

A  
2414 ✓

ТБИЛИССКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

---

на правах рукописи

НОЗАДЗЕ ЦИУРИ ИВАНОВНА

ГРИГОРИЙ ВОЛЬСКИЙ

жизнь и творчество

IO.OI.O3 - литература народов СССР

/История грузинской литературы/

А в т о р е ф е р а т

диссертации на соискание ученой степени

кандидата филологических наук

Тбилиси - 1981

Работа выполнена на кафедре новой грузинской литературы  
Тбилисского ордена Трудового Красного Знамени государственно-  
го университета.

Научный руководитель – профессор А.С.МАХАРАДЗЕ

Официальные оппоненты:

1. Доктор филологических наук, профессор О. Чургулия
2. Кандидат филологических наук, доцент М.И.Канделаки

Ведущее научное учреждение – Тбилисский государственный  
педагогический институт им.А.С.Пушкина.

Защита состоялась " 12 " VI 1981г. на заседании  
специализированного совета К.057.03.07 Тбилисского государст-  
венного университета.

Тбилиси, 380009, проспект И.Чавчавадзе, I, ТГУ.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке  
университета.

Автореферат разослан " 6 " I 1981г.

Ученый секретарь  
специализированного совета,  
профессор

/Н.С.Леонидае/

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы. Историю литературы создают не только корифеи, но и так называемые второстепенные писатели. К их числу относится и популярный в свое время грузинский поэт, переводчик, публицист и общественный деятель 80-х годов XIX столетия Григорий Иосифович Вольский (Умципаридзе).

Г.Вольский (1859–1909гг.) является видным представителем второго поколения сосланных на Кавказ поляков, навсегда связавших свою жизнь с Грузией. Много сделавшие для развития ее литературы и культуры они занимают в ее истории заметное место.

В Грузии всегда проявляли большой интерес к личности Г.Вольского. Так, критик и историк грузинской литературы Ките Абашидзе говорил: "Он служил высокому идеалу, продиктованному любовью к своей многострадальной родине – это был идеал культурного развития грузинского народа, на алтарь которого он положил всю свою богатую жизнь"<sup>1</sup>.

Г.Вольский мечтал о светлом будущем своего народа, об идеалах, возвышающих человечество – Равенстве, Братстве, Свободе. Литературная и общественная деятельность Г.Вольского оставила заметный след в общественной жизни Грузии второй половины XIX столетия.

В настоящей монографии, по возможности полно, освещены не только жизнь, деятельность, творчество Г.Вольского, но и показана его роль в истории грузинской литературы, что позволило восполнить существующий в литературоведении пробел.

Именно этим и определяется научная ценность представленной диссертационной работы.

До последнего времени многие вопросы жизни и творчества Г.

<sup>1</sup> Газета "Дрозда", 1909, № 225.