

A  
~~39911~~  
3411

АКАДЕМИЯ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ ГРУЗИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. ПОТА РУСТАВЕЛИ

На правах рукописи

ГУЛЛАҚЯН СЮЗАННА АРМЕНОВНА

УДК 398.21

МОТИВНЫЙ СОСТАВ АРМЯНСКИХ ВОЛШЕБНЫХ СКАЗОК  
( ОПЫТ КОЛИЧЕСТВЕННОГО АНАЛИЗА КОРПУСА ТЕКСТОВ )

Ю.01.09 - Фольклористика

А в т о р е ф е р а т

диссертации на соискание ученой степени  
доктора филологических наук

Тбилиси - 1985

Работа выполнена на кафедре русской литературы Ереванского Государственного педагогического института русского и иностранных языков им. В.Я.Брюсова.

Официальные оппоненты: доктор филологических наук,  
профессор КУРДОВАНИДЗЕ Т.Д.

доктор филологических наук,  
профессор АНИКИН В.П.

доктор филологических наук  
АРУТЮНЯН С. Б.

Ведущая организация - Тбилисский Государственный педагогический институт им. А.С.Пушкина

Защита состоится "4" июня 1985 года в "14" часов на заседании специализированного совета Д 007.11.02 по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора филологических наук при Институте истории грузинской литературы им. Ш.Руставели АН Грузинской ССР, 380008, Тбилиси, ул. Ленина, № 5.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Института.

Автореферат разослан "28" мая 1985 года.

Ученый секретарь специализированного совета

  
Д.Ф.Н. ШАРАДЗЕ Г.С.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Цель реферируемого исследования - выявить и охарактеризовать содержание репертуара армянских волшебных сказок.

Предметом исследования является содержание записанных и опубликованных на различных диалектах армянского языка 567 текстов волшебных сказок.

Содержание текстов подвергается исследованию на уровне мотивов и реалий в четких пределах корпуса. Это допускает использование методов количественного анализа для характеристики не только данного корпуса текстов, но и всего репертуара. Из программы исследования полностью исключены вопрос о происхождении армянских сказок, а также проблематика отношения сказок к первоисточнику культуры. Наш материал историчен, однако представлен он скорее в синхронии, нежели в диахронии. Сказочный репертуар рассматривается как наследие XIX в., зафиксированное отчасти в XX в. Следовательно, выявленное содержание - это не содержание сказки вообще, а содержание репертуара, бытующего на армянском языке в определенном ареале, имеющем определенные культурные и исторические связи.

Определяя цели, задачи и предмет нашей работы, мы исходили из основополагающих принципов марксистско-ленинской науки, которая рассматривает фольклор как вечно живое, развивающееся явление, тесно связанное с современной действительностью. Эти положения стали методологической основой нашей работы.

Предмет исследования составила группа волшебных сказок (АТ300 - АТ999), которые в армянской фольклористике принято называть "к'рашапатум", что буквально означает "чуждое повествование". Выбор объясняется несколькими моментами: 1) эта группа по сравнению, например, со сказками о животных очень мало изучена; 2) волшебные сказки численностью заметно преобладают над другими группами в армянском опубликованном репертуаре; 3) волшебные сказки представляют особый интерес для изучения, так как несут на себе явственный след различных исторических эпох.

Выбор опубликованных, а не рукописных текстов обусловлен стремлением охватить самый разнообразный материал, не всегда сохранившийся в рукописях (публикации относятся к самым разным годам, к различным районам, взяты из коллекций разных собирателей), сделать источниковую базу доступной для проверки ее научной достоверности.

Наша задача - выявить на основе опубликованных текстов внут-