

A
2928 ✓

ТБИССКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

На правах рукописи

Цисана Самсоновна БАБЛОВАНИ

УДК.894.631-93(09)

894.631(092) Ак.Церетели

АКАКИЙ ЦЕРЕТЕЛИ - ДЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ

Ю.01.03 - литература народов СССР

А в т о р е ф е р а т

диссертации на соискание ученой степени

кандидата филологических наук

Тбилиси 1983

Работа выполнена в Тбилисском государственном педагогическом институте имени А.С.Пушкина.

Научный руководитель – доктор филологических наук, заслуженный деятель науки Грузинской ССР, профессор Л.Е.ЧАЧИБАЯ.

Официальные оппоненты:

доктор филологических наук, профессор А.П.КАЛАНДАДЗЕ;
кандидат филологических наук М.М.ТАВДИШВИЛИ

Ведущее учреждение – Батумский государственный педагогический институт им. Шота Руставели.

Защита диссертации состоится "14" октября 1983 г. в "14⁰⁰" часов на заседании специализированного совета Д 057.03.14 по присуждению ученой степени доктора филологических наук при Тбилисском ордена Трудового Красного Знамени государственном университете.

Адрес: 380038, Тбилиси, пр. И.Чавчавадзе, 1.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Тбилисского государственного университета.

Автореферат разослан "12" сентября 1983 г.

Ученый секретарь
специализированного совета,
доктор филологических наук,
профессор

Н.П.ТАБИДЗЕ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность проблемы: Воспитание подрастающего поколения в духе передовых идейно-эстетических идеалов эпохи всегда представляло важнейшую историческую задачу мастеров художественного слова. И сегодня, в условиях величественной современности, в обстановке сложных процессов идеологической борьбы на детскую художественную литературу возлагается почётная миссия воспитания всесторонне развитого человека нового типа – члена социалистического общества. Писатели призваны в доступной форме, с соблюдением возрастного принципа в ярких эстетических образах воплощать прогрессивные идеалы эпохи, изображать животрепещущие проблемы времени.

Особые заслуги в становлении и развитии новой грузинской детской литературы второй половины XIX в. принадлежат известным грузинским писателям. При этом следует подчеркнуть, что в ее создании принимали активное участие не только профессиональные детские писатели, но и корифеи грузинской литературы XIX в.: Илья Чавчавадзе, Акакий Церетели, Важа-Пшавела, Рафизель Эристави и др. Их неустанная деятельность по идейно-эстетическому и моральному воспитанию молодого поколения, формированию его мировоззрения и в наше время не утрачивает своего значения, по-прежнему служит источником вдохновения для молодого поколения.

В тематически и жанрово богатом творчестве Акакия Церетели, в высоких идейно-художественных образах показаны впечатляющие типичные картины борьбы за справедливое решение сложных национальных и социальных проблем, порожденных современной художнику жизнью. При этом А.Церетели обращается не только к окружающей действительности, но и к историческому прошлому Грузии. Поэт