

19-962-1

5-971

თბილისის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ხელნაწერის უფლებით

ნანა ნუგზარის ასული კუცია

XX საუკუნის ოთხმოცდანი წლების ქართული ნოველისტიკის წიგნიერთი პრობლემა

/რევაზ ინანიშვილის, გურამ დოჩანაშვილის, რევაზ მიშველაძის, გოდერძი ჩოხელის, ოთარ ჩხეიძის პროზაზე დაყრდნობით/

10.01.02. – ქართული ლიტერატურა /უახლესი ქართული ლიტერატურის ისტორია/

ავტორეზერატი

ფილოლოგიის მეცნიერებათა კანდიდატის
სამეცნიერო ხარისხის მოსაპოვებლად

თბილისი
1998

ნაშრომის ზოგადი დახასიათება

ნაშრომი ეხება მეოცე საუკუნის ოთხმოცდამეორე წლების ქართული ნოველისტიკის ზოგიერთი პრობლემის მიმოხილვას რევაზ ინანიშვილის, რევაზ მიშველაძის, გურამ დოჩანაშვილის, გოდერძი ჩოხელისა და ოთარ ჩხეიძის პროზაზე დაყრდნობით.

თემის აქტუალობა. მეოცე საუკუნის ოთხმოცდამეორე წლები საქართველოს უახლოეს წარსულს წარმოადგენს. ამდენად, ბუნებრივია, ჯერ არც ჩამოყალიბებულა აღნიშნული პერიოდის შესახებ განსაზღვრული აზრი, არ შეფასებულა უკანასკნელი ასწლეულის მერვე ათწლეულში მომხდარი მოვლენების ჭეშმარიტი მნიშვნელობა.

ქართული მწერლობა, როგორც ერის ჭეშმარიტი მატრიანე, იძლევა ისტორიის აღნიშნული პერიოდის მხატვრულ ანარეკლს. ბუნებრივია, მხატვრული სიტყვით გაცხადებული წარსული ვერ იქნება რეალურ მოვლენათა ზუსტი, აბსოლუტური ასლი. ისტორია აქ წარმოჩნდება არა დროში თანმიმდევრულად განხორციელებულ მოვლენათა ჯაჭვად, არამედ ადამიანის სულში გათამაშებულ დრამად/ზმირად – ტრაგედიადა/. ქართულ კრიტიკაში არსებობს ტრადიცია დროის კონკრეტულ მონაკვეთებში შექმნილი მხატვრული ნაწარმოებების საფუძვლიანი ანალიზისა, რაც აღნიშნული პერიოდის ეპოქალურ სულისძვრათა წარმოჩენას ემსახურება. თემის აქტუალობა გამოიხატება მეოცე საუკუნის ოთხმოცდამეორე წლების ქართული ნოველისტიკის ზოგიერთი ნიმუშის სწორედ ამ თვალსაზრისით წაკითხვაში, მაგრამ ზემოთქმული საკითხის ოდენ ერთი მხარეა. მწერლობა არ წარმოადგენს მოვლენათა მხოლოდ აღმნუსხავს /ამისთვის ისტორია არსებობს/. ნაშრომი წარმოაჩენს ქართველ მოაზროვნეთა მიერ დანახული ქართული სინამდვილის მხატვრულ ანარეკლს, თუმცა, რასაკვირველია, ამ ანარეკლის ოდენ ცალკეულ ასპექტებს და არა-ოთხმოცდამეორე წლების ქართული ნოველისტიკის ამომწურავ, ყოვლისმომცველ სურათს.

1-5591-

ნაშრომი შესრულებულია თბილისის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტის უახლესი ქართული ლიტერატურის ისტორიის კათედრაზე.

სამეცნიერო ხელმძღვანელი – ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი რ. მიშველაძე
ექსპერტი – ფილ. მეცნ. დოქტორი, პროფესორი ო. ბაქანიძე

ოფიციალური ოპონენტები – ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი, ლ. სორდია
ფილოლოგიის მეცნიერებათა კანდიდატი, დოცენტი ი. მილორავა.

წამყვანი ორგანიზაცია – თბილისის სულხან-საბა ორბელიანის სახელობის სახელმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტი.

დისერტაციის დაცვა შედგება 1998 წლის 6 ნოემბერს, 13... საათზე თბილისის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სადისერტაციო საბჭოს P.10.01.CN2 სხდომაზე.

მისამართი: 380028, თბილისი, ი. ჭავჭავაძის გამზირი, №1.

დისერტაციის გაცნობა შეიძლება ივანე ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამეცნიერო ბიბლიოთეკაში.

ავტორეფერატი დაიგზავნა 2/10 1998 წ.

სადისერტაციო საბჭოს სწავლული მდივანი,
ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი,
პროფესორი

6- [Signature] ნ. ტაბიძე

