

A
419

ТБИЛИССКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

На правах рукописи

Р.С. ХВЕДЕЛИДЗЕ

РУСТАВЕЛИ В УКРАИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
(на грузинском языке)

(IO-642 - Литература народов СССР)

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

X

Издательство Тбилисского университета
Тбилиси 1972

ТБИССКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

На правах рукописи

Р.С. ХВЕДЕЛИДЗЕ

РУСТАВЕЛИ В УКРАИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

(на грузинском языке)

(IO-642 - Литература народов СССР)

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Издательство Тбилисского университета
Тбилиси 1972

Работа выполнена на кафедре истории русской литературы
филологического факультета Тбилисского ордена Трудового
Красного Знамени государственного университета.

Научный руководитель - доктор филологических
наук профессор О.А.БАКАНИДЗЕ.

Официальные оппоненты:

1. Доктор филологических наук профессор Л.В.МЕНАБДЕ.
2. Кандидат филологических наук доцент В.А.ЛОЧОШВИЛИ.

Ведущее научное учреждение - Институт истории
грузинской литературы им. Ш.Руставели АН ГССР.

Автореферат разослан 4 апреля 1972 г.

Защита диссертации состоится 5 мая 1972 г.

на заседании Ученого Совета по литературоведению Тбилисского
государственного университета.

Адрес: г. Тбилиси, просп. И.Чавчавадзе, I, ТГУ, филоло-
гический факультет.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке
Тбилисского государственного университета.

Ученый секретарь: проф. О.А.Баканидзе.

За последнее время в советской науке вопросам взаимо-
связи и взаимодействия национальных литератур придается
большое значение. И это закономерно, ибо без учета общего
процесса развития художественной мысли нельзя иметь сколько-
либо полного представления о путях становления самой нацио-
нальной литературы.^I

Поэзия Руставели давно вышла за рамки национальной
культуры и стала общечеловеческим достоянием.

Накопленные на протяжении ряда лет в разных странах ис-
следования о поэме "Витязь в тигровой шкуре" и ее переводы
заслуживают особого внимания грузинских ученых, так как ана-
лиз этих материалов позволяет лучше уяснить величие и значе-
ние творчества Руставели.

В диссертации рассматриваются статьи, исследования и
художественные произведения украинских авторов, посвященные
Руставели с прошлого века до наших дней, а также анализиру-
ются украинские переводы "Витязя в тигровой шкуре".

Работа состоит из введения, пяти глав, заключения и
списка использованной литературы.

В о в е д е н и и особое внимание уделено вопросам
украинско-грузинских культурных взаимоотношений, в изучение
которых определенным вклад внесли Л.Асатиани, А.Барамидзе,
О.Бабихин, О.Баканидзе, Т.Буачидзе, В.Имедадзе, Б.Жгенти,
И.Луценко, Т.Рухадзе и др.

^I См. Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур.
Изд. АН СССР, под ред. И.И.Анисимова, Н.П.Конрада, Г.И.Ло-
мидзе, И.Г.Неулаковой, М., 1961.