

ТБИЛИССКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

На правах рукописи

ЛЕЙЛА КАРУМОВНА ШАЛВАШВИЛИ

ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОВООБРАЗОВАНИЯ  
В СОВРЕМЕННОМ ГРУЗИНСКОМ ЛИТЕРАТУРНОМ ЯЗЫКЕ  
( по материалам газеты "Коммунисти" за 1921-1935 гг. )

( На грузинском языке )

(10.02.02 - Языки народов СССР. Грузинский язык)

А в т о р е ф е р а т

диссертации на соискание учёной степени  
кандидата филологических наук

Издательство Тбилисского университета  
Тбилиси-1974

Работа выполнена на кафедре грузинского языка и литературы Телавского государственного педагогического института им. Я. С. Гогобашвили.

Научный руководитель - доктор филологических наук проф. Г. Е. Шаламберидзе.

Официальные оппоненты:

1. Доктор филологических наук профессор А. И. Кизирия.
2. Канд. филологических наук доцент Е. А. Кожоридзе.

Ведущее высшее учебное заведение - Тбилисский государственный педагогический институт им. А. С. Пушкина.

Автореферат разослан "26" апреля 1974 г.

Защита диссертации состоится "5" июня 1974 г. на заседании Учёного совета по языковедению Тбилисского государственного университета.

Адрес: г. Тбилиси, просп. И. Чавчавадзе, I, ТГУ.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке Тбилисского государственного университета.

Учёный секретарь - проф. Г. Е. Шаламберидзе.

- 3 -

В настоящей диссертационной работе на материале языка прессы рассматриваются особенности лексико-терминологической системы грузинского языка советской эпохи; показано, в какой степени новые термины, построенные на материале грузинского языка, отвечают как национальным словообразовательным традициям, так и тенденциям развития общесоветского лексического фонда.

Системному изучению исследуемого вопроса предшествовал предварительный анализ: мы провели наблюдения над языком грузинской периодической прессы двадцатых-тридцатых и шестидесятых-семидесятых годов, проследили проникновение новообразований в язык художественной литературы и рассмотрели лексикографические данные. Как показал этот анализ, литературный язык названного периода характеризуется однородностью наиболее общих черт в разных сферах своего употребления. Поэтому мы решили следовать исключительно данным языка прессы, в частности республиканской газеты "Коммунист" за 1921-35 гг. Анализ этих данных даёт нам возможность проследить лексико-терминологические сдвиги в грузинском литературном языке и обобщить полученные результаты.

С точки зрения развития грузинского языка 1921-35 годы - это период многообразия, отбора и поиска форм. Тем не менее можно сказать, что к этому времени уже наметились те основные закономерности развития национальной лексики, изучение которых давало возможность сознательного регулирования стихийного процесса языкового развития. К тому же исследуемый нами отрезок времени в основном совпадает с первым периодом послереволюционного этапа истории языков народов СССР (1917-1929 гг.). Как известно, этот период характеризуется ярко выраженными пуристическими тенденциями, пестротой новообразованных форм, критическим отношением к