

A
4164

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

УДК : 894.631(09)

ЦХАКАДЗЕ Тамара Валентиновна

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ДАВИДА
ДЖИМШЕРОВИЧА ЧОЛОКАШВИЛИ

(10.01.03 - Литература народов СССР)

А в т о р е ф е р а т
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Тбилиси - 1987

Работа выполнена в Отделе древнегрузинской литературы
Института грузинской литературы им. Ш. Руставели АН ГССР

Научные руководители: доктор филологических наук,
профессор И.А. ДОЛАНВИЛИ
доктор филологических наук
М.И. ГУГУШВИЛИ

Официальные оппоненты: доктор филологических наук,
профессор А.В. МЕНАБДЕ
доктор филологических наук
М.Н. КАВТАРИЯ

Ведущее учреждение – Тбилисский государственный педагогический институт им. А.С. Пушкина.

Ведение диссертации состоит из "22" XII 1987 г. в
" " часов на заседании Специализированного совета Д 007.11.02
по присуждению ученой степени доктора филологических наук при
Институте грузинской литературы им. Шота Руставели АН Грузинской
ССР (адрес: 380008, Тбилиси, ул. Ленина, 5).

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Института

Автореферат рецензия "31" XI 1987 г.

Ученый секретарь
Специализированного совета,
кандидат филологических наук

М.М. КАРБЕЛАШВИЛИ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИССЕРТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Актуальность темы. Составить правильное представление о характере литературного процесса давно минувшей эпохи, познакомиться с ее культурно-политическими настроениями невозможно без изучения всех сколько-нибудь значительных фактов этого процесса, без выявления творческого наследия забытых впоследствии писателей: для истории литературы важно все, и без изучения "второстепенных" литераторов и общественно-культурных деятелей она никогда не сможет претендовать на полноту и точность, столь необходимые для правильного осмысления истории вообще.

XVIII век для Грузии немало писателей и общественных деятелей, причем жизнь и творчество некоторых из них до сих пор монографически не изучены. К числу этих последних относится и Давид Джиншерович Чолокашвили, – деятель конца XVIII и начала XIX вв.

Судя по тем сведениям, которые приведены в трудах Иосия и Теймураза Багретиони, П. Иоселиани и М. Броссе, Давид Чолокашвили был "мдиванбегом" (судьей) царя Ираклия II, а зетем – Георгия XII; человек исключительно широко образованный, поэт и переводчик, он хорошо владел русским, европейскими и восточными языками.

Отдельные моменты жизни и творчества Д. Чолокашвили затронуты в исследованиях А. Цагарели, К. Кекелидзе, Т. Рухадзе, Г. Леонидзе, Г. Кикодзе, М. Абрамишвили, Д. Джанелидзе, Л. Шепелевой, А. Иоселиани и др. Несмотря на это, однако, мы до сих пор не располагаем специальной монографией, посвященной жизни и творчеству этого выдающегося человека.

Актуальность диссертационной работы обусловлена тем, что она представляет первую попытку создания подобной монографии. В про-