

არგუმენტაციის გამოხატვის სტილისტური ხერხები პოლიტიკურ დისკურსში
(შეპირისპირებითი ანალიზი ფრანგული, ინგლისურ და ქართული ენების მასალაზე)

ელენე მაჭარაძე

*სამაგისტრო ნაშრომი წარდგენილია ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის
მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტის ფილოლოგიის აკადემიური ხარისხის
მინიჭების მოთხოვნების შესაბამისად*

გამოყენებითი უცხო ენები და საერთაშორისო მოლაპარაკებები/ეკონომიკა
(ევროპული-რუსული-აღმოსავლური)

სამეცნიერო ხელმძღვანელი: მზალო დოხტურიშვილი, სრული პროფესორი

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი
თბილისი, 2015

სარჩევი

შესავალი -----	2
თავი 1. დისკურსის თანამედროვე თეორიები -----	6
1.1 დისკურსის ანალიზი-----	6
1.2 დისკურსის ჟანრები -----	12
1.3 პოლიტიკური დისკურსი -----	13
1.4 დასკვნა -----	19
თავი 2. თანამედროვე ლინგვისტური მიმდინარეობები, გამონათქვამისა და არგუმენტაციის თანამედროვე თეორიები -----	20
2.1 გამონათქვამის თანამედროვე თეორიები და არგუმენტაციის თეორია	20
2.2 არგუმენტაციის კავშირი პრაგმატიკასთან -----	28
2.3 დასკვნა -----	33
თავი 3. არგუმენტაციული ტექნიკები და სტრატეგიები	
პოლიტიკურ დისკურსში და მათი გამოხატვის სტილისტური საშუალებები -----	
-----	34
3.1 კვლევის მეთოდოლოგია -----	34
3.2 პარალელურის ინტაქსური კონსტრუქციები-----	35
3.3 არგუმენტი ავტორიტეტის მოშველიებით -----	41
3.4 მეტაფორის როლი არგუმენტაციული პოლიტიკური დისკურსის კონსტრუირებაში -----	45
3.5 მოწინააღმდეგის დისკვალიფიკაციის სტრატეგია -----	49
3.6 მეტყველი სუბიექტის წარმოჩენის სტრატეგია -----	52
3.7 დასკვნა-----	56
ბიბლიოგრაფია -----	59