

Кроме перечисленных, у автора научного доклада по смежной тематике опубликовано около 40 статей.

Вся научная продукция диссертанта составляет около 100 п.л.

ამირან ივანეს ძე ცამციშვილი

ქართველთა კულტურული კავშირ-სურათიერობა.

უცხოეთთან

/XIX საუკუნის II ნახევარი-XI საუკუნის

I ნახევარი/

რუსულ ენაზე

Печ.л. 4,75;

Бесплатно

Заказ 813;

Тираж 200

Издательство "Мецниереба", Тбилиси, 380060, ул. Кутузова, 19  
Типография АН Груз. ССР, Тбилиси, 380060, ул. Кутузова, 19

A  
4624

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ, АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ им. И. А. ДЖАВАХИШВИЛИ  
-----

На правах рукописи

ЦАМЦИШВИЛИ АМИРАН ИВАНОВИЧ

УДК 008 (47.922)

КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ ГРУЗИН С ЗАРУБЕЖНЫМИ СТРАНАМИ  
(вторая половина XIX - первая половина XX вв.)

(07.00.02 - История СССР)

Д и с с е р т а ц и я  
на соискание ученой степени доктора  
исторических наук  
в форме научного доклада



ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ТРУДОВ И МОНОГРАФИЙ

Работы выполнены в основном в Госмузее Грузии им. акад. С.Н.Джанашиа и в отделе истории стран Европы Института истории, археологии и этнографии им. И.А.Джавахишвили АН Грузинской ССР.

Официальные оппоненты: академик АН ГССР, проф. Ю.М. Качарава; доктор искусствоведения, проф. Н.Н. Шалуташвили; доктор исторических наук, проф. Ф.Н. Ломашвили; доктор педагогических наук, и.о. проф. А.Е. Цибадзе

Ведущая организация - Тбилисский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет.

Научный доклад разослан "29" августа 1989 г.

Защита диссертации состоится "3" октября 1989 г. в 12 часов на заседании специализированного совета (Д.007.13.02) при Институте истории, археологии и этнографии им. И.А.Джавахишвили АН Грузинской ССР (380009, г.Тбилиси, ул.Меликишвили, 10).

С научным докладом можно ознакомиться в библиотеке института.

Ученый секретарь специализированного совета, доктор исторических наук Г.Р. Каландадзе И.П. КАЛАНДАДЗЕ

С монографиями, книгами, брошюрами и статьями диссертанта можно ознакомиться в центральных библиотеках городов, в институтах Грузии, а с альбомами только у автора.

Актуальность темы. XXVII съезд КПСС, последующие решения и постановления ЦК КПСС, новый курс Коммунистической партии Советского Союза и Советского правительства, демократические преобразования в стране кардинально изменили научный подход к основным проблемам международных культурных взаимоотношений. Впервые появилась возможность глубоко и всесторонне исследовать интереснейшие вопросы истории всеобщей культуры и вклад в нее наших зарубежных соотечественников, которые своими честными и бескорыстными деяниями внесли посильную лепту в развитие и обогащение мировой культуры.

М.С.Горбачев, обращаясь от имени Пленума к ученым, отметил: "... всем научным работникам, хочу сказать - чтобы стать активной участницей перестройки, наука сама должна во многом перестроиться... Тот, кто не опережает в научных идеях, рискует отстать во всем" (2.1, с.57). В соответствии с этим призывом наши ученые должны взять курс на полное обновление своей деятельности.

Наметился новый подход и к вопросам изучения культурных взаимосвязей нашей страны с другими странами.

В последний период темы и проблемы культурных взаимосвязей народов мира буквально не сходят со страниц советской печати. При этом современное международное культурное сотрудничество с каждым днем расширяется и углубляется, становясь делом государственной важности; историки ставят задачу аргументированного анализа процесса возрастания роли искусства в комплексе текущих международных отношений.