

A  
3713

ТОМЛЫСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

На правах рукописи

Ибрагим АББАС оглы Моллаев

УДК 371.479.24) (09)


РАЗВИТИЕ ШКОЛ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ  
В АЗЕРБАЙДЖАНЕ В XIII-XIV вв.

13.00.01 – теория и история педагогики

А в т о р е ф е р а т

диссертация на соискание ученой степени  
доктора педагогических наук

Томск 1985



Работа выполнена в отделе теории и истории педагогики  
Азербайджанского научно-исследовательского института педагогических наук

Официальные оппоненты: - доктор педагогических наук,  
профессор САЛИМОВА К.И.

- доктор педагогических наук,  
профессор ГАГУА В.В.

- доктор педагогических наук,  
профессор КЕРИМОВ А.И.

- доктор исторических наук  
профессор ГЕЙДАРОВ М.Х.

Ведущая организация - Азербайджанский ордена Трудового  
Красного Знамени государственный университет им. С.М.Кирова

Защита состоится 7 мая 1985 г. в 14.00  
часов на заседании специализированного совета Д 057.03.17  
по защите докторских диссертаций по педагогическим наукам  
(13.00.01) при Тбилиском государственном университете  
(380028, Тбилиси, пр. И.Чавчавадзе, 3, ТГУ, II корпус, ауд.182)

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке  
Тбилисского университета.

Автореферат разослан 4 апреля 1985 г.

Ученый секретарь  
специализированного совета,  
кандидат педагогических наук,

доцент

*Э.М. Бершадский*

(БЕРШАДСКИЙ Д.Д.)

## I. Общая характеристика работ.

Изучение культурного наследия является важнейшей предпосылкой дальнейшего духовного развития человечества. Развитие современной культуры и педагогической мысли было бы невозможно без творческого восприятия всего ценного, что было накоплено предшествующими поколениями.

Отмечая исключительно важное значение критического изучения и творческого освоения достижений прошлого, В.И. Ленин говорил, что всякая новая культура исторически связана с культурой прошлого: "Без ясного понимания того, что только точным знанием культуры, созданной всем развитием человечества, только переработкой ее можно строить пролетарскую культуру - без такого понимания нам этой задачи не разрешить"<sup>1</sup>.

К изучению прогрессивного наследия прошлого призывали и азербайджанские просветители и мыслители Г.Б.Зардаби, М.Ф.

Ахундов, Ф.Б.Кочарли, видный педагог М.Т.Садги, выдающийся государственный деятель Н.Нариманов, писатель-большевик М.С.Ордубади, народный поэт Азербайджана С.Вургун.

Целью данной работы является всестороннее изучение истории развития мектепов (школ) и педагогической мысли в Азербайджане в XIII-XIV вв.

Актуальность изучения истории азербайджанской школы и педагогической мысли именно этого периода обусловлена тем, что историко-педагогическим исследованиям указанной эпохи (XIII-XIV вв.) придавалось незаслуженно малое значение, поскольку считалось, что монгольское завоевание в корне подорвало высшую культуру предыдущих столетий.

Несмотря на то, что азербайджанский народ в XIII-XIV веках, находясь под гнетом иноземных захватчиков и поработителей, продолжал развиваться как в области литературы, искусства, культуры, так и педагогической мысли и борясь за свою национальную самобытность, выдвинул на арену мировой культуры и общественной мысли таких видных прогрессивных деятелей, как М.Н.Туси, О.Овхади, И.Насими, М.Шабустар, М.Х.Нахчивани, А.Бакуви, педагогические воззрения указанных мыслителей не являлись объектом специального исследования до сего  
I В.И. Ленин. Полное собрание сочинений, т. 41, стр. 304.