

Бесплатно

A
360

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
им. А. С. ПУШКИНА

На правах рукописи

К. С. ТУГУШИ

А. С. ГРИБОЕДОВ И ГРУЗИНСКАЯ
ЛИТЕРАТУРА

(642—Литература народов СССР)

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

7

ТБИЛИСИ — 1971

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
им. А. С. ПУШКИНА

На правах рукописи

К. С. ТУГУШИ

А. С. ГРИБОЕДОВ И ГРУЗИНСКАЯ
ЛИТЕРАТУРА

(642—Литература народов СССР)

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Научный руководитель — доктор филологи-
ческих наук, профессор Г. А. Т а л и а ш в и л и.

ТБИЛИСИ — 1971

Работа выполнена на кафедре русской литературы Тбилисского государственного педагогического института имени А. С. Пушкина.

Официальные оппоненты:

Доктор филологических наук, профессор В. С. Шадурн.
Кандидат филологических наук, доцент И. С. Натишвили.

Автореферат разослан «—» ——— 1971 г.

Защита диссертации состоится «—» ——— 1971 г. на заседании Ученого совета Тбилисского государственного педагогического института имени А. С. Пушкина (г. Тбилиси, пр. И. Чавчавадзе, 32).

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института.

Ученый секретарь — доктор филологических наук
А. А. Давитиани.

Высказывания К. Маркса и Ф. Энгельса о развитии мировой общественной и художественной мысли и учение В. И. Ленина о двух культурах в каждой национальной культуре имеют основополагающее значение для методологии изучения взаимосвязей и взаимодействия литератур.

Тема «Грибоедов и Грузия» является органической частью научного изучения этой проблемы. Вместе с тем научная биография Грибоедова не может обойти эту тему, так как она теснейшим образом связана с творческой историей бессмертной комедии «Горе от ума».

В грузинской советской науке немало сделано по изучению личных и литературных связей А. С. Грибоедова с Грузией. Опубликованы серьезные труды, в которых исследователи по-новому освещают эту проблему.

Значительным вкладом являются труды профессора В. С. Шадурн — это итог всестороннего изучения проблемы взаимоотношений великого русского драматурга с грузинской общественностью. Исследователи И. К. Ениколопов и Я. Балахашвили посвятили этой же теме ряд интересных работ. В трудах академика Г. Н. Джибладзе, профессоров И. Андроникашвили, Л. Асатиани, С. Данелиа, Г. А. Талиашвили, Т. П. Буачидзе, А. Николадзе, А. И. Чхеидзе, А. Гачечиладзе, И. Богомолва также затрагивается ряд вопросов по данной проблеме.

Но несмотря на интенсивное и многостороннее изучение этой проблемы, сделанное нельзя признать исчерпывающим.