

99 9621/82  
0-40

ТБИЛИССКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

На правах рукописи

ОДЗЕЛИ МАРИКА ВАХТАНГОВНА

УДК 894.631.09 + 820.09

ПРОБЛЕМЫ СВЯЗЕЙ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ С АНГЛИЙСКОЙ  
( ГРУЗИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ТВОРЧЕСТВО ЧАРЛЬЗА ДИККЕНСА )

Специальность 10.01.03  
10.01.05

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук

ТБИЛИСИ - 1984



Работа выполнена на кафедре ЛИТЕРАТУР НАРОДОВ СССР,  
ЛИТЕРАТУРНЫХ ВЗАИМОСВЯЗЕЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА  
ТБИЛИССКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

Научный руководитель – доктор филологических наук,  
профессор О.А.БАКАНИДЗЕ

Официальные оппоненты: 1. доктор филологических наук  
профессор, член-корреспондент  
АН ГССР Г.Ш.ЦИЦИШВИЛИ  
2. кандидат филологических  
наук доцент Э.Г.ГАЧЕЧИЛАДЗЕ

Ведущее научное учреждение – Тбилисский государствен-  
ный педагогический институт им. А.С.Пушкина

Защита состоится "21" XII 1984 г. в 12<sup>00</sup>  
часов на объединенном заседании специализированных советов  
Д.057.03.14 Д.057.03.18 по присуждению ученой степени  
кандидата филологических наук в Тбилисском государственном  
университете по адресу: 380028, Тбилиси, пр.И.Чавчавадзе I

С диссертацией можно ознакомиться в научной библио-  
теке Тбилисского государственного университета.

Автореферат разослан "17" XI 1984 года.

Ученый секретарь  
специализированного совета,  
доктор филологических наук  
профессор Н.П.ТАБИДЗЕ

- 213937 -

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность проблемы. Исследование истории литератур-  
ных взаимосвязей, процесса их развития – одна из важных задач  
современного советского литературоведения. Хотя литературные  
взаимосвязи разных народов мира известны с древнейших времен,  
однако ни один исторический этап в развитии общества не знает  
таких интенсивных и разнообразных связей литератур, как в наше  
время. Литературные взаимосвязи способствуют сближению наро-  
дов, их духовному обогащению. Посредством контактов происхо-  
дит "обмен опытом" между литературами, обогащающий их идейно,  
тематически, художественно.

Вместе с ростом и развитием литературных взаимосвязей  
все большее внимание уделяется их научному изучению. На совре-  
менном этапе глубокое изучение конкретной национальной литера-  
туры невозможно без учета ее тесной связи с другими литерату-  
рами. Подобные исследования актуальны потому, что они способ-  
ствуют не только изучению отдельных литератур, но и исследо-  
ванию единого процесса развития мировой литературы в целом.

Литературные взаимосвязи Грузии с Западной Европой  
уходят в далекое прошлое. Их изучение, в частности грузино –  
английских литературных контактов, представляет значительный  
интерес. В научной литературе отмечается, что еще в X веке  
выдающийся грузинский деятель Эквтиме Атонели упоминает "Бри-  
танию" и "британцев"; в XVIII веке грузинам стало известно имя  
Уильяма Шекспира, а его творчеством грузинская общественность  
заинтересовалась в 40-х годах прошлого столетия. Большой инте-