

Бесплатно

А  
234

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ

*На правах рукописи*

**М. Ф. ПАРАСТАЕВ**

**ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ДАБЕ МАМСУРОВА**

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук

Научный руководитель профес-  
сор Б. А. Алборов

Тбилиси  
1968

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ

*На правах рукописи*

**М. Ф. ПАРАСТАЕВ**

**ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО ДАБЕ МАМСУРОВА**

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук

Научный руководитель профес-  
сор. Б. А. Алборов

Тбилиси  
1968



Направляем Вам для ознакомления автореферат диссертационной работы М. Ф. Парастаева на тему: «Жизнь и творчество Дабе Мамсурова», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

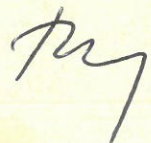
Защита диссертаций состоится 24.04 1968 г. на открытом заседании Ученого Совета Института истории грузинской литературы им. Шота Руставели АН ГССР.

Официальные оппоненты:

1. Доктор филологических наук Г. И. Мерквиладзе.
2. Кандидат филологических наук Х. Н. Ардасенов.

Ваши замечания по автореферату просим прислать по адресу: г. Тбилиси, ул. Ленина 5, Институт истории грузинской литературы им. Ш. Руставели.

Ученый секретарь:



(Р. С. Кобидзе)

Великая Октябрьская социалистическая революция дала осетинским писателям неограниченные возможности для плодотворного литературного творчества. Она открыла перед ними необозримые горизонты, поставила их творчество на службу интересам народа и партии.

Рождение и дальнейшее развитие осетинской советской литературы проходило под знаком морально-политического единства писателей, собранных в единую творческую организацию, работающую под руководством партии и вооруженную методом социалистического реализма.

Огромное значение для развития осетинской литературы на новом этапе имеет творчество выдающихся писателей старшего поколения А. Коцоева, Ц. Гадиева, Нигера, Г. Малиева, С. Баграева, А. Гулуева, начавших творить еще до Великой Октябрьской социалистической революции.

Круг ветеранов литературы позднее пополняется молодыми талантливыми писателями, поэтами, драматургами. К ним относятся М. Камбердиев, Б. Боциев, Ч. Бегизов, С. Кулаев, Д. Мамсуров и другие. Они обогатили осетинскую советскую литературу произведениями высокой идейности и большого мастерства.

Рост новой осетинской литературы связан с общекультурным ростом осетинского народа. Повышение культурного уровня масс было необходимой предпосылкой приобщения их к литературе и искусству.

Для обеспечения культурного подъема народа в годы советской власти были приняты радикальные меры: расширена сеть учебных заведений, в которых обучение велось на осетинском языке, созданы общества по распространению грамотности.