

A
1758

✓

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМЕНИ
ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

ЛЕКЕЛИДZE СИЛЕНА АКАКИЕВНА

К ВОПРОСУ ИДЕЙНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВЗАИМОБОГАЩЕНИЯ
НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР НАРОДОВ СССР

(на основе материалов грузинской и белорусской
литератур)

(IO.OI.O3 - Литература народов СССР)

А в т о р е ф е р а т
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Издательство "Мецниереба"

Тбилиси, 1979

Работа выполнена в Отделе литературных взаимосвязей народов СССР Института истории грузинской литературы им. Ш. Руставели АН ГССР.

Научный руководитель: доктор филологических наук,
профессор Г. Ш. ЦИЦИШВИЛИ

Официальные оппоненты:

1. Доктор филологических наук, профессор Д. Г. ТИВЗАДЗЕ
2. Доктор филологических наук, профессор О. А. ЛОЙКО

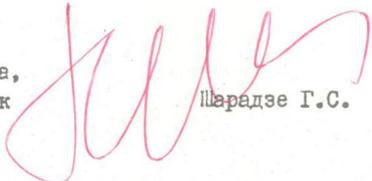
Ведущее учреждение – Тбилисский государственный педагогический институт им. А. С. Пушкина.

Защита диссертации состоится "26" июня 1979 г. в 12 часов на заседании специализированного Совета (Д 007. II. 02) по присуждению ученой степени доктора филологических наук при Институте истории грузинской литературы им. Шота Руставели АН Грузинской ССР (адрес: 380008, Тбилиси, ул. Ленина, 5).

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института.

Автореферат разослан "24" мая 1979 г.

Ученый секретарь
Специализированного совета,
доктор филологических наук


Шарадзе Г. С.

Актуальность темы. Культурно-литературные взаимосвязи народов Советского Союза всегда находились и продолжают находиться в центре внимания КПСС, нашей многонациональной литературной общественности. В отчетном докладе ЦК КПСС XXIV съезду партии Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев отметил, что в истекшие годы под руководством партии "были сделаны новые шаги... по пути дальнейшего постепенного сближения наций и народностей нашей страны" и что "это сближение происходит в условиях внимательного учета национальных особенностей развития социалистических национальных культур"¹.

Изучение процессов взаимообогащения и сближения культур социалистических наций стало одной из самых актуальных проблем советского литературоведения. Особое внимание этим вопросам уделяется в Постановлении ЦК КПСС "О литературно-художественной критике" (1972), в котором, в частности, отмечается, что все еще "недостаточно глубоко анализируются процессы развития советской литературы и искусства, взаимообогащения и сближения культур социалистических наций"². Еще задолго до Первого съезда советских писателей М. Горький в беседе с украинскими писателями говорил о необходимости взаимного обмена знаниями прошлого ради того, "чтобы белорус знал, что такое грузин, турк..., а все другие знали, что такое украинец, белорус, узбек..."³

Актуальность дальнейшего изучения литературных взаимосвязей народов Советского Союза очевидна, и особенно тех связей, которые

¹ Брежнев Л. И. Отчетный доклад Центрального Комитета КПСС XXIV съезду, М., Политиздат, 1971, с. 33.

² "Правда", 25 января, 1972 г.

³ Кулик И. Литература Украины. Доклад на I Всесоюзном съезде советских писателей. М., 1934, с. 19.