

ილია ჭავჭავაძის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
უცხო ენათა ფილოლოგიის ფაკულტეტი

ელენე აბულაძის

სამაგისტრო ნაშრომი

ინტერტექსტუალურობის ცნება და აღუზია,
როგორც მისი რეალიზების ძირითადი საშუალება

სამეცნიერო ხელმძღვანელი: ნინო კირვალიძე
ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი,
ასოცირებული პროფესორი

თბილისი 2009

§.2 ალუზიის ფუნქციური თავისებურებები მხატვრულ ტექსტში -----	28
§.3 ალუზიების ტიპოლოგია -----	29
3.1 ალუზიათა სემანტიკურ-სტილისტური ტიპოლოგია -----	29
3.2 ალუზიათა ტექსტოლოგიური ტიპოლოგია -----	41

თავი III.

ალუზიათა ჩვენეული ტიპოლოგია

§.1 ალუზიათა ინტერტექსტუალური და პრაგმატიკული ტიპები -----	46
§.2 ინტერტექსტუალურ და პრაგმატიკულ ალუზიათა სტილისტური ტიპები -----	49
დასკვნა -----	57
გამოყენებული ლიტერატურა -----	58
ლექსიკონების სია -----	67
მხატვრულ წყაროთა სია -----	67
დანართი -----	69