

ТБИССКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

A
916

На правах рукописи

А. БИБИЛАШВИЛИ

ГВОРЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ ХОСЕ МАНСИДИРА

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

(на русском языке)

10.644 - Литература стран Западной Европы и Америки

Издательство Тбилисского университета

Тбилиси 1972

ТБИЛИСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

А.Бибилашвили

На правах рукописи

ТВОРЧЕСКАЯ ЭВОЛЮЦИЯ ХОСЕ МАНСИДОРА

А в т о р е ф е р а т

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

(на русском языке)

Ю.644 - Литература стран Западной
Европы и Америки

Издательство Тбилисского университета

Т б и л и с и 1972

Работа выполнена на кафедре английской филологии Тбилисского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета.

Научный руководитель-доктор филологических наук профессор Г.Р.Гачечиладзе.

Официальные оппоненты:

1. Доктор фил. наук профессор Квеселава М.А.
2. Кандидат исторических наук, научный сотрудник Института мировой литературы им. Горького Кутейщикова В.Н.

Ведущее высшее учебное заведение - Тбилисский педагогический институт иностранных языков.

Автореферат разослан " 6 июля 1972 г.

Защита диссертации состоится " 6 сентября 1972 г. на заседании Ученого совета по литературоведению Тбилисского государственного университета.

Адрес: г.Тбилиси, просп. И.Чавчавадзе I, ТГУ, филологический факультет.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке Тбилисского государственного университета.

Ученый секретарь:

О.А.Баканидзе

Мексиканский писатель Хосе Мансисидор относится к тем деятелям искусства Латинской Америки, чье творчество сыграло значительную роль в развитии национальной литературы и получило мировой резонанс. Он вошел в историю мексиканской культуры как первый пролетарский писатель, основоположник пролетарской литературы, как один из лучших представителей революционной литературы Мексики.

Хосе Мансисидор прожил интересную и богатую событиями жизнь, и каждый день этой жизни был заполнен напряженной творческой и общественной работой. Поприща его деятельности были разнообразны: писатель, публицист, журналист, литературный критик, историк, социолог, педагог. И вся жизнь и все творчество были подчинены единой цели - борьбе за свободу и счастье мексиканского народа.

Творчество Мансисидора было рождено мексиканской революцией, ею вскормлено и вдохновлено, и неотделимо от общественно-политической и культурной жизни Мексики того времени.

Убежденный материалист, марксист, Мансисидор стремился отразить в своих произведениях понимание законов развития человеческого общества с позиций диалектического материализма, объяснившего писателю противоречия капиталистического мира.

Все творчество Мансисидора - это поиски и дерзания. Он искал новую проблематику и соответствующие ей новые средства выражения, те, которые наиболее полно могли бы передать пафос и величие революционной борьбы и красоту народного подвига. Он искал нового героя - революционера и борца, сознательного строителя будущего социалистического общества. Эти длительные, сложные поиски привели Мансисидора к социалистическому реализму. Он был первым мексиканским писателем, стремящимся к овладению этим методом и о Мансисидоре