

A  
4091

ТБИЛИССК'И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

---

На правах рукописи

ПАРТЕНАДЗЕ Моедин Хасанович

УДК 801.52+800.8-5+82.035

СТАТУС ДИАЛЕКТНОЙ ЛЕКСИКИ В ТОЛКОВОМ СЛОВАРЕ  
ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА  
(на материале словарей русского и грузинского языков)

Специальность 10.02.20 - сравнительно-  
историческое, типологическое и сопоставительное  
языкознание, теория перевода.

А в т о р е ф е р а т

диссертации на соискание ученой степени  
доктора филологических наук

Тбилиси - 1987

Работа выполнена на кафедре русского языка Батумского государственного педагогического института им. Ш. Руставели

Официальные оппоненты: доктор филологических наук, профессор  
Д. С. ЧАНТУРИШВИЛИ

главный научный сотрудник Института  
русского языка АН СССР, доктор филологических наук Л. П. ЖУКОВСКАЯ

доктор филологических наук, профессор  
Д. В. СИЛАГАДZE

Ведущее научное учреждение - Институт языкознания АН  
Грузинской ССР.

Защита состоится "29" сентября 1987 г. в  
"14" час. на заседании специализированного совета  
Д 057.03.08 по защите диссертаций на соискание ученой степени  
доктора филологических наук при Тбилисском ордена Трудового  
Красного Знамени государственном университете.

Адрес: 380028, Тбилиси, пр. И. Чавчавадзе, 1. ТГУ.

Автореферат разослан "4" июля 1987 г.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке  
Тбилисского государственного университета.

Ученый секретарь  
специализированного совета  
профессор

Г. И. ЦИБАХАШВИЛИ

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Реферируемая диссертационная работа относится к области взаимоотношений литературного языка и территориальных диалектов на материале двух разносистемных - русского и грузинского - языков.

Объектом исследования является диалектная лексика, отраженная в толковых словарях соответствующих литературных языков.

Актуальность постановки вопроса обусловлена актуальностью проблемы взаимоотношений литературных языков и местных диалектов вообще и особенно в наше время, в эпоху бурного развития литературных языков и качественных преобразований диалектов, все большего стирания грани, отделяющей эти последние от языков литературных в рамках единого общенародного языка в результате нивелирующего влияния литературного языка.

Основной целью работы является установление соотношений между сугубо литературными словами, с одной стороны, диалектными и диалектно окрашенными, с другой, исходя из того, что иногда «количественные характеристики определенным образом свидетельствуют о характере качественного состояния языка»<sup>1</sup>.

Так как процесс пополнения литературной лексики за счет диалектной в разных языках протекает по-разному, то сопоставительное изучение данной проблемы на материале двух разноструктурных языков должно показать не только общее между ними, но и то специфическое для каждого из сопоставляемых языков, что не всегда легко уловить, когда тот или иной язык исследуется без такого сопоставления.

1. Серебрянников Б. А. О ликвидации культа личности... В сб.: Теоретические проблемы современного советского языкознания. М.: Наука, 1964, с. 112.