

A
4498

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ГРУЗИИ им.С.Н.ДЖАНАШИЯ

На правах рукописи

НАДИРАДЗЕ ЭЛЬДАР ШАЛВОВИЧ

УДК 9(47.922).

902.7(47.922).

ОБРАБОТКА КАМНЯ И КАМЕННЫЕ ИЗДЕЛИЯ
В ГРУЗИИ (ИМЕРЕТИ) XIX-XX вв.
(Историко-этнографическое исследование)

Специальность 07.00.02 - История СССР

07.00.07 - Этнография

А в т о р е ф е р а т
диссертации на соискание ученой
степени кандидата исторических наук

Тбилиси - 1988

Работа выполнена в Государственном музее Грузии им.
С.Н.Джавишиа АН Грузинской ССР

Научный руководитель – доктор исторических наук
Г.В.ДЖАЛАБАДЗЕ

Официальные оппоненты: доктор исторических наук,
профессор А.С.БЕНДИАНИШВИЛИ;
чл.-корр. АН ГССР, доктор истори-
ческих наук, профессор
В.М.ШАМИЛАДЗЕ

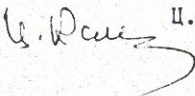
Ведущая организация – Батумский научно-исследовательский
институт им.Н.А.Бердзенишвили

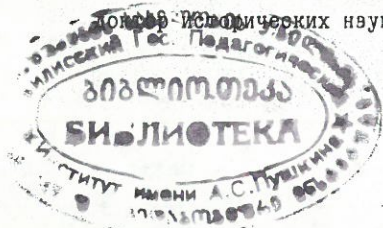
Защита состоится "7" Февраля 1989 г. в "12"
часов на заседании специализированного совета Д.007.13.02
при Институте истории, археологии и этнографии им. И.А.Джави-
хишвили АН Грузинской ССР по адресу: 380009, Тбилиси, ул.
П.Меликишвили, 10.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Института
истории, археологии и этнографии им. И.А.Джавишвили АН Гру-
зинской ССР.

Автореферат разослан "6" Января 1989 г.

Ученый секретарь
специализированного совета,

доктор исторических наук:  Ц.П.КАЛАНДАДЗЕ



ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Изучению материальной культуры придается большое значе-
ние для истории каждого народа. Она представляет приемствен-
ное богатство, роли которого в строительстве коммунистичес-
кого общества В.И.Ленин давал высокую оценку. Изучение мате-
риальной культуры продолжает оставаться одной из основных
задач советской этнографии. Результаты его имеют значение
как с исторической точки зрения, так и с практической.

Несмотря на большие успехи, достигнутые в данной сфере
исследований, этнографическая наука продолжает поиски с це-
лью выявления признаков и особенностей, способствующих более
полному представлению картины по каждой из изучаемых проб-
лем.

Этой цели служит и наша диссертационная работа, в кото-
рой предпринимается попытка изучения одной из сфер материа-
льной культуры, в частности, народных способов такой ремес-
ленно-промышленной отрасли как добыча и обработка строитель-
ного камня – камнебитное, камнетесное и камнерезное дело. В
работе фактически анализируется общий профиль этой отрасли
производства в Западной Грузии. В наиболее утонченном и со-
вершенном виде ремесло это представлено в восточной ее обла-
сти – Имерети, и поэтому, именно эта область задает тон мас-
терам каменщикам всей Западной Грузии.

Народные способы обработки камня исследованы нами на
примерах тех основных центров производства, которые считались
и ныне считаются располагающими наиболее благоприятными ус-
ловиями для развития данной отрасли производства. В диссер-
тационной работе показана важная роль, выполняемая этой от-
раслью в бытовой деятельности населения.