

A

x

~~39356~~

3556

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

ЧОЛОКАШВИЛИ РУСУДАН КОНСТАНТИНОВНА

УДК 398(47.922)

ГРУЗИНСКИЙ НАРОДНЫЙ СКАЗОЧНЫЙ

ЭПОС О ЖИВОТНЫХ

Ю.О.Ю.09 - Фольклористика

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т

диссертации на соискание ученой степени

кандидата филологических наук

Тбилиси-1985

Работа выполнена в отделе фольклора Института истории грузинской литературы им. Шота Руставели Академии наук ГССР.

Научные руководители - доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки Грузинской ССР М.Я.ЧИКОВАНИ;

доктор филологических наук, профессор Э.Н.АРДЖЕВАНИДЗЕ.

Официальные оппоненты: доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки Грузинской ССР И.В.МЧИГРЕЛИДЗЕ;

кандидат филологических наук Э.О.ТАНДИЛАВА.

Ведущая организация - Телавский государственный педагогический институт им. Я.С.Гогобашвили

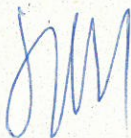
Защита состоится "29" X 1985 года в "14" часов на заседании специализированного совета Д.007.11.02 по присуждению ученой степени доктора филологических наук при Институте истории грузинской литературы им. Ш.Руставели АН ГССР.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Института.

Адрес: 380008, Тбилиси, ул. Ленина, 5, Институт истории грузинской литературы им. Шота Руставели АН ГССР.

Автореферат разослан "28" IX 1985 г.

Ученый секретарь
специализированного совета,
доктор филологических наук


Г.С.ШАРАДЗЕ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы. Сказочный эпос о животных - одна из ведущих областей народного устного творчества, и совершенно естественно, что его выделению из общего сказочного эпоса, установлению генезиса и выявлению специфики придается серьезное значение. Сказочный эпос о животных - под этим общим заголовком в диссертации исследуются: этиологические предания о происхождении отдельных животных и их конкретных особенностях, собственно сказки о животных и кумулятивные сказки с участием животных. Актуальность поставленной в реферируемой работе проблемы обуславливается тем фактом, что основательное изучение этой древнейшей и интересной области традиционного фольклора имеет многостороннее значение: исследование ее жанровой природы, сюжетного состава, идейно-художественного богатства, вопросов генезиса и эволюции стоит в ряду первостепенных задач грузинской фольклористики. Вместе с тем, подобное исследование дает возможность проследить историю формирования и развития всего сказочного эпоса.

Советская фольклористика проявляет глубокий научный интерес к сказочному эпосу вообще, поэтому изучение его составной части - сказочного эпоса о животных представляет собой актуальную задачу современной фольклористики. Изучение животного эпоса с учетом древнейших верований и представлений, социальной среды, уровня мышления соответствующей эпохи, в свою очередь, даст возможность использовать этот материал для осмысления вышеперечисленных вопросов.

Цель и задачи исследования. Диссертационная работа ставит перед собой следующие задачи: изучить и проанализировать грузинский народный сказочный эпос о животных и дать ему оценку; выде-