

4582
А
АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
имени ШОТА РУСТАВЕЛИ

Тлехас
Беназик Гиссович

УДК 891.7

МОТИВЫ СОЦИАЛЬНОГО НЕРАВЕНСТВА
В СКАЗОЧНОМ ФОЛЬКЛОРЕ НАРОДОВ
СЕВЕРНОГО КАВКАЗА

Специальность: 10.01.09 — фольклористика

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

ТБИЛИСИ — 1989

Работа выполнена в секторе литературы и фольклора Адыгейского ордена «Знак Почета» научно-исследовательского института экономики, языка, литературы и истории.

Научные руководители: доктор филологических наук,
профессор МЕГРЕЛИДЗЕ И. В.,
кандидат филологических наук
ГАДАГАТЛЬ А. М.

Официальные оппоненты: доктор филологических наук,
профессор КУРДОВАНИДЗЕ Т. Д.,
кандидат филологических наук
МИЖАЕВ М. И.

Ведущее научное учреждение — Кабардино-Балкарский научно-исследовательский институт истории, филологии и экономики при Совете Министров КБ АССР

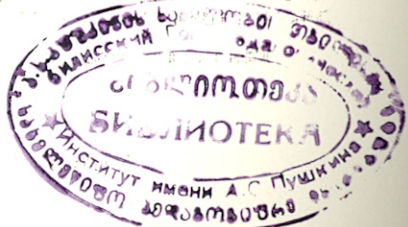
Защита состоится «27» Мая 1989 г.

6/4 часов на заседании Специализированного совета Д 007.11.02 по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора филологических наук при Институте грузинской литературы им. Шота Руставели АН ГССР (380008, г. Тбилиси, Ленина, 5).

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Института. Автореферат разослан «11» Мая 1989 г.

М. Ю. Карбелашвили

М. Ю. Карбелашвили



Ученый секретарь
Специализированного совета

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Все идущее от лучших народных традиций пережило в сказках века и еще долго будет занимать ум, чувства и воображение человека. Эти простые, мудрые и прекрасные повествования дороги каждому, дороги так, как дорога Родина, народ и его история.

Одно из важнейших направлений научного поиска сказковедов-марксистов — исследование способов и форм выражения классового конфликта и протеста против социального неравенства в сказочном фольклоре в целом и в архаичном эпосе народов Северного Кавказа в частности.

В первые годы советской власти В.И. Ленин в беседах с В.Д. Бонч-Бруевичем высказал ряд принципиальных положений о месте в культурном строительстве сбора фольклорного материала и его изучения. В.И. Ленин призывал к целостному марксистскому осмыслению произведений "народной философской мысли", к равнению выраженных в них мировоззрений. Он настойчиво предлагал: "Надо докопаться до скрытых, тайных песен, плачей, сказок, са-тир — они должны быть, и в них мы найдем много нового и, вероятно, особо ценного" (Бонч-Бруевич В.Д. Ленин В.И. об устном народном творчестве // Советская этнография. 1954. № 1. С. 120).

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ И СТЕПЕНЬ ИЗУЧЕННОСТИ ПРОБЛЕМЫ

Актуальность разработки вопросов социального неравенства в сказочном фольклоре народов Северного Кавказа обусловлена тем, что на нее обращают все более пристальное внимание ученые-сказковеды данного региона.

Ведя поиск истоков современной культуры и литературы, писатели и ученые реконструируют сказочный фольклор своих наро-