

ТБИЛИСКИЙ ОРДОНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

2389 ✓

На правах рукописи

ДАЛАКИШВИЛИ Леван Николаевич

СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НARRATIVНЫХ СТРУКТУР

(10.02.19 - общее языкознание)

Автореферат  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук

Тбилиси - 1981

Работа выполнена на кафедре общего языкознания Тбилисского  
ордена Трудового Красного Знамени государственного университета

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор  
Г.В.Рамишвили

Официальные оппоненты:

Доктор филологических наук, профессор М.В.Янкошили

Кандидат филологических наук М.В.Мачаварлани

Ведущее учреждение – Тбилисский государственный педагогический институт им.А.С.Пушкина

Защита диссертации состоится "24" VI 1981 г. в  
"\_\_\_" часов на заседании специализированного совета по присуждению учёной степени кандидата филологических наук в Тбилисском государственном университете по адресу: 380028, Тбилиси, Пр.Чавчавадзе, 1.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке университета.

Автореферат разослан "22" V 1981 г.

Ученый секретарь специализированного совета, доктор филологических наук, профессор

Б.Л.Джорбенадзе

- I -

Вопрос о наличии имманентной структуры в языке на уровне лексики находит положительный отклик у многих видных ученых современности, однако нельзя сказать, что специфические структурные свойства семантики конкретного языка можно легко засвидетельствовать на более высоком уровне, тем более на уровне связного текста; а ведь именно текст является иерархически хоть и сложнейшей, но онтологически первичной языковой данностью и некоторые лингвисты склонны к предположению, что фактор семантики языка включен в процесс генерации текста.

Диссертационная работа ставит перед собой такую цель: выявить в пределах текста те содержательные его характеристики, которые обусловлены специфическими особенностями семантики естественного языка; придать тем самым конкретный смысл гумбольдтовскому высказыванию о том, что язык есть энергия, а не эргон; паметить некоторые возможности в области расширения контактов между лингвистикой и другими гуманитарными дисциплинами.

Видное место в лингвистической проблематике наших дней занимают вопросы, связанные с т.н. "творческим аспектом" языка, который, по общепринятым мнению, нагляднее всего выступает в поэтических текстах. Вопрос о тесной связи поэтического мышления с языком восходит к А.Потебне, с именем которого связано создание гумбольдтианской традиции в России (по В.фон Гумбольдту, энергетическая сущность языка явственнее дает знать о себе именно в поэтическом творчестве). В лингвистической литературе отмечено, что языковые единицы имеют самодовлеющую содержательную ценность для художеств-