

A
3760

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. ШОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

Ч И Т И Ш В И Л И Манана Васильевна

УДК 891.631.09

НИКОЛО МИЦИШВИЛИ
(жизнь и творчество)

Специальность 10.01.02 - советская литература

А в т о р е ф е р а т
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Тбилиси - 1986

Работа выполнена в отделе советской литературы Института грузинской литературы им. Шота Руставели АН Грузинской ССР.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор
ТВЕЗАДZE Д.Г.

Официальные оппоненты – доктор филологических наук, профессор
ЦИСКАРИДZE В.К.

– кандидат филологических наук
АВАЛИАНИ Л.А.

Ведущая организация – Тбилисский государственный педагогический институт им. А.С.Пушкина.

Защита состоится "27" V 1986 г. в
"12" часов на заседании специализированного совета
Д 007.11.02 по присуждению ученой степени доктора филологических наук при Институте грузинской литературы им. Шота Руставели АН Грузинской ССР. Адрес: 380008, Тбилиси, ул. Ленина, 5. Институт грузинской литературы им. Шота Руставели АН Грузинской ССР.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Института.
Автор берет разослан "29" IV 1986 г.

Ученый секретарь
специализированного совета
доктор филол. наук

ЦАКАДZE Г.С.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. На современном этапе развития советского литературоведения большое внимание уделяется истории национальных литератур, в особенности же научному изучению их советского периода, тех сложных и насыщенных противоречиями художественно-литературных процессов, которые были характерны для периода формирования советской литературы.

Победа Советской власти выдвинула перед творческой интеллигенцией новые задачи. Известное положение В.И.Ленина – "Искусство принадлежит народу. Оно должно уходить своими глубочайшими корнями в самую толщу широких трудящихся масс" – было положено в основу развития советской, в том числе и грузинской, литературы.

Никола (Николоз) Иосифович Мицишвили (Сирбиладзе) – один из выдающихся представителей грузинской литературы двадцатых-тридцатых годов XX в. Он принадлежит к тому поколению грузинских писателей, которые, преодолев внутренние противоречия, окончательно перешли на сторону Советской власти. Н.Мицишвили внес значительный вклад в развитие грузинской советской литературы как поэт, прозаик, публицист, переводчик, журналист и редактор-издатель. Он первым в грузинской советской литературе создал документальные романы и рассказы, дал теоретический анализ своего жанра, а его произведение "Черная звезда" является первой в Грузии лирической поэмой советского периода. Не учитывая всего этого, нельзя составить полного представления об истории происхождения и развития жанров документальной прозы и лирической поэмы в грузинской советской литературе.

В то же время Н.Мицишвили активно участвовал в литературно-