეტიულ მოძღვრებებზე მაღლა, მაგრამ ამასთანავე დაბეჯითებით ასაბუთებს ბერძნული ფილოსოფიას უმნიშვნელოვანეს ღირებულებას ჰეშმარიტი ქრისტიანული გნოსისის მისაღწევად.

215 წლით დათარიღებული ერთ-ერთი წერილიდან (Alexandros), სადაც ალექსანდრიელის გარდაცვალებაა მოხსენებული, მისი პირვენება წარმოდგენილია, როგორც

ჭეშმარიტი მორწმუნებ, წმინდა, მაღალი ზნეობის, გაწონასწორებული პიროვნება, ლიბერალი, ტოლერანტი და იმავდროულად უკომპრომისო ქრისტიანი.

კლიმენტი ალექსანდრიელის „პედაგოგი“ ადრექტისტიანული პედაგოგიური ლიტერატურის აღიარებული შედევრია.

სწორედ რომ გავიაზროთ კლიმენტი ალექსანდრიელის ამ ნაშრომის დანიშნულება, ზედმიწევნით უნდა განისაზღვროს მისი სათაურის „პედაგოგის“ მნიშვნელობა, ანუ ის სემანტიკა, რომელიც ამ სიტყვას პქონდა კლიმენტი ალექსანდრიელის ეპოქაში და არა ჩვენს დროში.

ამჟამად მისი მნიშვნელობა ასეთია: „პედაგოგი“ (ბერძნ. *pai^dagogos* აღმზრდელი) – სპეციალური განათლების მქონე პირი, რომელიც მასწავლებლის ან აღმზრდელის საქმიანობას ეწევა.“ (ჭაბაშვილი 1989: 375) მაგრამ კლიმენტი ალექსანდრიელის დროს ამ სიტყვას განსხვავებული მნიშვნელობა და დატვირთვა პქონდა:

„სათაური „პედაგოგი“, შერჩეული კლიმენტის მიერ, გასაგები ძევლთათვის, დღეს გარკვეულ კომენტარებს საჭიროებს. ამ ცნებით აღნიშნული ინსტიტუტი ჩვენს თანამედროვე ცხოვრებაში არ არსებობს, თავად სიტყვასაც არ მოეპოვება ეკვივალენტი ევროპულ ენებში.

ლათინური „პედაგოგუს“ რომაელებმა ელინთაგან ისესხეს. ასე უწოდებდნენ მოახლეს, ჩვეულებრივ მონას, რომლის მოვალეობასაც ანტიკური საზოგადოების არისტოკრატიულ ოჯახებში შეადგენდა – თანხლებოდა ბავშვებს სკოლაში (ეტარებინა მისი ნივთები), დაეცვა იგი იმ ფიზიკური და ზნეობრივი საფრთხეეთაგან, რომელიც მას გზაში ემუქრებოდა (ბერძნული უზნეობა ხომ ბავშვებზედაც ვრცელდებოდა). აქედან – ამოცანა თვალყურისდევნება პატარა მოწაფის ყოფა-ქცევისთვის, მისი დირსეული გარეგნული იერსახისათვის ყურადღების

ბა-
ნი და
კრო-
ული
ლის
განი-
ობა,
მენ-
ტრქ.
ლის
ნის
ლი-
ტუ-
რუ,
სა-
ნა-
იც
ან
ონ-
გა
სა-
ნის
ლის
ლი-
ტუ-
რუ,
სა-
ნა-
იც
ან
ონ-
გა
სა-
ნის
ლის
ლი-
ტუ-
რუ,

მიქელი, წესიერების, კარგი მანერების დაცვაზე ზრუნვა აღვილი შესაძლებელი იყო გადასულიყო ხასიათის ფორმირებასა და მთლიანად ზნების შესახებ წარმოდგენა- თა ფორმირებაზე.

მეტ სამყაროში პედაგოგი ათვალისწინებული ჰყავდათ მოწური მდგომარეობისა და, როგორც წესი, ბარბაროსული წარმოშობისთვის. რომის იმპერატორთა ეპოქაში კი მისი სტატუსი უკვე პატივისცემას ითვალისწინებდა. რომის იმპერიაში „პედაგოგორუშმ კუსტოდია“ განიხილებოდა მშობელთა და მასწავლებელთა ძალისხმევის გვერდით, როგორც აღზრდის ერთ-ერთი შემადგენელი ელემენტი. პედაგოგი სახლშიც კი არ შორდებოდა ბავშვს. თუ ის საქმარისად კომპეტენტური იქნება, უფლება აქვს გახდეს რეპეტიტორი, „სტუდიორუშმ ექზაკუტორი“, რომელიც ეხმარება მოწაფეს საშინაო დავალების შესრულებაში, მაგრამ მისი როლი საგანმანათლებლო პროცესში კვალი- ციფირებული მასწავლებლის როლზე დაბალია...

სწორედ ეს ტრადიციული ინსტიტუტი აქვს მხედველო- ბაში კლიმენტის.“ (სვიროდოვი 1996: 11-12)

შესაბამისად, სიტყვა „პედაგოგი“ კლიმენტი აღექსან- დრიელის მოძღვებაში გაგებული უნდა იქნეს, როგორც ადამიანის სწორ გზაზე დამყენებელი, ამ გზიდან გა- დახვევისგან მისი დამცველი და განათლებაში ხელის შემწყობი (გნებავთ დამხმარე).

თავად კლიმენტი აღექსანდრიელი „პედაგოგის“ პირ- ველი წიგნის პრეველ თავში: „რის, დიად გვმოძღვრავს სწავლებას გვპირდება პედაგოგი“, აცხადებს:

„პედაგოგის სფერო პრაქტიკაა, და არა თეორია; არა სწავლება, არამედ ზნეობრივი გაუმჯობესება – აი, მისი მიზანი; ცხოვრება ბრძენისა, და არა მეცნიერისა უნდა მას დასახოს ჩვენს წინაშე. ნაწილობრივ ლოგოსი რა თქმა უნდა მასწავლებელსაც წარმოადგენს, მაგრამ ეს,

ამასთანავე, მისი მთავარი მიზანი არ არის. ლოგოსის საქმე, როგორც მასწავლებლისა, მდგომარეობს საკუთრივ სარწმუნოების დებულებათა გახსნასა და ახსნაში. უპირველეს ყოვლისა, ის დაკავებულია ზეობრივი ცხოვრების წესრიგით.“ (კლიმენტი 1996: 29)

და რათა ჩვენ სწორი წარმოდგენა ვიქონიოთ ლოგოსზე (ანუ ძე ღმერთზე, რომელსაც ჩვენი ცოდვების გამო აქვს ჩვენზე მზრუნველობა), კლიმენტი განმარტავს:

„ჯერ ის წარმოგვიდგება შემგონებლად, შემდეგ – პედაგოგად და ბოლოს – მასწავლებლად.“ (კლიმენტი 1996: 30)

ამდენად, თარგმანი რომ ვცადოთ ქართულად კლიმენტი ალექსანდრიელის „პედაგოგი“-სა, უფრო ის „აღმზრდელი“ იქნება და არა „მასწავლებელი“; თუმცა ჩვენ, კონტექსტიდან გამომდინარე, ზოგჯერ პედაგოგს მასწავლებლადაც ვთარგმნით ხოლმე.

თავად კლიმენტი ალექსანდრიელი ასე განმარტავს ლოგოსის (უფლის სიტყვის = უფლის ძის), როგორც პედაგოგის მისიას ადამიანისა და ზოგადად კაცობრიობის ისტორიაში:

„უფალი, როგორც ადამიანი და ღმერთი, ყველაფერში ეხმარება ადამიანს. როგორც ღმერთი, იგი შეგვინდობს ცოდვებს; როგორც დამიანი, იგი გვდზრდის ჩვენ თანდათან. უფალს უყვარს ადამიანი, რადგან იგი მისი ქმნილებაა. ყველაფერი დანარჩენი ღმერთმა თავისი ყოვლისშემდლე სიტყვით შექმნა, ადამიანი საკუთარი ხელით შექმნა და შთაბერა მას თავისი არსების ერთი ნაწილი...“

უფალს უყვარს ადამიანი, როგორ არ უნდა უყვარდეს, რადგან მის გამო გამოგზავნა თავის ძე (ლოგოსი)... იგი იყო ჩვენი წინამძღვრი უკეთესი ცხოვრებისაკენ. ჩვენ არა მარტო უნდა შევასრულოთ მისი მცნებები და თავი დავიცვათ აკრძალულისაგან, არამედ ზეობრივი ცხოვრების წესრიგით გადამიანი და გამოიყენოთ მას თავისი არსების ერთი ნაწილი...“

უოსის
საბუ-
ნეაში.
ცხო-
როსზე
აქვს
- პე-
1996:
იმენ-
ტმზრ-
კონ-
ფლუ-
ტავს
- პე-
ობის
რში
დობს
თან-
ჭნი-
ლის-
ლით
ლი...
ჟარ-
ისი)...
ჭენ
თავი
რე-

ბის მაგალითებით შეძლებისდაგვარად დავიცვათ თავი, შეძლებისდაგვარად მივბაძოთ მას და აღმზრდელის ქმნილება მსგავსებისკენ სწრაფვით სრულვყოთ და ამით სატება და მსგავსება აღსრულებულ იქნება... და რადგან ჩვენ ცხოვრებაში, როგორც უკუნეთში ისე ვართ გზააბრეულნი, ... სანდო წინამდობლი გვჭირდება.

რადგან ლოგოსი ერთნაირი აღმზრდელია კაცების და ქალების... რადგან კაცსა და ქალს ერთიდაიგივე სათნოებანი ახასიათებთ... რადგან ორივეს მხოლოდ ერთი ღმერთი ჰყავთ, ორივეს ჰყავს მხოლოდ ერთი აღმზრდელი, ერთი და იგივე ეკლესია, ზნეობა, სირცხვილის გრძნობა, საერთო საკვები.... სათნოება და ცხოვრების წესიც საერთო ქალებსა და მამაკაცებს სახელიც ერთი აერთიანებს - ადამიანი.“ (კლიმენტი 1966 : 9)

კლიმენტი ალექსანდრიელს საკმაოდ დამაჯერებლად აყავს ქალი მამაკაცის სიმაღლეზე: რადგან ქალს და მამაკაცს ჰყავთ საერთო უფალი, ეკლესია, მიისწრაფვიან ერთიდაიმავე სათნოებებისაკენ – მაშასადამე ესაჭიროებათ ერთიდაიგივე აღზრდა.

ზემოთმოყვანილ ტექსტში, რომელიც „პედაგოგის“ პირველი წიგნიდან არის ამოკრეფილი, წარმოდგენილია ქრისტიანული მოძღვრების საფუძველი. ადამიანი არსებობს არა თავისთავად, არამედ იგი არის ღვთის ქმნილება. უფალმა იგი შექმნა არა მარტო მისი „ყოვლისშემძლე სიტყვით“, არამედ შთაბერა მას „სული უკვდავი“ და ყველა სხვა ქმნილებისაგან განსხვავებით, იგი პიროვნებად, დიალოგურ არსებად შექმნა. რომანი გუარდინი გვაუწყებს: „საგნები უფლის ბრძანებით იქმნება, პიროვნება კი მისი მოწოდებით. ეს ნიშავს, რომ ღმერთმა მას თავის შენ-ად მოუწოდა – უფრო სწორად მან თავად განსაზღვრა ადამიანი შენ-ად.“ (გუარდინი 1955: 145)

უფალმა განურჩევლად ყველა ადამიანს შთაბერა უკვდავი სული, მის ხატად შექმნა. კლიმატი ალექსან-დრიელი „სტრომატას“ მეშვიდე წიგნში გვაუწყებს:

„მხოლოდ მცოდნე ადამიანი აცნობიერებს მთელი სი-სრულით იმ ფაქტს, რომ ყველა ადამიანი წარმოადგენს ქმნილებას ერთი ღმერთისას და ბუნებითად ატარებს თავში ერთ ხატს, თუმცა ზოგიერთი შეიძლება სხვა-ზე უარესნიც იყვნენ. ქმნილებაში ისინი ამოიცნობენ შე-მოქმედს, კიდევ ერთხელ აღფრთოვანებულნი და თავისი ნების ნაყოფებით.“ (კლიმატი სტრომ. 7. 14. 86. 2).

ადამიანი ცოდვით დაეცა, მისი თავისუფალი ნებით იგი ბოროტისკენ მიიღორიკა. კლიმატი ალექსანდრიელი „პედაგოგის“ პირველ წიგნში ლაპარაკობს „სულის არა-ბუნებრივ გნებებზე“, მის „ავადმყოფებზე“ და „ადამია-ნურ სისუსტეებზე“ (კლიმატი 1966 : 8). სწორედ ამით არის გამოწვეული, რომ ადამიანი გზააბნეულია „ცხოვრე-ბაში, როგორც ღრმა წყვდიადში“, ამიტომ საჭიროებს იგი სსნას და „საიმედო წინამძღოლს“.

ადამიანის სსნის და აღზრდის საჭიროება უფალმა მისი უსაზღვრო სიყვარულით გამოხატა, რადგან კაცო-ბრიობის მხსნელად თავისი მხოლოდშობილი ქე განა-კაცა. მხსნელმა მისი უდიდესი მოწყალებით გაუხსნა ადამიანებს ახალი „ცხოვრების გზა“, განაახლა ცოდვით დაბურული ადამიანის ხატება და ადამიანებს ამოცანად დაუსახა – მისწრაფება და თავისი მსგავსებისაკენ. ყველა ადამიანი, წარმართი თუ ქრისტიანი, და თავის ხატებაა, მაგრამ ისინი მხოლოდ ამ ფაქტის გაცნობიერებით არ უნდა დაკმაყოფილდნენ. ადამიანის ამოცანა უპირველე-სად იმაში მდგომარეობს, რომ იგი უნდა მიისწრაფვო-დეს ემსგავსოს უფალს. სწორედ ამაში დევს კლიმატი ალექსანდრიელის მძლავრი პედაგოგიური იმპულსი და ამით შექმნა მან ქრისტიანული სრულყოფილების

საბერა
უქსან-
ი სი-
ლგენს
ტრებს
სხვა-
უ შე-
მორივი
ნებით
რელი
არა-
დამია-
ამით
ურუ-
ს იგი
სლმა
ცო-
ვანა-
ტსნა
უიოთ
ანად
ელა
ტბაა,
არ
უ-
უო-
მენ-
რის
ტის

მოძღვრების საფუძველი. „კლიმენტი ალექსანდრიელი იყო სწორედ პირველი ქრისტიანი მწერალი, რომელმაც მისი თვილოვის ცენტრში ადამიანის უფალთან ხატება წა- მოსწია“ (ვიოლეტტი 1952: 111).

კლიმენტი ალექსანდრიელი ადამიანის ცხოვრების მი- ნანს ხედავს უფლის მოწოდებაში: „იყვენით ოქვენ სრულ, ვითარცა მამაი ოქვენი ზეცათაი სრულ არს“ (მთ. 5, 48) (კლიმენტი 1966: 63), მაგრამ აქვე წამოიჭრება კითხვა, გა- დაჭარბებული ხომ არ არის ეს მოთხოვნა ადამიანისად- მი. კლიმენტის მამას ბოლომდე აქვს გაცნობიერებული ეს პობლემატიკა და სწორედ უფლის ამ სიტყვების მისეუ- ლი ინტერპრეტაცია წარმოგვიჩნეს მას, როგორც „ქრი- სტიან პუმანისტს, უპირველეს ყოვლისა, როგორც პედა- ბოგ რეალისტს, რომელიც მეტად შორს დგას ზოგიერთი ქრისტიანი მასწავლებლის არარეალური იდეალიზმისა და რიგორიზმისაგან.“ (მერცი 1988: 18).

„არ არის აუცილებელი ყველა საიდუმლოს გამჟღავნე- ბა, საქმარისია მათზე მითითება მათთვის, ვინც საქმა- რის ცოდნას ფლობს, რომ ისინი გაიგოს. ასეთებს ესმით უფლის ნათქვამი: „...თქვენ სრულ, ვითარცა მამაი ოქვე- ნი ზეცათაი სრულ არს“ (მთ. 5, 48), ცოდვათა მიზევუ- ბით და ბოროტების არ დახსომებით, და უგნებათაღელ- ვო ცხოვრებით. იმავე აზრით, რა აზრითაც უშროდებთ სრულყოფილს ექიმს ან ფილოსოფოსს, ასევე ვფიქრობ წვენ შეგვიძლია სრულყოფილად ჩავთვალოთ გნოსტიკო- სიც. მაგრამ არცერთი პირველი ორთაგან, რა დიადიც არ უნდა იყოს, ვერ აღწევს ჭეშმარიტ მსგავსებას ღმერთან. რადგან ჩვენ არ უეთანხმებით იმას, რასაც უღირსად აცხადებენ სტოიკოსები, თვლიან რა, რომ უფლისა და ადამიანის სიმართლე ერთი ბუნებისაა. ამგვარად, მოვა- ლენი ვართ თუ არა ვიყოთ სრულყოფილნი იმ ზომით, როგორც ამას ითხოვს ჩვენი მამა? ხომ შეუძლებელია,

გახდე იმდენადვე სრულყოფილი, როგორიც ღმერთია. თუმცა და ღმერთი მოითხოვს ვიცხოვოთ უცოდველად, ყველაფერში სახარების მიღევნით.“ (კლიმენტი სტრომ. 17. 14. 88. 4-6).

პედაგოგის პირველ წიგნის მეორე თავში კი კლიმენტი აღექსანდრიელი საუბრობს იმ სრულყოფილების ხარისხებზე, რომლის მიღწევაც ადამიანს ხელეწიფება:

„... არაფერს არ უნდა ვესწრაფოდეთ მეტი დაბეჭიოთებით, ვიდრე თავის დახსნას სულიერ დაავადებათაგან და ვწებათაგან: ეს აუცილებელია უწინარეს ყოვლისა. შემდეგ უნდა ვერიდოთ იმას, რომ არ ჩავვარდეთ ცოდვებში ადვილად და ჩვეულებისამებრ. უმაღლეს ხარისხად სრულყოფილებისა კი გვევლინება თავისუფლება ყოველგარ ნაკლთაგან. ეს ახსიათებს უკვე მხოლოდ ერთს – ღმერთს. ამას მიახლოებულ სრულყოფილებას კი წარმოადგენს – არ სცოდო ნებაყოფლობით; აი, ეს კი, ბრძნის მახასიათებელია. მომდევნო ხარისხი სრულყოფისა მდგომარეობს იმაში, რომ არ მისცე შენს თავს ნებაყოფლობით ნაკლთა (ე.ი. ცოდვათა) უფლება; ეს ახასიათებს მათ, ვინც სარგებლობს პედაგოგის დიდებული ხელმძღვანელობით. უმდაბლესი ხარისხი სრულყოფილებისა მდგომარეობს იმაში, რომ ჯიუტად არ დარჩე ცოდვაში.“ (კლიმენტი 1996: 30-31)

სწორედ ადამიანისათვის ამ შესაძლებელ სრულყოფილებას აღწევს იგი მისწრაფებით, ემსგავსოს უფალს: „ასეთია ჩვენი უნაკლო იდეალი. მთელი ძალისხმევით ვესწრაფოთ მასთან სულიერ მსგავსებას, ვთვლით ჩვენს მოვალეობად. მაგრამ ის უდავოდ თავისუფალია ადამიანური ვნებათაგან და ამიტომაც არის ჩვენი მსაჯული, რადგან ის ერთია უცოდველი: ჩვენ უნდა ვესწრაფოთ ჩვენი ცოდვილობის შეზღუდვისკენ რაც შეიძლება ვრცლად

რთია.
დად,
№ 17.

სამენ-
ტა
მაკო-
საგან-
ლისა.
ცოდ-
ნებად
კო-
რთს
წარ-
მოქ-
უისა
მაყო-
უებს
მშებ-
ნისა
ჟიში:

კუო-
ლს:
მუით
ენეს
მიმა-
ლი,
ჩვე-
დად

და სრულიად, ამისადმი მიღრეკილების თითქმის არარა-
ობამდე დაუვანით.“ (კლიმენტი 1996: 30)

ალექსანდრიელის პედაგოგიური ანთროპოლოგია და
თეოლოგია პოულობს მათ კონკრეტიზირებას ბავშვისა
და ზრდასრულის ნიმუშსა და იდეალში.

„განსაკუთრებით ნათლად ასე ახსნა ეს სიტყვა (ბავშვი
ს. ლ.) ნეტარმა პავლემ თქვა რა: „... და – თუმცა რაი-
მე – გამძიმებთ, ვითარცა ქრისტეს მოციქულთა. არამედ
ვიქმნენით ჩვენ მშვიდ და მყუდრო თქვენ შორის, ვითარცა
შერდელი რაი პფუფუნებენ თვისთა შვილთა“ (I თეს. 2,
6-7).

ბავშვი, აქედან გამომდინარე, მშვიდია (resp. წყნარი
ს. ლ.); და განსაკუთრებით ნაზია, რბილია და უბრალოა,
უზაკებლია და უთვალთმაქცო, წრფელია და ალალია, ეს
კი უბრალოებისა და სიმართლის საფუძვლის მახასიათე-
ბელია“ (კლიმენტი 1996: 41)

ის, რაც კლიმენტი ალექსანდრიელმა ბავშვის შესახებ
დაწერა, უმშვენიერესია ადრექრისტიანულ ლიტერა-
ტურაში. ჯერ კიდევ რუსოზე ბევრად ადრე მან აღმო-
აჩინა ბავშვი, იგი კარგად უწყის ბავშვისა და მოზარ-
დის თავისებურებებს. ერთ-ერთ განსაკუთრებულ თავში
ალექსანდრიელს მოყავს ადგილები წმინდა წერილიდან
და საკმაოდ დაწერილებით აშუქებს მათ პედაგოგიურ
მნიშვნელობას. ინტელექტუალური გნოსტიკოსებისა
და მათი გონებრივი პაპარტავნებისაგან იცავს ბავშვს,
აღწერს მისი არსების ძირითად ნიშნებს, ლაპარაკობს,
რომ ისინი ღირსნი არიან და ამასთანავე მოთხოვნილება
აქვთ სიყვარულისა.

ალექსანდრიელი არ გვაძლევს ბავშვის მხოლოდ რო-
მანტიულ სურათს, მან კარგად უწყის, რომ იგი შეიძლება
დიდ ტვირთსაც ნიშნავდეს.

„ჰეშმარიტი კაცის“ აღწერაში დასძენს იგი: “ჩვენთვის ხომ ცნობილია მაგალითები, რომლებიც გვიჩვენებენ, რომ ადამიანმა აუცილებლად როდი უნდა აირჩიოს მარტოხელა ცხოვრება, თუმცადა ის აღემატება მას, ვინც მოთვინიერებული ქორწინებით, ბავშვების გაჩენითა და აღზრდით, სახლზე ზრუნვით, თუმცა ვნებისა და განცდის გარეშე, საოჯახო მეურნეობაზე ზედამხედველობის მიუხედავად, არ კარგავს ღვთაებრივ სიყვარულს და ახერხებს გადალახოს ყველა ცდუნება, რომლებიც თავს იჩენენ ბავშვების, ცოლის, შინაურების და ქონების გამო. ოჯახის არმქონე გაცილებით მეტად თავისუფალია ცდუნებისაგან.” (კლიმენტი სტრომატები 7. 12. 70. 7-8).

ალექსანდრიელი კარგად იცნობს პომეროსს და დემოკრიტეს; იგი ხშირად ახსენებს მათ თავის შრომებში და, ბუნებრივია, რომ იგი კარგად უწყის იმ მარცხს, რომელიც მათ მათი აღსაზრდელების აღზრდაში განიცადეს, მაგრამ არავითარ შემთხვევაში არ იზიარებს მათ პესიმიზმს.

კლიმენტი ალექსანდრიელი თავის შრომებში ინტელექტუალური გნოსტიკოსებისაგან განსხვავებით, რომლებიც ბედნიერებისა და ხსნისკენ შემეცნებით, განათლებითა და გონებით მიისწავებიან, გვაწვდის მომწიფებული, სრულწლოვანი, ჰეშმარიტი მორწმუნე ქრისტიანის იდეალს. იგი აღიარებს გნოსტიციზმის საშიშროებას ქრისტიანული რწმენისა და ეკლესიისათვის, მაგრამ ბედავს ცნება გნოსის ქრისტიანობაში გადმოიტანოს და ქრისტიანულ რწმენას მიუსადაგოს.

ალექსანდრიელის წარმოდგენით სრულყოფილი, ჰეშმარიტი გნოსტიკოსის და მის მიერ დახატული ბავშვის იდეალი ერთმანეთთანაა შერწყმული. იგი საქმაოდ დამარწმუნებლად აპროტესტებს და ამხელს ანტიკურ და ქრისტიან-ერეტიკოს გნოსტიკოსებს, რომლებიც საზოგა-

მოვის
ნ, რომ
ტოხე-
მოთვი-
ლზრ-
ოს გა-
ნიუხე-
რხებს
რენენ
ოჯა-
რები-

როსს
პრო-
ცხეს,
რიცა-
მათ

ნტე-
რომ-
ნათ-

უფ-
ნის
რი-
ავს
ქო-

ჰე-
უს
და-
და
გა-

ღოებას ორ კლასად ყოფენ: განათლებულებად და გაუ-
ნათლებლებად. მისი ოვალთახედვით, „განათლებული“
არ არის აუცილებელი „ინტელექტუალთა“ უმაღლეს ფა-
ნას ეკუთვნოდეს. სრულფასოვანი უპირატესად ის ადა-
მიანია, რომელიც ზემოთ მოხსენებულ ბავშვისთვის და-
მახასიათებელ თვისებებს ფლობს და ისწრაფვის ღვთის
მსგავსებისკენ; რომელსაც უნარი აქვს აღფრთოვანდეს
უფლის ქმნილებით და იდებს ღვთის სიტყვას; რომელიც
სხეულს ინდობს და უვლის, აფასებს ამა სოფელს და
აქ განცდილ სიხარულს, მაგრამ ამასთან თავის შინაგან
დამოუკიდებლობას და სიმშვიდეს ინარჩუნებს; რომელიც
შედამ მზად არის ისწავლოს და აღიარებს აღზრდის სა-
ჭიროებას მთელი სიცოცხლის განმავლობაში; რომელიც
ცლილობს უფლისა და სხვა ადამიანების სიყვარულით
გაიზარდოს; რომელიც იღწვის ცოდნის დაუფლებისაკენ,
დაძაბულობას ცოდნასა და რწმენას შორის უმკლავდება;
რომელიც ღვთის რწმენას წარმართულ ფილოსოფიაზე
წინ აყენებს და საკუთარ ცოდნას რწმენისთვის ნაყოფიე-
რად გამოიყენებს, მაგრამ რომელიც ასევე აცნობიერებს,
რომ ღვთის ბოლომდე შემეცნება ადამიანის დაცემული
ბუნებისთვის შეუძლებელია.

აღექანდრიელი, როგორც თავად აღნიშნავს, არ წარ-
მოადგენს სისტემატიკოსს და დიდ ღირებულებას არ
ანიჭებს ზედმიწევნით დანაწილებასა და სიტყვიერ გამო-
ხატას; მიუხედავად ამისა, მისმა „პედაგოგმა“ უდიდესი
წვლილი შეიტანა ქრისტიანული პედაგოგიკის ჩამოყალი-
ბებაში, რადგანაც „იგი პირველი მცდელობა და ესკიზი
იყო ქრისტიანული აღზრდის მოძღვრებისა“, (ლიხტენ-
შტაინი 1962: 25), რომელიც თეოლოგიური ანთროპოლო-
გიის საფუძველზე აღმოცენდა და ტრადიციულ, ანტიკურ
პაიდეიას დაუპირისპირა ქრისტიანული აღზრდა, რომლის
მიზანიც არის ადამიანის სწრაფვა ღვთის მსგავსებისკენ

კლიმენტი აღექსანდრიელი აღზრდის მოძღვრების ოთხ უმნიშვნელოვანების საკითხებს შექმნა: აღზრდის საჭიროება; აღმზრდელი; აღზრდის პროცესი და აღზრდის მიზანი, უფრო ზუსტად აღზრდის შინაარსი; ამასთან, აღექსანდრიელს სტრომატის ერთ მონაკვეთში მოყავს უნარის, გარემომცველი სამყაროს და საკუთარი ინიციატივის და მოკიდებულება მიდრეკილებასა და სწავლაზე.

„პედაგოგიკა რომ არის ბავშვთა მიყვანა რაიმემდე, მქლავნდება თვით ამ სიტყვიდან... სიტყვა „პედაგოგიკა“ სხვადასხვა მნიშვნელობით იხმარება. მასში იგულისხმება აღსაზრდელი და განსასწავლელი, შემდეგ აღმზრდელი და განმსაზღვრელი; მისით აღინიშნება, მესამედ, თვით აღზრდის აქტი; მეოთხედ, გადაცემული მოძღვრება, მაგალითად მცნებები.“ (კლიმენტი 1996: 35, 68)

„არის რა მიწიერი ღვთიური ბალის მიწიერი ხატი აღსაგსე ყოველგვარი სრულყოფილებით, გნოსტიკოსის სული ფორმირმდება ბუნებრივი მონაცემების განვითარების, აღზრდისა და გონივრული საწყისის შედეგად.“ (კლიმენტი სტრომ. 7, 11, 64, 6).

კლიმენტი აღექსანდრიელისათვის აღზრდა, რომელსაც სათხოებისაკენ მივყევართ, უპირველეს ყოვლისა, ნიშნავს ავადმყოფი (ცოდვით დამბიმებული) სულის განკურნებას: „ვნებებდასაგან განკურნება არის შედეგი იმისა, რომ აღმზრდელი გამამხნევებელი მაგალითებით სულს ამაგრებს და სიყვარულით სავსე რჩევებით... ავადმყოფებს სხვა ცხოვრებისკენ, ჰეშმარიტების სრული შემცნებისაკენ უკალაქს გზას... ისევე როგორც სხეულით ავადმყოფის განსაკურნებლად ექიმია აუცილებელი, ასევე სულიერი უძლურება პედაგოგს საჭიროებს, რათა მან ჩვენი ვნებანი მოათვინიეროს; მხოლოდ უკვე მოგვიანებით ხდება საჭირო მასწავლებელი, რომელიც შეძლებდა სულის შეყვანას წმინდა გნოსისში, რომლის მიღებით მას შეეძლებო-

და ჩასწევდომოდა ქრისტიანული სწავლების საიდუმლოუბებს. რამდენადაც ახლა ლოგოსი, არის რა ადამიანთა უველმხრივი მეგობარი და თანდათანობით მიჰყავს ისინი ხსნამდე, მიისწრაფების მოგვცეს ჩვენ სავსებით სრულყოფილი აღზრდა, იმდენადვე იღწვის ის მშვენივრად და უაღრესად ყაირათიანად; დასაწყისში ის გვევლინება შემგონებლად, შემდეგ პედაგოგად (აღმზრდელად ს. ლ.) და ბოლოს – მასწავლებლად.” (კლიმენტი 1996: 30)

აღექსანდრიელი ეხება ისეთ მნიშვნელოვან აღმზრდელობით ღონისძიებებს, როგორიცაა მოწოდება, რჩევა, გამხნევება, ნუგეში და თამაში; ამას მოსდევს დარწმუნება, ბრძანება, მუქარა და სასჯელი, ასევე ყველაზე უფრო მნიშვნელოვანი: „გამამხნევებელი მაგალითი” და სანიმუშო აღმზრდელი. კლიმენტი აღექსანდრიელი მოსეული აღმზრდელობითი ღონისძიებებით წარმოგვიდგუბა, როგორც სამაგალითო ჰუმანისტი. მის მიერ შემოთვაზებული აღზრდის სტილი მიმართულია განკურნებისა და გამხნევებისკენ და პედაგოგიურ დამოკიდებულებას განსაზღვრავს, როგორც „მეგობრულ დამოკიდებულებას” (კლიმენტი 1966: 22). თავად იმ შემთხვევაშიც კი, სადაც შეუძლებელია სასჯელი თავიდან იქნეს აცილებული, ეს მტკიცნეული ღონისძიება ემსახურება მარადიული სიკვდილისაგან ხსნას, ამასთან ეს უკანასკნელი და ყველაზე მტკიცნეული ქშედება მხოლოდ სათუთად აგებული საუცხურებისა და აწონილ-დაწონილი დოზირებების შემდეგ დგას და აღექსანდრიელისთვის შინაგანი მოტივაციით უნდა შეიცვალოს – იმ მოტივაციით, რომ აღსაზრდელი მზად არის ისევ მის საკუთილდღეოდ უფლის მცნებებს მისდიოს.

“თუ ადამიანში გამოვარჩევთ სამ ისეთ სფეროს, როგორიცაა: ნების მიდრეკილება, ქმედებები და ვნებანი, მაშინ ნების მიდრეკილებები განკუთვნილი იქნება შემაგო-

ნებელი ლოგოსის მოქმედების არქესადმი. ის გვასწავლის ღვთისმოსავობას და ოგორც ხომალდ ში საკილე ძელი, რომელიც განსაზღვრავს მის აგებულებას, საძირკველს უდებს რწმენის შენობას. მისით აღმრულნი ჩვენ ექმიჯნებით ძველ ცდომილებებს; ახალი, მხსნელი ჭეშმარიტების აღქმის შედეგად სულიერად უჭაბუკდებით და ჩვენ ხმასაც ვუერთებთ წინასწარმეტყველურ გალობას: “რა კეთილია ღმერთი ისრაელისა გულწრფელთა მიმართ” (ფს. 72, 1.) – ადამიანის ქმედებათა მოელ არეს განაგებს დამდგენელი ლოგოსი – ვნებათა ექიმს კი წარმოადგენს მკურნალი ლოგოსი. არსებითად ეს ერთი და იგივე ლოგოსია.” (კლიმენტი 1996: 30).

„...აქედან წარმოდგება სახელი – მკურნალი აღმზრდელი... ამიტომ მიეცა მას კვერთხი აღზრდისა, იმეფოს, იბარონოს, სწორედ ამის საშუალებით, მათ ვისაც დამარწმუნებელი სიტყვა ვერ განკურნავს, როზგი განკურნავს; მათ, ვისაც როზგიც ვერ განკურნავს, ცეცხლი გაანადგურებს... ისინი ვინც უფლის მიერ აღიზრდებიან, თაგს დააღწევენ სიკვდილს... ჩვენ გვსურს, რომ უფლის მცნებები საქმით გვიყვარდეს, განკაცებულმა უფალმა თავად ცხადად დაგვანახა, რომ სათხოება მიმართულია საქმეებზე, ასევე შემეცნებაზე; მოდი, მივიღოთ უფალი ოგორც კანონი და მის მცნებებში და გამხნევებებში შევიცნოთ გზა მარადისობისკენ; რადგან მისი ბრძანებები სავსეა დამარწმუნებლობის ძალით და არა შიშით“ (კლიმენტი 1966:24, 10).

როგორც კლიმენტი აღექსანდრიელი გვაუწყებს, ადამიანები არ არიან სანდო აღმზრდელნი – არა მარტო მაშინ, „როდესაც საქმე ეხება უფალს“, არამედ მაშინაც, როდესაც ადამიანურ საქმეებზეა საუბარი. მაშასადამე, ცოდვილი სულის განკურნება ერთადერთს ლოგოსს ხელეწიფება.

ავლის
ძელი,
შემდე
მიჯნე-
რიტ-
ჩვენ
“რა
მართ”
საბეჭ-
დებს
ლო-

რდე-
იბა-
წმუ-
მათ,
ებს...
ვენ
შით
დად
სვა
და
დო-
ნუ-
).
და-
ტო
ც,
ძე,
ხე-

“მაშ ასე, ვინ შეძლებდა ჩვენს აღზრდას უფრო კაცო-
მოყვარედ, ვიდრე ღმერთი? ადრე ძველ ხალხს პქონდა
ძველი აღთქმა; კანონი ძველ ხალხს შიშში აღზრდიდა
(რომ. 8, 15), და ლოგოსი იყო უბრალო ანგელოზი. ხალხს
კი, ახალსა და ნორჩს, მიეცა აღთქმა ახალი და ნორჩი;
მოვიდა ქვეყნად ლოგოსი, შიში გარდაიქცა სიყვარულად
და მოაქუამომდე იდუმალი ანგელოზი გაჩნდა ქრისტეს
სახით. პედაგოგი ოდესაც ამბობდა: “რათა გეშინოდეს
უფლის, შენი ღმერთისა (რჯლ. 6, 2) და იქვე გგახსენებს:
“შეიყუარე უფალი, ღმერთი შენი”...

ჩვენი მასწავლებელი კი წმინდა; ის არის ლვთაებრი-
ვი იესო, ლოგოსი, ხელმძღვანელი მთელი კაცობრიობის;
თვით ის, კაცომყვარე ღმერთი, არის ჩვენი აღმზრდე
ლი.” (კლიმენტი 1996: 75, 71).

“აზრი, რომ შხოლოდ უფალია ადამიანის ერთადერ-
თი ჰეშმარიტი აღმზრდელი და მასწავლებელი, ევროპულ
აღმზრდელობით მოძღვრებაში მრავალჯერ გვხვდება. მა-
გრამ კლიმენტი ალექსანდრიელი, მის თანამედროვეებთან
ერთად – იუსტინე მოწამე (100-165) და ნეტარი იერონიმე,
იყო პირველი, რომელმაც გამოხატა ეს მოსაზრება” (იენჩი
1951: 155) და სწორედ მისი აღმზრდელობითი მოძღვრების
მწვერვალს წარმოადგენს – უფალი, როგორც ერთადერ-
თი ჰეშმარიტი აღმზრდელი. ამასთანავე სწორედ იგი იყო
აგრეთვე პირველი, რომელმაც ანტიკური „მკაცრი პედა-
გოგიკის“ (მაროუ 1957: 232, 397) საპირისპიროდ აღზრდა-
ში სიყვარულის ახალი სული – ქრისტიანული აღზრდა
შემოიტანა.

ლიტერატურა:

ბერდენჰევერი (Berdenhewer) 1914. Geschichte der alt-kirchlichen Literatur, Freiburg

გუარდინი რ. (Guardini R.) 1955. Welt und Person. Versuche von christlichen Lehre vom Menschen, Würzburg ienCi v. (Jentsch W.)

1951. Urchristliches Erziehungsdenken, Die Paideia Kyriu im Rahmen der hellenistisch-Jüdischen Umwelt, Gütersloh: C. Bertelsmann Verlag

კამელო პ. ჟ. (Camelot P. Th.) 1952. Lexikon für Theologie und Kirche, Völker der wahre Gnostikers nach Clemens Alexandrius, Berlin

კანზი ჟ. (Kanz H.) 1966. Werk und Persönlichkeit. Clemens um (150-215). In: Clemens von Aleksandriien: Ausgewählte Schriften zur Pädagogik. Besorgt von Heinrich Kanz, Paderborn

კლიმენტი ალექსანდრიელი (Klemens von Alexandrien) 1966. Ausgewählte Schriften zur Pädagogik, besorgt von Heinrich Kanz, Baderborn

1996. Педагог. Творения учителя церкви Климента Александрийского, Москва: Учебно-информационный экуменический центр ап. Павла

2003. Строматы, т. 1-3, Санкт-Петербург: "Издательство Олега Абышко"

გაროუ ჟ. 0. (Marrou H. I.) 1957. Geschichte der Erziehung im klassischen Altertum, Herausgegeben von Richard Harder, Freiburg/München: Karl Alber

გერცი ვ. (März. F.) 1988. Klassiker christlicher Erziehung, München: Kösel Verlag

პოლენი გ. (Pohlenz M.) 1943. Klemens von Aleksandriai und sein Hellenisches Christentum, Göttingen

სვირიძი ი. (Свиридов И) 1996. Педагог Климента Александрийского (wigSi: Педагог Творения учителя церкви Климента Александрийского, Москва: Учебно-информационный экуменический центр ап. Павла: 7-28)

ჰაბაშვილი გ. 1989. უცხო სიტყვათა ლექსიკონი, ობილისი: “განათლება”

წარმოადგინა აკადემიკოსმა, რუსთავისა და მარნეულის მთავარ-
ეპისკოპოსმა იოანე გამრეპელა

Sophio Lobzhanidze

**CLEMENT OF ALEXANDRIA – THE FIRST CHRISTIAN
SCIENTIST**

Summary

The article deals with the works of the Clement of Alexandria. Clement of Alexandria was one of the first persons to build a bridge between faith and knowledge. He announced faith as the foundation for all human knowledge and brought the philosophy to the service of theology.

As for the contribution of Clement of Alexandria to pedagogy, he brought to light peculiarities of Christian upbringing, “discovered a child” earlier than Rousseau and laid a foundation to Christian pedagogy.