

A

3639

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ имени А.С.ПУШКИНА

На правах рукописи

УДАЛЬХ
Галина Дмитриевна

УДК 415.0:409.35:34

ЛЯНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НОТ КАК
ЖАНРА ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО ПОДСТИЛЯ

10.02.01 -русский язык

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Тбилиси -1985

Работа выполнена на кафедре лексикологии современного русского языка Азербайджанского педагогического института русского языка и литературы им. М.Ф. Ахундова

Научный руководитель - доктор филологических наук, профессор Л.М. ГРАНОВСКАЯ

Официальные оппоненты:

1. Доктор филологических наук, профессор Г.А. ПИРУХАЛАВА
2. Кандидат филологических наук, доцент В.З. СИМОНЯН

Ведущее учреждение - кафедра русского языка Ереванского государственного университета

Защита состоится "14" февраля 1986г. в 1400 час.
на заседании Специализированного Совета К 057.02.03. по защите кандидатских диссертаций в Тбилисском государственном педагогическом институте им. А.С. Пушкина (380079, Тбилиси, пр. Чавчавадзе, 32).

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Тбилисского государственного педагогического института имени А.С. Пушкина

Автографат разослан "26" декабря 1986г.

Ученый секретарь
Специализированного Совета
кандидат филологических наук,
доцент *В.Н. АЙДАРОВА*

- 3 -
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ.

Актуальность работы. На современном этапе развития функциональной стилистики ощущается недостаточная изученность ряда функциональных стилей и их разновидностей, в частности, дипломатического подстиля. Необходимость более глубокого его исследования определяется значительными коммуникативными потребностями общества в тех сферах деятельности, которые обслуживает данный подстиль.

Настоящее исследование осуществляется в русле того направления в лингвистике, которое рассматривает закономерности текстовой организации: внутреннюю структуру текста, структурообразующие факторы, коммуникативные признаки текста. Эта работа связана также со стилистикой текста: описанием стилевых черт, стилистически окрашенных средств, стилистических приемов введения этих средств в текст.

Цель исследования состоит в выявлении общих закономерностей лингвостилистической организации нот как жанра дипломатического подстиля и установлении типологических признаков ее жанровых разновидностей. Под дипломатическим жанром в работе понимаются разновидности дипломатических текстов, объединенных общей коммуникативной задачей, композиционными и стилистическими особенностями.

В работе ставятся следующие задачи: 1) исследовать композиционную организацию нот и их разновидностей; 2) выявить использование в нотах языковые средства; 3) описать жанровые функционально распределенные разновидности; 4) сопоставить лингвистические характеристики

1. См., например: Логинова К.А. Деловая речь и ее стилистические изменения в советскую эпоху. Автореф. дис. канд. филол. наук. М., 1975; Ляшенко В.И. Синтаксико-стилистическая структура текстов дипломатических документов (на материале политических договоров и коммюнике). Автореф. дис. канд. филол. наук. М., 1973. В дипломатическом подстиле исследовалась в историко-диахроническом аспекте в основном лексика. См., например: Болоскова А.В. Дипломатическая лексика начала ХУІІІ (по материалам трактата П.П. Шафирова "Рассуждение, какие законные причины Петр Великий к началу войны против Карла ХІІ имел"). Автореф. дис. канд. филол. наук. Л., 1966; Сабенина А.М. Лексика сферы дипломатических отношений в русском языке ХУІІІ. Автореф. дис. канд. филол. наук. М., 1971; Сергеев Ф.П. Русская дипломатическая терминология XI-XII вв. Килинев, 1971.