

Бесплатно

А
212

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ АН ГССР

На правах рукописи

Р. Т. НАКАШИДЗЕ

ДИМИТРИЙ БАГРАТИОНИ

(Жизнь и творчество)

(642 — Литература народов СССР)

Научный руководитель — Академик АН ГССР
А. Г. Барамидзе

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Тбилиси
1971

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ АН ГССР

На правах рукописи

Р.Т. НАКАШИДЗЕ
ДИМИТРИЙ БАГРАТИОНИ
(Жизнь и творчество)

(642 - Литература народов СССР)

А в т о р е ф е р а т
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Тбилиси

1971

Работа выполнена в Отделе древнегрузинской литературы
Института истории грузинской литературы им.Ш.Руставели АН
ГССР. Научный руководитель - акад. АН ГССР А.Г.Барамидзе.

Направляем Вам для ознакомления автореферат диссертационной работы Р.Накашидзе на тему: "Димитрий Багратиони" (Жизнь и творчество), представленный на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Автореферат разослан "28" июня 1971 г.

Защита диссертации состоится "30" июня 1971 г.

Официальные оппоненты:

Доктор филологических наук, профессор Л.Менабде

Кандидат филологических наук М.Кавтария

Дополнительное рецензирование произведено кафедрой грузинской литературы Тбилисского государственного педагогического института им.А.С.Пушкина.

Ваш отзыв по автореферату просим прислать по адресу:
Тбилиси, ул.Ленина, 5 Институт истории грузинской литературы
им.Ш.Руставели АН ГССР.

Ученый секретарь Кобидзе (Р.С.Кобидзе)
канд. филол. наук

Диссертационная работа посвящена изучению жизни и литературной деятельности одного из видных представителей грузинской эмигрантской литературы второй половины ХУШ и первой трети XIX веков, Димитрия Багратиони (1746-1826 гг.).

Несмотря на то, что жизни и деятельности Димитрия Багратиони касались отдельные исследователи,¹ этот вопрос пока еще изучен недостаточно. В представленной работе сделана попытка восполнить пробел, существующий в деле монографического изучения жизни и деятельности Д.Багратиони.

В диссертационной работе на основании архивных материалов и литературных источников уточняется целый ряд вопросов, касающихся биографии Д.Багратиони, и дается принципиально новая оценка отдельных сторон его творчества.

Диссертация состоит из следующих частей:

В в е д е н и е;

Глава I - У истоков грузинского романтизма;

Глава II - Д.Багратиони. Биографический очерк;

Глава III - Творчество Д.Багратиони;

Глава IV - Тексты. Варианты, описание рукописей, словарь.

К работе прилагается список использованной литературы и источников.

Введение посвящено обоснованию выбора темы и краткой историографии вопроса.

В первой главе показаны роль и значение эмигрантской поэзии в развитии грузинской литературы. Высказанное в научной

1. К.Кекелидзе, Древнегрузинская литература, т. II, Тб., 1952 г.; Т.Рухадзе, Грузинский эпос в литературе переходного периода, Тб., 1939 г.