

БЕСПЛАТНО

А
449

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ имени А.С. ПУШКИНА

На правах рукописи

А.Ю. ГАДИЛИА

ИЗУЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА АКАКИЯ ЦЕРЕТЕЛИ В ГРУ-
ЗИНСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

(732- методика преподавания литературы)

(Диссертация написана на грузинском языке).

А в т о р е ф е р а т

диссертационной работы на соискание ученой
степени кандидата педагогических наук

Тбилиси
1972

На правах рукописи

А. Ю. Г А Д И Л И А

Изучение творчества Акакия Церетели
в грузинской средней школе.
(732 - методика преподавания литературы)
(Диссертация написана на грузинском языке)

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т

диссертационной работы на соискание ученой
степени кандидата педагогических наук.

Тбилиси

1972

Работа выполнена в научно-исследовательском институте педагогических наук имени Я.С.Гогобашвили Министерства просвещения Грузинской ССР

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ОППОНЕНТЫ:

1. Доктор педагогических наук В.Е.МАХАРАДЗЕ
2. Кандидат филологических наук, доц. Р.П.ЦЕРАДЗЕ

Ведущее высшее учебное заведение - Кутаисский государственный педагогический институт имени А.Цулукидзе

Автореферат разослан " " _____ 1972 г.

Защита диссертации состоится " " _____ 1972 г. на заседании ученого совета Тбилисского государственного педагогического института имени А.С.Пушкина (проспект И.Чавчавадзе № 32)

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института

Ученый секретарь совета - профессор А.А.Давитиани

XXIV съезд КПСС наметил грандиозные задачи перед советской школой и учительством.

Исходя из ленинской идеи об образовании и воспитании подрастающего поколения и творчески применяя её в современных условиях, Центральный Комитет партии разработал соответствующие мероприятия по коренному улучшению народного образования в нашей стране.

В коммунистическом воспитании большое значение придается не только научному осмысливанию, но и эмоциональному воздействию идейного содержания лучших произведений литературы и искусства.

В концепции классиков марксизма-ленинизма литература всегда стояла в центре внимания. Они давали высокую оценку выдающимся мастерам художественного слова.

В.И.Ленин определил возможность превращения классического наследия во всенародное достояние.

В советской школе, наряду с изучением лучших образцов современной литературы, большое место уделено изучению классической литературы.

Среди классиков грузинской литературы одно из почетных мест занимает выдающийся писатель и общественный деятель 60-ых годов 19-го века Акакий Ростомович Церетели, который считал художественную литературу мощным оружием воспитания широких народных масс.

Вопросы изучения творчества этого талантливого писателя пока еще недостаточно разработаны, хотя в 1940 году под редакцией доц.Гр.Барамидзе было издано пособие - коллективный труд педагогов, занятых практической педагогической деятельностью, в составе: Н.Канделахи, А.Квахвадзе, Б.Мчедлидзе - под названием "Изучение творчества Акакия Церетели в средней школе", в котором обобщен практический опыт их работы, и несмотря на это, как было отмечено в диссертации, основные вопросы изучения творчества Акакия Церетели - одного из руководителей