

БЕСПЛАТНО

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ имени А.С. ПУШКИНА

371

Г-131

На правах рукописи

А.Ю. ГАДИЛИА

ИЗУЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА АКАКИЯ ЦЕРЕТЕЛИ В ГРУ-
ЗИНСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

(732- методика преподавания литературы)

(Диссертация написана на грузинском языке)

А в т о р е ф е р а т

диссертационной работы на соискание ученой
степени кандидата педагогических наук

Тбилиси
1972

На правах рукописи

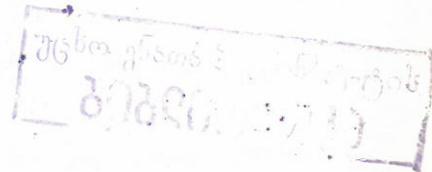
А. Ю. Г А Д И Л И А

Изучение творчества Акакия Церетели
в грузинской средней школе.
(732 - методика преподавания литературы)
(Диссертация написана на грузинском языке)

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т
диссертационной работы на соискание ученой
степени кандидата педагогических наук.

Тбилиси

1972



Работа выполнена в научно-исследовательском институте педагогических наук имени Я.С.Гогебашили Министерства просвещения Грузинской ССР

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ОПОНЕНТЫ:

1. Доктор педагогических наук В.Е.МАХАРАДЗЕ
2. Кандидат филологических наук, доц. Р.П.ПЕРАДЗЕ

Ведущее высшее учебное заведение – Кутаисский государственный педагогический институт имени А.Цулукидзе

Автореферат разослан "14" IV 1972 г.

Защита диссертации состоится "6" мая 1972 г. на заседании ученого совета Тбилисского государственного педагогического института имени А.С.Пушкина (проспект И.Чавчавадзе № 32)

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института

Ученый секретарь совета – профессор А.А.Давитиани

- 147643 -

XXIV съезд КПСС наметил грандиозные задачи перед советской школой и учительством.

Исходя из ленинской идеи об образовании и воспитании подрастающего поколения и творчески применяя её в современных условиях, Центральный Комитет партии разработал соответствующие мероприятия по коренному улучшению народного образования в нашей стране.

В коммунистическом воспитании большое значение придается не только научному осмысливанию, но и эмоциональному воздействию идейного содержания лучших произведений литературы и искусства.

В концепции классиков марксизма-ленинизма литература всегда стояла в центре внимания. Они давали высокую оценку выдающимся мастерам художественного слова.

В.И.Ленин определил возможность превращения классического наследия во всенародное достояние.

В советской школе, наряду с изучением лучших образцов современной литературы, большое место уделено изучению классической литературы.

Среди классиков грузинской литературы одно из почетных мест занимает выдающийся писатель и общественный деятель 60-ых годов 19-го века Акакий Ростомович Церетели, который считал художественную литературу мощным оружием воспитания широких народных масс.

Вопросы изучения творчества этого талантливого писателя пока еще недостаточно разработаны, хотя в 1940 году под редакцией доц.Гр.Барамидзе было издано пособие – коллективный труд педагогов, занятых практической педагогической деятельностью, в составе: Н.Канделаки, А.Квасхадзе, Б.Мchedлидзе – под названием "Изучение творчества Акакия Церетели в средней школе", в котором обобщен практический опыт их работы, и несмотря на это, как было отмечено в диссертации, основные вопросы изучения творчества Акакия Церетели – одного из руководите-