

А  
3048

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
ИМ. Ш. РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

НАДАРАЯ НИНО КАЛИСТРАТОВНА

УДК 894 631 (09)

ЖИЗНЬ И ЛИТЕРАТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ГАВРИИЛА ЮКОДЗЕ

Ю.01.03 - Литература народов СССР

X

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук

Тбилиси - 1983

Работа выполнена в отделе древнегрузинской литературы Института истории грузинской литературы им. Шота Руставели АН ГССР.

Научный руководитель - доктор филологических наук, профессор

С.И. КУБАНИШВИЛИ

Официальные оппоненты - доктор филологических наук

М.М. КАНТАРИЯ

доктор филологических наук

М.И. ГУГУШВИЛИ

Ведущая организация - Тбилисский государственный университет.

Защита диссертации состоится "6" III 1984 г.  
в "14" часов на заседании специализированного Совета  
Д.007.11.02 по присуждению ученой степени доктора филологических наук при Институте истории грузинской литературы им. Шота Руставели АН ГССР по адресу: 380008, Тбилиси, ул. Ленина, 5.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института.  
Автореферат разослан "31" I 1984 г.

Ученый секретарь специализированного Совета,  
доктор филологических наук Г.С. ШАРАДZE

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Вторая половина XIX века является переломным периодом в общественно-культурной жизни Грузии. Грузинские писатели, прогрессивные деятели, т.н. "шестидесятники", выдвинули идеи преобразования общественной и культурной жизни страны. В этот знаменательный период жил и вел непрестанную общественную деятельность один из представителей грузинской ораторской прозы Гавриил (Габриэль) Кикодзе. Прогрессивные начинания по преобразованию жизни, просвещению и нравственному усовершенствованию народа служили ориентиром в его деятельности. Для воссоздания истинной картины общественной жизни второй половины XIX века весьма важное значение имеет изучение общественно-просветительской и научно-педагогической деятельности Г.Кикодзе. Ораторская проза Г.Кикодзе отвечала требованиям эпохи. Своим смелым и острым словом он обличал пороки общества, боролся за культурное развитие народа. Его ораторское творчество с художественной стороны является одной из ярких страниц грузинской духовной ораторской прозы. Неизмеримо велика художественно-познавательная ценность литературного наследия Г.Кикодзе, его вклад как художника и гражданина в духовную жизнь Грузии XIX века. Поэтому весьма актуально научное изучение литературной, общественно-просветительской и научной деятельности Г.Кикодзе.

Цель и задача. Цель нашей работы - монографически исследовать жизнь, литературную, общественно-просветительскую и научную деятельность Гавриила Кикодзе, одного из передовых людей своей эпохи.

Задача - на основе выявления и изучения богатого архивного материала, ознакомиться с прессой, критической литературой проследить за многогранной деятельностью Г.Кикодзе, показать,