

А
4178

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР

ИНСТИТУТ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

УДК 894.631.09

РЧЕУЛИШВИЛИ Нана Мириановна

ИСТОРИЧЕСКИЕ РОМАНЫ ГРИГОЛА АБАШИДЗЕ

Ю.01.02 - Советская многонациональная литература

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Тбилиси - 1987

Работа выполнена в отделе советской литературы Института
грузинской литературы им. Шота Руставели АН ГССР

Научный руководитель: Доктор филологических наук,
профессор Г.И. МЕРКВИЛАДZE
Официальные оппоненты: доктор филологических наук,
профессор А.О. НИКОЛЕИШВИЛИ,
кандидат филологических наук
Г.Е. ГВЕРДЦИТЕЛИ

Ведущая организация - Цхинвальский педагогический институт
им. Коста Хетагурова

Защита состоится "26" I 1988 г., в 12 часов
на заседании специализированного совета Д 007.ИИ.02 по присужде-
нию ученой степени доктора филологических наук при Институте
грузинской литературы им. Шота Руставели АН Грузинской ССР.

Адрес: 380008, Тбилиси, ул.Ленна, 5, Институт грузинской
литературы им. Шота Руставели АН ГССР.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Института.

Автореферат разослан "25" XII 1987 г.

Ученый секретарь
специализированного совета *М. Д. Карбелашвили* /М. Д. КАРБЕЛАШВИЛИ

- 3 -

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность проблемы. Как литературный жанр современный советский роман прошел долгий и сложный путь развития. Несмотря на то, что к настоящему времени он представлен в уже почти сформулированном виде, процесс его развития продолжается. Отображение актуальных тем общественной жизни обуславливает подъем и совершенствование романа как литературного жанра. В свою очередь, эта неразрывная цепь развития порождает разность взглядов и мнений исследователей литературы и ученых о происхождении и развитии романа, его роли и месте в современной литературной жизни.

В последние годы проблема исторического романа привлекает самое пристальное внимание. Этот интерес четко проявился в посвященных данному вопросу дискуссиях. Несмотря на многообразие суждений, само расширение и обогащение на современном этапе этого жанра свидетельствует о его высокой эстетической и познавательной ценности. В современной грузинской советской романистике видное место занимает грузинский исторический роман.

В предлагаемой работе монографически изучена историческая трилогия Григола Абашидзе, которая к настоящему моменту находится в центре внимания исследователей советской литературы. Об актуальности проблемы свидетельствует ряд литературоведческих исследований и эссе на русском и грузинском языках, посвященных вопросу своеобразия исторической прозы Г.Абашидзе. В книге "Роман и история. Традиция и новаторство советского исторического романа" В.Оскоцкий дал анализ исторической трилогии Г.Абашидзе, а В.Шкловский написал предисловие к русскому и англий-