

A
1364

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ им. А. С. ПУШКИНА

На правах рукописи

ПАПАСКИРИ Алексей Луманович

АБХАЗИЯ В РУССКОЙ ПРОЗЕ
(дооктябрьский период)

10.01.01 — Русская литература

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

ТБИЛИСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ им. А. С. ПУШКИНА

На правах рукописи

ПАПАСКИРИ Алексей Луманович

АБХАЗИЯ В РУССКОЙ ПРОЗЕ
(дооктябрьский период)

10.01.01 — Русская литература

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Тбилиси — 1974.

Работа выполнена в Сухумском государственном педагогическом институте им. А. М. Горького.

Научный руководитель — доктор филологических наук, проф. Г. А. Талиашвили.

Официальные оппоненты:

1. Доктор филологических наук, проф. Д. А. Тухарели.
2. Кандидат филологических наук, доц. А. Ш. Зухба.

Ведущее научное учреждение — Абхазский институт языка, литературы и истории им. Д. И. Гулиа АН Грузинской ССР.

Автореферат разослан « » 1974 г.

Защита диссертации состоится 1974 г.
на заседании Ученого совета Тбилисского государственного педагогического института им. А. С. Пушкина.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Тбилисского государственного педагогического института им. А. С. Пушкина.

Адрес: г. Тбилиси, проспект И. Чавчавадзе, 32, педагогический институт им. А. С. Пушкина.

Ученый секретарь Совета

Повседневно крепнущая и развивающаяся нерушимая дружба народов нашей многонациональной страны имеет богатые традиции, среди которых исключительное место занимают традиции в области духовных ценностей. Научный анализ взаимосвязей литератур наших народов, несомненно, укрепляет интернациональную дружбу, которая является источником силы и могущества советского строя.

Особую роль в процессе становления и развития многонациональной советской литературы, являющейся детищем ленинской национальной политики, играет русская литература. Она оказала огромное положительное влияние на историю развития в особенности младописьменных литератур, к которым принадлежит и абхазская литература. Первые факты, свидетельствующие о влиянии прогрессивной русской литературы на развитие духовной культуры и просвещение абхазов, относятся к началу XIX века, когда Абхазия была присоединена к России (1810 г.). Молодая абхазская литература, опираясь на боевую устную поэзию своего народа, на традиции классической русской, грузинской и других братских литератур, сумела стать равноправным членом семьи советской литературы, рожденной Великим Октябрьем.

Несмотря на то, что в последние годы заметно возрос интерес исследователей к проблеме развития литератур малочисленных народов СССР, к их взаимосвязям с русской литературой¹, русско-абхазские литературные взаимоотношения все еще остаются вне поля зрения литераторов-исследователей. А между тем без разработки этой темы не может быть полного и окончательного изучения такой важ-

¹ Об этом свидетельствуют кандидатские диссертации: «Дагестан в русской прозе XIX в.» Г. Г. Ханмурзаева, «Из истории русско-кабардинских литературных и культурных связей» Р. Х. Хожхеевой, «Украинско-абхазские литературные связи» Е. Н. Ищенко, сборник «Горький и литература народов Советского Союза», Ереван, 1970 и др.