

А
1111

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМ. ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

Г. П. ДЗАТТИАТЫ

АЛЕКСАНДР ТИБИЛОВ
КАК
ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРИТИК

(624 — литература народов СССР)

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Т Б И Л И С И — 1973

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМ. ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

Г. П. ДЗАТТИАТЫ .

АЛЕКСАНДР ТИБИЛОВ
КАК
ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРИТИК

(624 — литература народов СССР)

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Т Б И Л И С И — 1973

Работа выполнена в Юго-Осетинском научно-исследовательском институте АН Грузинской ССР.

Официальные оппоненты:

1. Доктор филологических наук, профессор **И. В. МЕГРЕЛИДЗЕ**.
2. Кандидат филологических наук **Б. А. ПИРАДОВ**.

Ведущее научное учреждение — Институт истории грузинской литературы им. Шота Руставели АН Грузинской ССР.

Автореферат разослан *15 мая* 1973 г.

Защита диссертации состоится *во II полу VI* 1973 г. в Институте истории грузинской литературы им. Шота Руставели (г. Тбилиси, ул. Ленина, 5).

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке Института истории грузинской литературы им. Шота Руставели.

Ученый секретарь **Р. С. КОБИДЗЕ**.

В диссертационной работе «Александр Тибиллов как литературный критик» впервые исследуется творчество выдающегося осетинского критика и литературоведа Александра Арсеньевича Табилова.

Работа состоит из введения и восьми глав: 1) Александр Тибиллов о творчестве Коста Хетагурова, 2) Рассказы Сека Гадиева в оценке Александра Табилова, 3) Александр Тибиллов и другие исследователи о поэме «Афхардты Хасана» Александра Кубалова, 4) Драматургия Елбыздыко Бритаева в освещении Александра Табилова, 5) Рассказы Арсена Коцюева в критических статьях Александра Табилова, 6) Александр Тибиллов в дискуссии о драме «Ос-Багатар» Цомака Гадиева, 7) Александр Тибиллов — собиратель сил осетинской литературы в 20-х и 30-х годах, 8) Александр Тибиллов — пропагандист литератур братских народов Советского Союза.

К работе имеются приложения: а) Список работ Александра Табилова, б) Список использованной литературы.

Следует отметить, что в списке работ Александра Табилова впервые перечислен целый ряд его статей и исследований, выявленных автором диссертационной работы.

Помимо печатных источников в работе использованы материалы Государственного исторического архива Грузинской ССР, архива Юго-Осетинского научно-исследовательского института АН Грузинской ССР, Государственного архива Юго-Осетинской автономной области, Центрального Государственного архива Северо-Осетинской АССР, архива Северо-Осетинского научно-исследовательского института и др.

Во «Введении» говорится о необходимости изучения работ Александра Табилова по истории осетинской литературы, указывается, что они по многим вопросам осетинского литературоведения являются основополагающими, не потерявшими