

**ბლოგის როლი ინგლისური ენის განვითარებაში ქართველ  
შემსწავლელებთან დაწყებით საფეხურზე**

**თეა ჭყოიძე**

*სამაგისტრო ნაშრომი წარდგენილია ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის მეცნიერებათა  
და ხელოვნების ფაკულტეტზე ინგლისური ენის დიდაქტიკაში განათლების მაგისტრის  
აკადემიური ხარისხის მინიჭების მოთხოვნების შესაბამისად*

ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლის საბაზო და საშუალო საფეხურის საგნის/საგნობრივი  
ჯგუფის მასწავლებელი (ინგლისური ენა)

სამეცნიერო ხელმძღვანელი: ეკა ტყავაშვილი, ასისტენტ პროფესორი.

**ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი**

**თბილისი, 2014**

სარჩევი:

## I შესავალი

I. 1.ინტერნეტის შექმნის ისტორია.....	5
I.2.განხილული საკითხის ეროვნულ სასწავლო გეგმასთან შესაბამისობა.....	7
I.3.ინფორმაციული ტექნოლოგიების გამოყენება საგაკვეთილო პროცესში.....	9

## II თავი ბლოგის არსი და მისი გამოყენება სასწავლო პროცესში

II .1 . რა არის ბლოგი.....	11
II .2 ბლოგის სახეები.....	11
II .3 ბლოგი ენის სწავლების პროცესში.....	12
II . 4 ბლოგის გამოყენების სწავლება მოსწავლეებისათვის.....	15
II .5 სტუდენტური ბლოგის შექმნა.....	15
II .6 კომენტარის გამოქვეყნება და ბლოგების მონახულება.....	15
II .7 ბლოგზე მუშაობის შემდგომი ეტაპი.....	15
II .8 ბლოგის შექმნის ეტაპები.....	16
II .9 ბლოგის ნიმუშის შექმნა.....	16
II . 10 აუდიო და ვიდეო ბლოგის შექმნა.....	17
III თავი ბლოგის გამოყენების უპირატესობები ინგლისური ენის გაკვეთილზე.....	17
IV თავი ჩინგ უან ვისა და ჟოზეფ ჰორვათის კვლევა ბლოგის შესახებ.....	19
V თავი შემსწავლელზე ორიენტირებული მიდგომა .....	21

<b>VI თავი კვლევა - ბლოგის გამოყენება სასწავლო პროცესში</b>	
VI .1. კვლევის აღწერილობა.....	24
VI .2 საკვლევი საკითხები.....	24
VI .3 სამიზნე ჯგუფი.....	24
VI .4 მეთოდოლოგია.....	25
VI .5 გამოყენებული მიდგომები.....	25
VI .6 შერჩევის ტიპები.....	25
VI .7 მონაცემთა შეგროვების მეთოდები.....	25
VI .8 კვლევის შეზღუდვები.....	26
VI .9 კვლევის შედეგები და მათი ინტერპრეტაცია.....	26
<b>VII თავი დასკვნა .....</b>	<b>31</b>
რეკომენდაციები.....	32
<b>დანართი 1</b>	
კითხვარი მასწავლებლებისთვის.....	34
<b>დანართი 2</b>	
კითხვარი მოსწავლეებისთვის .....	36
<b>დანართი 3</b>	
ხათუნა მელიქიძის სასწავლო ბლოგი.....	38
<b>დანართი 4</b>	
გამოყენებული ლიტერატურის სია .....	39