

Бесплатно

х  
32255  
3462

ТБИЛИССКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

*На правах рукописи*

ДИАНА ГРИГОРЬЕВНА ЖГЕНТИ

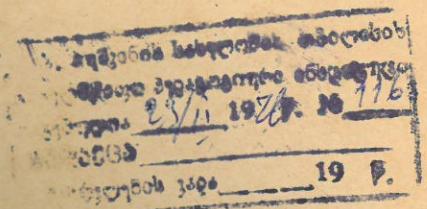
ЯЗЫК БЕСИКИ

10.02.02. Языки народов СССР (Грузинский язык)

(Диссертация написана на грузинском языке)

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук



ИЗДАТЕЛЬСТВО ТБИЛИССКОГО УНИВЕРСИТЕТА  
ТБИЛИСИ  
1976

ТБИЛИССКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

На правах рукописи

ДИАНА ГРИГОРЬЕВНА ЖЕНТИ

ЯЗЫК БЕСИКИ

10.02.02. Языки народов СССР (Грузинский язык)

(Диссертация написана на грузинском языке)

Автореферт

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук

Издательство Тбилисского университета

Тбилиси 1976

Работа выполнена на кафедре новогрузинского языка Тбилисского ордена Трудового Красного Знамени государственного университета.

Научный руководитель – академик АН ГР. ССР  
профессор Ш.В. Дзидзигури

Официальные оппоненты:

Доктор филологических наук профессор А.И. Кизириа  
Кандидат филологических наук доцент Г.Н. Кацарава

Ведущее научно-исследовательское учреждение – Институт рукописей имени К.С. Кекелидзе АН Грузинской ССР

Автореферат разослан "13" декабря 1976 г.

Зашита диссертации состоится "17" марта 1976 г.

на заседании Ученого совета по языковедению Тбилисского государственного университета.

Адрес: Тбилиси, просп. И. Чавчавадзе, 1, ТГУ,  
филологический факультет.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке  
Тбилисского государственного университета.

Ученый секретарь – профессор Н.Н. Джанашия

- 3 -

Поэтическое творчество классика грузинской литературы Бесики (Виссариона Габашвили, XIII в.) хронологически совпадает со вторым периодом развития грузинского литературного языка, называемым среднегрузинским (XII-XVII вв.). В среднегрузинском литературном языке наряду с наличием древнегрузинских языковых норм появляются формы живого, разговорного общенародного языка и его диалектов (диалектов Восточной Грузии); указанный период характеризуется и интенсивным литературным заимствованием слов из восточных языков. Ввиду этого указанный период развития грузинского литературного языка характеризуется нестротой форм и немонолитностью.

Языковое своеобразие произведений Бесики монографически не изучалось. Отдельные высказывания по языку этого поэта принадлежат С.Б. Горгадзе, К.С. Кекелидзе, В.Т. Топуриа, А.Г. Барамидзе, Л.Н. Асатиани, С.С. Цайшили, А.Г. Мартirosову.

В диссертационной работе рассмотрены высказывания вышеупомянутых ученых; из этих высказываний вытекает:

- 1) В стилистическом отношении язык Бесики во многом уступает языку своего предшественника Д. Гурамишвили.
- 2) Он находится под влиянием грамматической школы Антония I-го.
- 3) В языке Бесики чувствуется искусственность и увлечение архаично-риторическим стилем.

В диссертационной работе дана попытка изучения языковых своеобразий Бесики опираясь на поэтические произведения и составленные самим поэтом исторические документы. При исследовании были использованы тексты последнего академического изда-