

# თბილისში არსებული ახალგაზრდული მემარცხენე ჯგუფები და რელიგია

ლიკა ოქროპირიძე

*სამაგისტრო ნაშრომი წარდგენილია ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის  
მეცნიერებისა და ხელოვნების ფაკულტეტზე სოციოლოგიის მაგისტრის აკადემიური  
ხარისხის მინიჭების მოთხოვნების შესაბამისად*

პროგრამა: სოციოლოგია

სამეცნიერო ხელმძღვანელი: ქეთევან გურჩიანი, ასოცირებული პროფესორი

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი



თბილისი, 2016

როგორც წარდგენილი სადისერტაციო ნაშრომის ავტორი, ვაცხადებ, რომ ნაშრომი წარმოადგენს ჩემს ორიგინალურ ნამუშევარს და არ შეიცავს სხვა ავტორების მიერ აქამდე გამოქვეყნებულ, გამოსაქვეყნებლად მიღებულ ან დასაცავად წარდგენილ მასალებს, რომლებიც ნაშრომში არ არის მოხსენიებული ან ციტირებული სათანადო წესების შესაბამისად.

ლიკა ოქროპირიძე

---

თარიღი: 27.06.2016

## აბსტრაქტი:

დამოუკიდებელი საქართველოს ისტორიაში მემარცხენე იდეოლოგია ბევრი იმ ახალგაზრდული ჯგუფის საყრდენია, რომლებიც აქტიურად არიან ჩართულნი სამოქალაქო პროცესებში. ამ ჯგუფებს არსებობა უწყევთ იმ გარემოში, სადაც მათზე და მათ მიმართებებზე რელიგიურ საკითხებთან საბჭოთა კავშირიდან გადმონაშთი წარმოდგენები არსებობს. ნაშრომში თბილისში არსებული ახალგაზრდული მემარცხენე ჯგუფებისა და რელიგიის თემა განხილული იქნება ამ ჯგუფების ადგილობრივ კულტურასთან ადაპტაციისა და მემარცხენე იდეოლოგიის „თარგმნის“ კრილში. ახალგაზრდული მემარცხენე ჯგუფების დამოკიდებულებებზე მსჯელობა მოხდება სიღრმისეული ინტერვიუების, კონტენტ და დისკურსის ანალიზის საფუძველზე რაც შესაძლებლობას შექმნის გაანალიზდეს მემარცხენეობის ქართული თარგმანის სპეციფიკა, გამოკითხული ჯგუფების პოზიციები/ტაქტიკები რელიგიურ საკითხებთან მიმართებაში და ასევე, გამოკითხული მემარცხენე ახალგაზრდების იდეოსკეიპი.

**ძირითადი ტერმინები:** მემარცხენე იდეოლოგია, რელიგია, იდეების „თარგმნა“, თვითპრეფერაცია, „იდეოსკეიპი“.

## მადლობა

ქეთევან გურჩიანს ხელმძღვანელობისთვის და მუშაობის პროცესში გაწეული დახმარებისათვის.

იმ ადამიანებს, რომლებიც დამეხმარნენ რესპონდენტებთან დაკავშირებაში და კვლევასთან დაკავშირებულ სხვა საკითხებში.

რესპონდენტებს, რომლებიც ჩაერთვნენ კვლევაში და დამეხმარნენ სათანადო მასალების მოპოვებაში.

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტს სამეცნიერო ლიტერატურისა და სამუშაო სივრცის ხელმისაწვდომობისთვის.