წარმატებისა და სუბიექტურობის დისკურსული კონსტრუქციები თანამედროვე ინგლისურ სამოტივაციო დისკურსში

მარიამ გაბინაშვილი

სამაგისტრო ნაშრომი

ანგლისტიკა

სამეცნიერო ხელმძღვანელი: თამარ ჭანუყვაძე, ასისტენტ-პროფესორი

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

თბილისი, 2026

განაცხადი

როგორც წარდგენილი დისეტაციის ავტორი, ვაცხადებ, რომ ნაშრომი წარმოადგენს ჩემს ორიგინალურ ნამუშევარს და არ შეიცავს სხვა ავტორების მიერ აქამდე გამოქვეყნებულ, გამოსაქვეყნებლად მიღებულ ან დასაცავად წარდგენილ მასალებს, რომლებიც ნაშრომში არ არის მოხსენიებული ან ციტირებული სათანადო წესების შესაბამისად.

მარიამ გაბინაშვილი

2026

აბსტრაქტი

ეს კვლევა განიხილავს წარმატებისა და სუბიექტურობის დისკურსიულ კონსტრუქციას თანამედროვე ინგლისურ მოტივაციურ დისკურსში. ნაშრომი იკვლევს, თუ როგორ უწყობს ხელს ლინგვისტური და დისკურსიული პატენები წარმატების წარმოჩენას და კონკრეტული საგნის პოზიციების აგებას გავლენიან მოტივაციური ტექსტებში. კორპუსი შედგება ხუთი ფართოდ გავრცელებული თვითგანვითარების წიგნისგან: Atomic Habits, Mindset, Deep Work, Mountain is you და Start with Why. კვლევა იყენებს თვისებრივ, კორპუსის დახმარებით დისკურსის ანალიტიკურ მიდგომას, რომელიც ინფორმირებულია კრიტიკული დისკურსის ანალიზით. ანალიტიკური ჩარჩო დაფუძნებულია ოთხ კავშირში მყოფ დონეზე: ენობრივი მახასიათებლები, დისკურსიული ფუნქციები, განმეორებადი პატერნები და თემები. ამ ჩარჩოს მეშვეობით იკვეთება მოდალობას, პირობით კონსტრუქციებს, შეფასების ენას და თვითტრანსფორმაციის ნარატივებს, როგორც განმეორებად მექანიზმებს კორპუსში. დასკვნები აჩვენებს, რომ მოტივაციური დისკურსი აყალიბებს წარმატებას, როგორც უწყვეტი თვითგანვითარების, დისციპლინის, პასუხისმგებლობისა და მიზანმიმართული მოქმედების პროცესს. ამავდროულად, ის აყალიბებს სუბიექტურობას ინდივიდების პოზიციონირებით, როგორც აქტიურ აგენტებად, რომლებსაც შეუძლიათ ტრანსფორმაცია და თვითრეგულირება. ანალიზი ასევე ავლენს ძირეულ დუალობებს უფლებამოსილებასა და ვალდებულებას, თავისუფლებასა და პასუხისმგებლობას, შესაძლებლობებსა და თვითდისციპლინას შორის. მთლიანობაში, კვლევა აჩვენებს, თუ როგორ აყალიბებს მოტივაციური დისკურსი როგორც წარმატების, ისე საკუთარი თავის თანამედროვე გაგებას.

საკვანძო სიტყვები: მოტივაციური დისკურსი, წარმატება, სუბიექტურობა, დისკურსის ანალიზი, კრიტიკული დისკურსის ანალიზი, მოდალობა, სააგენტო, თვითტრანსფორმაცია, თანამედროვე ინგლისური დისკურსი.

Abstract

This research discusses construction of success and subjectivity in contemporary English motivational discourse. The paper explores how linguistic and discursive patterns contribute to the representation of success and the construction of subject positions in influential motivational texts. Research corpus is built on widely circulated self-development books; those are: *Atomic Habits*, *Mindset*, *Deep Work*, *The Mountain Is You*, and *Start with Why*. Paper adopts a qualitative corpus-based discourse analysis approach, informed by critical discourse analysis. The analytical framework is based on four interconnected levels: linguistic features, discursive functions, recurring patterns, and broader themes. This framework identifies modality, conditional constructions, evaluative language, and narratives of self-transformation as recurring mechanisms in the corpus. Findings show that contemporary English motivational discourse constructs success as continuous self-development, discipline, responsibility and the process of purposeful actions. At the same time, it structures subjectivity by positioning individuals as active agents, who are able to transform and self-regulate. Analysis also reveals several underlying discursive tensions (which are defined as "dualities" in Georgian) between authority and obligation, freedom and responsibility, opportunities/abilities and self-discipline. Over-all, research shows how contemporary English motivational discourse shapes modern understanding of both success and subjectivity.

Key words: motivational English, success, subjectivity, discourse analysis, CDA, modals, agency, self-transformation, contemporary English discourse.