

2815 ✓

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

КАСРАДЗЕ ОТАР ВАСИЛЬЕВИЧ

ГРУЗИНСКАЯ СТАРОПЕЧАТНАЯ КНИГА И ЕЕ
ЛИТЕРАТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ
(XVI-XVIII)

Ю.01.03 - Литература народов СССР

05.25.04 - Книговедение

Автореферат диссертации на соискание ученой степени
доктора филологических наук

Т б и л и с и - 1982

Работа выполнена в Институте истории грузинской литературы им. Шота Руставели АН ГССР.

Официальные оппоненты: доктор филологических наук,
профессор ЛОЛАШВИЛИ И.А.
доктор филологических наук,
профессор БРЕГАДЗЕ Д.Д.
доктор филологических наук,
профессор МИКАДЗЕ Г.В.
доктор исторических наук
АКОПАШВИЛИ Г.Д.

Ведущее учреждение – Тбилисский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет.

Защита состоится "28" XII 1982 г.
в 14 часов на заседании специализированного совета Д.007.11.02 по присуждению ученой степени доктора филологических наук при Институте истории грузинской литературы им. Шота Руставели АН Грузинской ССР.

Адрес: 380008, Тбилиси, ул. Ленина, 5, Институт истории грузинской литературы им. Ш. Руставели АН ГССР.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института.

Автореферат разослан "26" XI 1982 г.

Ученый секретарь
специализированного совета,
доктор филологических наук

Г.С. ШАРАДЗЕ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. В 1973 г., который Организация Объединенных Наций (ЮНЕСКО) объявила Международным годом книги, на французском языке вышло в свет фундаментальное исследование "5000 лет искусства книги". К сожалению, в таком солидном издании совершенно неоправданно отсутствуют сведения об истории книжного дела в СССР и некоторых других странах¹.

В этом, конечно, решающую роль сыграла буржуазная пропаганда: как известно, современные "советологи", ревизионисты, эмигрантские группировки всячески стараются извратить решение национального вопроса в СССР, исказить историю культуры союзных республик вообще, развитие и становление грузинской письменности – в частности, фальсифицировать историю культурных и политических взаимоотношений суверенных советских национальных республик. Клеветнические домыслы буржуазной пропаганды направлены также на гиперболизацию вредных, отживших, не свойственных советскому народу тенденций и настроений.

Идеологическая борьба в мире, как отмечено в постановлении ЦК КПСС от 26 апреля 1979 года "О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы", не ослабевает, а обостряется². В этих условиях разоблачение домыслов буржуазной пропаганды на примере объективного изучения отдельных вопросов истории литературы народов СССР приобретает исключительно важное значение.

Сказанное особенно справедливо в отношении прошлого грузинского народа, книжная культура которого насчитывает почти двухтысячелетнюю историю. Забывать об этом нельзя.

Актуальность изучения грузинской старопечатной книги заключается и в том, что она заложила твердую основу литературно-творческих связей между грузинским и русским народами, внесла значительный вклад в сближение и дружбу двух народов, братский союз которых был закреплен Георгиевским трактатом, 200-летие со дня подписания которого будет отмечаться в 1983 году.

История развития грузинского и русского книгопечатания убедитель-

¹ См. "Книга в России до середины XIX века". – Л., 1978, с.7 (на русском языке). (Ниже, при отсутствии специального указания, дается литература на груз. яз.).

² "О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы", постановление ЦК КПСС от 26 апреля 1979 г. – М., 1979, с.6 (на русском языке).