

A
9451

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ им. ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

КАЛАНДАДЗЕ Зураб Георгиевич

УДК 894.63I-I (092)

ЛИРИКА РЕВАЗА МАРГИАНИ

10.01.02 - Советская многонациональная литература

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Тбилиси - 1988

Работа выполнена в отделе советской литературы Института грузинской литературы им. Шота Руставели Академии наук Грузинской ССР.

Научный руководитель - доктор филологических наук, профессор
Д.Г. ТЕВЗАДЗЕ

Официальные оппоненты: доктор филологических наук, профессор
В.К. ЦИСКАРИДЗЕ;
доктор филологических наук
А.О. НИКОЛЕИШВИЛИ

Ведущая организация - Тбилисский государственный педагогический институт им. А.С. Пушкина

Защита состоится "6" XII 1988 г. в "18" часов на заседании специализированного совета Д.007.ИI.02 по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора филологических наук при Институте грузинской литературы им. Ш.Руставели АН ГССР.

Адрес: 380008, г. Тбилиси, ул. Ленина, 5.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Института.

Автореферат разослан "4" XI 1988 г.

Ученый секретарь
специализированного совета,
кандидат филологических наук

М.Д. Карбелашивили
М.Д. КАРБЕЛАШВИЛИ

- I -

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы. Одной из главных проблем в советском литературоведении является монографическое изучение творчества выдающихся представителей многонациональной советской литературы.

Обзор путей развития многонациональной советской литературы становится возможным лишь после изучения творческого наследия выдающихся представителей литературы - представителей народов, входящих в состав Советского Союза, после учета идейных и художественных особенностей творчества этих писателей, ибо в литературе больше, чем где бы то ни было, проявляются национальные особенности того или иного народа.

С этой точки зрения необходимо монографическое изучение творчества одного из видных представителей грузинской советской поэзии и общественного деятеля Реваза Акакиевича Маргiani. Он как поэт и общественный деятель внес значительный вклад в развитие многонациональной советской литературы. Начиная с середины 30-х годов XX века его произведения систематически печатаются в периодической прессе или выходят отдельными сборниками. Поэт издал около тридцати сборников как на грузинском, так и русском языках, а также на языках народов братских республик.

Поэтическое творчество Реваза Маргiani отличается актуальностью тематики, остротой постановки социальных проблем, богатством изобразительных форм. Поэт воспевает социалистическую родину, героизм и оптимизм советских людей, дружбу народов, их