

Бесплатно

A
702

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

Л. У. ЭРАДЗЕ

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ ПИСАТЕЛИ И ГРУЗИЯ

(советский период)

(10.642 — литература народов СССР)

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Научный руководитель — доктор филологических наук,
профессор Г. Ш. Цицишвили

ТБИЛИСИ
1971

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

Л. У. ЭРАДЗЕ

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ ПИСАТЕЛИ И ГРУЗИЯ
(советский период)

(10.642 — литература народов СССР)

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Научный руководитель — доктор филологических наук,
профессор Г. Ш. Цицишвили

ТБИЛИСИ
1971

Работа выполнена в Отделе литературных взаимосвязей
Института истории грузинской литературы им. Ш. Руставели
АН ГССР.

Научный руководитель — доктор филологических наук,
профессор Г. Ш. Цицишвили.

Направляем Вам для ознакомления автореферат диссертационной работы Л. У. Эрадзе «Азербайджанские писатели и Грузия (советский период)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Автореферат разослан 26/XI 1971 г.

Захита диссертации состоится 28/XII 1971 г.

Официальные оппоненты:

1. Доктор филологических наук, профессор Т. П. Буа-
чидзе.

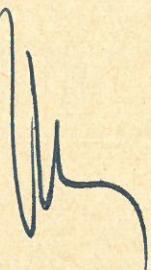
2. Кандидат филологических наук Д. Алиева.

Дополнительное рецензирование произведено в Институте Востоковедения АН ГССР.

Ваш отзыв по автореферату просим прислать по адресу:
г. Тбилиси, ул. Ленина, 5. Институт истории грузинской ли-
тературы им. Ш. Руставели АН ГССР.

Ученый секретарь

(Р. С. Кобидзе)



Изучение истории дружбы народов, их литературных и культурных взаимосвязей — одна из важнейших проблем советского литературоведения. Научное исследование процесса взаимодействия и взаимообогащения национальных литератур способствует еще более полному раскрытию всего разнообразия и богатства литератур отдельных народов.

Дружба грузинского и азербайджанского народов родилась и окрепла в их многовековой совместной борьбе за социальную и национальную свободу. Взаимная поддержка и историческая общность судеб сплотили эти народы, определив сходство их культурно-литературных традиций. Совершенно естественно, что тема дружбы ярко и самобытно отразилась в литературах обоих народов.

За последнее время вопросам истории грузино-азербайджанских литературных связей уделяется все более широкое внимание. Вместе с тем, до сих пор освещались лишь отдельные стороны этого разностороннего литературного процесса. Что же касается советского периода, то мы не располагаем ни одной специальной монографической работой, в которой были бы обобщены основные закономерности этой важнейшей эпохи в экономической, политической и культурной жизни наших народов.

В представленной диссертационной работе, наряду с существующей по данному вопросу научной литературой, использованы новые архивные материалы, выявленные и изученные автором в государственных хранилищах Грузии и Азербайджана, а также в рукописных фондах Академии наук обеих республик. Все эти материалы отражают историю литературных связей двух народов, освещают многие факты, ранее неизвестные исследователям.

Таким образом, можно сказать, что представленная диссертация является первой попыткой монографического изучения исследуемого вопроса.

Автор диссертационного труда ставит своей целью осветить длительный и интересный процесс грузино-азербайджан-