

A
3209

ТЕБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ИМЕНИ А.С.ПУШКИНА

На правах рукописи

ТАБУАШВИЛИ Заира Васильевна

УДК - 891.56 /09/
894.631 /09/

ОТРАЖЕНИЕ ДРУЗЬЯ НАРОДОВ В ОСЕТИНСКОЙ
СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Специальность - 10.01.02

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Тбилиси - 1984

Работа выполнена на кафедре грузинской литературы
Тбилисского государственного педагогического института
им. А.С. Пушкина.

Научный руководитель - доктор филологических наук,
заслуженный деятель науки, профессор ЧАЧИЕА А.Е.

Официальные оппоненты:

1. Доктор филологических наук, заслуженный деятель науки,
профессор ТОПУРИЯ А.С.

2. Кандидат филологических наук ТЕДЕТЫ Р.К.

Ведущая организация: Институт истории грузинской литературы им. Ш. Руставели АН ГССР

Защита состоится "19" X 1984 г. в 14 часов на заседании специализированного совета д.057.03.14 при Тбилисском Ордена Трудового Красного Знамени государственном университете.

Адрес: 380028, Тбилиси, просп. И. Чавчавадзе, 1.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Тбилисского государственного университета.

Автореферат разослан "17" IX 1984 г.

Ученый секретарь
специализированного совета
профессор -

Н. ТАБИДЗЕ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность проблемы. Дружественные связи между народами - одна из важнейших проблем истории общественной жизни.

Коммунистическая партия Советского Союза, руководствуясь мудрым указанием В.И. Ленина: "Никаких безусловно привилегий ни одной нации, ни одному языку"¹, неуклонно проводит в жизнь ленинские принципы солидарности народов, обеспечивая братскую дружбу и взаимное доверие между народами, входящими в состав нашей Родины.

В осуществлении этой великой миссии бок о бок с Коммунистической партией стоит многоязычная советская художественная литература, как одно из важнейших средств идеиного воспитания трудающихся.

Важнейшая задача выдающихся деятелей советской литературы состоит в том, чтобы своими художественными произведениями внушил народам, входящим в состав Советского Союза, стремление возможно ближе познакомиться друг с другом, наглядно показать свои лучшие традиции и обычай, свои возвышенные идеалы и стремления. Все это, конечно, составляет важнейший предмет исследования советских литератороведов. Изучение современной осетинской литературы с этой точки зрения весьма актуально, поскольку для осетинской литературы характерны не только жанровое разнообразие и богатство конкретных жизненных мотивов, но и поразительное обилие философских суждений, яркость национального колорита. Глубокое изучение этой проблемы позволит выявить художественные приемы, используемые осетинскими писателями при художественном отражении идей дружбы народов, и позволит еще глубже осветить удивительное разнообразие литературной жизни народов Советского Союза.

1. Ленин В.И. Либералы и демократы в вопросе о языках. Сочинения, т. 19, изд. четвертое. М., ОГИЗ, 1948, с. 319.