

Бесплатно

A
777

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ им. А. С. ПУШКИНА

На правах рукописи

М. М. АСАТИАНИ

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ИОСИФА ТБИЛЕЛИ

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

«МЕЦНИЕРЕБА»
ТБИЛИСИ
1971

ТБИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ им. А.С. ПУШКИНА

/на правах рукописи/

М.М. АСАТИАНИ
ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ИОСИФА ТВИЛЕЛИ

А в т о р е ф е р а т
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Тбилиси 1971

Работа выполнена в Институте грузинской литературы им. Ш. Руставели Академии наук Грузинской ССР.

- Официальные оппоненты: 1. Доктор филологических наук профессор -
Брегвадзе Д.Д.
2. Кандидат филологических наук -
Гугушвили М.И.

Ведущее высшее учебное заведение - Телавский государственный педагогический институт им. Я. Гогебашвили.

Автореферат разослан 19 XI 1971 г.

Защита диссертации состоится в конце XII 1971 г.

на заседании Ученого совета Тбилисского государственного педагогического института им. А.С. Пушкина, проспект И. Чавчавадзе, 32.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института.

Ученый секретарь

Иосиф Тбилели-Саакадзе видный представитель литературной и общественной жизни древней Грузии. Его творчество всегда было предметом глубокого интереса для историков нашей литературы. Интерес этот не иссяк в наши дни, поскольку с творчеством Иосифа Тбилели связан не один существенный вопрос истории грузинской культуры. Поэтическое наследие Иосифа Тбилели привлекает внимание искренностью, лиричностью чувства, гражданственностью мотивов и взволнованностью пафоса.

Несмотря на то, что многие исследователи (П. Иоселиани, Д. Чубинашвили, З. Чичинадзе, М. Джанашвили, Е. Такашвили, А. Хажанашвили, Ив. Джавахишвили, К. Кекелидзе, Г. Леонидзе) затрагивали вопросы творчества и биографии Иосифа Тбилели, монографии, посвященной этому писателю, до сих пор не имеется.

Представленная диссертационная работа является опытом монографического изучения жизни и творчества И. Тбилели. Исследование велось по двум основным направлениям: изучены вопросы, связанные с биографией писателя, и проанализировано его творчество.

Диссертация состоит из четырех глав:

1. "К биографии Иосифа Тбилели", П. "Дидмоурвиани", Ш. "И. Тбилели как интерполятор "Витязя в тигровой шкуре", 1У. "Духовные сочинения Тбилели". Труд снабжен перечнем цитируемой литературы и рукописных источников.

Изучению биографии писателя посвящается первая глава диссертационной работы. История литературы располагает весьма скудными сведениями об Иосифе Тбилели. Современным литературоведам приходится по крупицам собирать и анализировать материал о жизни этого замечательного художника и гражданина. В таких условиях даже простое упоминание имени поэта вызывает живой интерес специалиста.

Иосиф Тбилели жил и творил при дворах Вахтанга у (Шах-Наваза) и Георгия XI. Указанная эпоха известна в истории грузинской литературы под названием "эпохи возрождения". Для изучения общественной и литературной жи-