

A  
4257

АКАДЕМИЯ НАУК  
ГРУЗИНСКОЙ ССР  
ИНСТИТУТ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи  
У.Д. 894.332

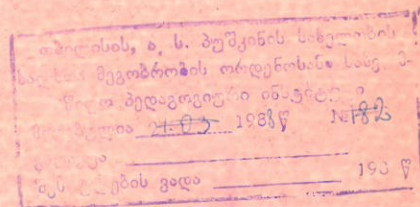
АХМЕДОВА РАЗИЯТ АБДУЛЛАЕВНА

ЖАНР ПОЭМЫ В КУМЫКСКОЙ СОВЕТСКОЙ  
ЛИТЕРАТУРЕ

Специальность - 10.01.02. - Советская  
многонациональная литература

АВТОРЕФЕРАТ  
диссертации на соискание ученой  
степени кандидата филологических  
наук

X  
Тбилиси 1988



АКАДЕМИЯ НАУК  
ГРУЗИНСКОЙ ССР  
ИНСТИТУТ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи  
УДК. 894.332

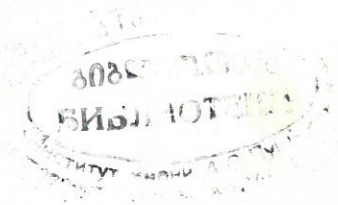
АХМЕДОВА РАЗИЯТ АБДУЛЛАЕВНА

ЖАНР ПОЭМЫ В КУМЫНСКОЙ СОВЕТСКОЙ  
ЛИТЕРАТУРЕ

Специальность - 10.01.02. - Советская  
многонациональная литература

АВТОРЕФЕРАТ  
диссертации на соискание ученой  
степени кандидата филологических  
наук

Тбилиси 1988



Работа выполнена в отделе литературы ордена "Знак Почета" Института истории, языка и литературы им. Г.Цадасы Дагестанского филиала АН СССР.

Научный руководитель - доктор филологических наук,  
профессор И.Х.Асеков

Официальные оппоненты- доктор филологических наук  
С.И. Сигуа  
кандидат филологических наук  
А.-К.Ю.Абдуллатипов

Ведущая организация - Кабардино-Балкарский государственный университет

Защита состоится *19 сентября* 1988 г. в *14* часов на заседании Специализированного совета Д 007.И.02 по защите диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук при Институте грузинской литературы им. Шота Руставели АН Грузинской ССР.

Адрес: 380008, Тбилиси, ул. Ленина, 5.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Института.

Автореферат разослан *15 сентября* 1988 г.

Ученый секретарь  
Специализированного совета  
канд. филол. наук

*М.Ю. Карбелашвили*  
М.Ю.КАРВЕЛАШВИЛИ

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы. В условиях взаимного сближения и расцвета национальных литератур актуальное значение приобретает изучение как общих закономерностей их развития, так и специфики формирования каждой из них. В Программе КПСС, принятой XXII съездом, говорится, что "перед деятелями литературы и искусства - широкий простор для действительно свободного творчества, повышения мастерства, дальнейшего развития многообразных реалистических форм, стилей, жанров"<sup>1</sup>. В связи с этим наиболее значительными представляются исследования, посвященные проблемам творческого метода, становления и развития жанров. Жанровое многообразие литературы современного периода привлекает все большее внимание литературоведов.

Научная и общественно-культурная значимость и актуальность проблемы жанров обусловили выбор темы настоящей диссертации. В кумыкской литературе эта проблема остается малоизученной.

Цель и задачи исследования. Опираясь на опыт современного советского литературоведения в области изучения жанра поэмы, настоящая работа ставит своей основной целью анализ основных проблем развития кумыкской советской поэмы. При этом были поставлены следующие задачи: выявить закономерности ее возникновения в дореволюционной кумыкской литературе, проследить эволюцию жанра поэмы в советский период, проанализировать идейно-тематическую и поэтическую структуру кумыкской поэмы на различных этапах ее развития, рассмотреть жанровые и внутржанровые разновидности кумыкской советской поэмы, выяснить историко-социальную сущность и определить ее место и роль в истории кумыкской литературы.

<sup>1</sup> КПСС. Программа Коммунистической партии Советского Союза: Новая редакция. Принята XXII съездом КПСС. - М.: Политиздат, 1986. - С. 59.