

ინტერაქტიული სწავლების მეთოდების როლი მოსწავლეთა
მრავალფეროვნების აღიარების უნარის განვითარებაში საგნის „ჩვენი
საქართველო“ სწავლების პროცესში

ნარმინ მამედოვა

სამაგისტრო ნაშრომი

*“სამაგისტრო ნაშრომი წარმოდგენილია ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიზნესის,
ტექნოლოგიისა და განათლების ფაკულტეტზე, მაგისტრის აკადემიური ხარისხის
მინიჭების მოთხოვნების შესაბამისად”*

საგანმანათლებლო პროგრამა: დაწყებითი საფეხურის მასწავლებლის განათლება (I–VI
კლასები).

სამაგისტრო ხელმძღვანელი: დავით მაღაზონია



ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

თბილისი, 2026

განაცხადი

როგორც წარდგენილი სამაგისტრო ნაშრომის ავტორი, ვაცხადებ, რომ ნაშრომი წარმოადგენს ჩემს ორიგინალურ ნამუშევარს და არ შეიცავს სხვა ავტორების მიერ აქამდე გამოქვეყნებულ, გამოსაქვეყნებლად მიღებულ ან დასაცავად წარდგენილ მასალებს, რომლებიც ნაშრომში არ არის მოხსენიებული ან ციტირებული სათანადო წესების შესაბამისად.

ნარმინ მამედოვა, 07/24/2026

აბსტრაქტი

წინამდებარე სამაგისტრო ნაშრომი ეხება ინტერაქტიული სწავლების მეთოდების როლს მოსწავლეთა მრავალფეროვნების აღიარების უნარის განვითარებაში საგნის „ჩვენი საქართველო“ სწავლების პროცესში. კვლევის მიზანს წარმოადგენდა იმის შესწავლა, თუ რამდენად უწყობს ხელს ინტერაქტიული სწავლების მეთოდების სისტემური გამოყენება მოსწავლეებში განსხვავებული კულტურის, ეთნიკური წარმომავლობის, ტრადიციებისა და ღირებულებების მიმართ პატივისცემის, ტოლერანტობისა და მიმღებლობის ჩამოყალიბებას. ნაშრომის თეორიულ ნაწილში გაანალიზებულია მრავალფეროვნების, მულტიკულტურული განათლებისა და ინკლუზიური სწავლების ძირითადი კონცეფციები. განსაკუთრებული ყურადღება ეთმობა ინტერაქტიული სწავლების მეთოდებს, რომლებიც ხელს უწყობს მოსწავლეთა აქტიურ ჩართულობას, თანამშრომლობით სწავლას, კომუნიკაციის განვითარებასა და სოციალური უნარების გაძლიერებას. ასევე განხილულია თანამედროვე საგანმანათლებლო მიდგომები, რომლებიც ორიენტირებულია მოსწავლეზე და მის ინდივიდუალურ საჭიროებებზე. კვლევა განხორციელდა დიაგნოსტიკური კვლევის ფარგლებში დაწყებითი საფეხურის მოსწავლეებთან. კვლევის პირველ ეტაპზე ჩატარდა დიაგნოსტიკური შეფასება, რომლის მიზანი იყო მოსწავლეთა საწყისი ცოდნისა და დამოკიდებულებების გამოვლენა მრავალფეროვნების თემასთან დაკავშირებით. ამ ეტაპზე გამოყენებულ იქნა პრეტესტი, კლასში დაკვირვება და მოსწავლეთა ნამუშევრების ანალიზი. მიღებული შედეგების საფუძველზე გამოიკვეთა საჭიროებები, რომლებიც დაკავშირებული იყო კულტურული მრავალფეროვნების შესახებ ცოდნის გაღრმავებასა და პოზიტიური დამოკიდებულებების ფორმირებასთან. დიაგნოსტიკური მონაცემების ანალიზის შემდეგ დაიგეგმა ინტერვენციის ეტაპი, რომელიც მოიცავდა ინტერაქტიული სწავლების

სხვადასხვა აქტივობებს. კერძოდ, განხორციელდა ჯგუფური სამუშაოები, დისკუსიები, როლური თამაშები, პროექტული სწავლება და თემატური აქტივობა „კულტურათა ფესტივალი“. თითოეული აქტივობა მიზნად ისახავდა მოსწავლეთა ჩართულობის გაზრდას, თანამშრომლობის უნარების განვითარებასა და მრავალფეროვნების პრაქტიკული გააზრების ხელშეწყობას. ინტერვენციის პროცესში განსაკუთრებული ყურადღება ეთმობოდა მოსწავლეთა აქტიურ მონაწილეობას. ჯგუფური მუშაობის დროს მოსწავლეები ერთმანეთთან აზრებს ცვლიდნენ სხვადასხვა კულტურის შესახებ, სწავლობდნენ ერთმანეთის მოსაზრებების მოსმენას და პატივისცემას. დისკუსიების დროს ისინი მსჯელობდნენ ტოლერანტობის მნიშვნელობაზე და განიხილავდნენ განსხვავებული ეთნიკური ჯგუფების ტრადიციებს. როლური თამაშების საშუალებით მოსწავლეები უკეთ აცნობიერებდნენ განსხვავებული სოციალური და კულტურული როლების მნიშვნელობას, რაც ხელს უწყობდა ემპათიის განვითარებას. პროექტული სწავლება და „კულტურათა ფესტივალი“ კი მოსწავლეებს აძლევდა შესაძლებლობას პრაქტიკულად წარმოედგინათ სხვადასხვა ქვეყნის კულტურა, ტრადიციები და ღირებულებები. ინტერვენციის შემდეგ განხორციელდა პოსტესტი, რომლის მიზანი იყო მიღწეული შედეგების შეფასება. მონაცემების შედარებამ აჩვენა მნიშვნელოვანი პროგრესი როგორც ცოდნის, ისე დამოკიდებულებების მიმართულებით. მოსწავლეებმა უკეთ შეძლეს სხვადასხვა კულტურული ჯგუფის ტრადიციების ამოცნობა და აღწერა, უფრო ზუსტად გამოხატავდნენ აზრს მრავალფეროვნების მნიშვნელობაზე და ავლენდნენ უფრო პოზიტიურ დამოკიდებულებას განსხვავებული წარმომავლობის მქონე ადამიანების მიმართ. კვლევის შედეგების ანალიზმა აჩვენა, რომ ინტერაქტიული სწავლების მეთოდების გამოყენება მნიშვნელოვნად უწყობს ხელს მოსწავლეთა აკადემიური და სოციალური უნარების განვითარებას. განსაკუთრებით გამოიკვეთა მათი გავლენა ტოლერანტული დამოკიდებულებების ჩამოყალიბებაზე, თანამშრომლობის გაძლიერებასა და კულტურული მრავალფეროვნების მიმართ პოზიტიური აღქმის ფორმირებაზე. დიაგნოსტიკური კვლევის შედეგად მიღებული ინფორმაცია მნიშვნელოვანი საფუძველი გახდა ეფექტური ინტერვენციის

დაგეგმვისათვის, ხოლო პრეტესტისა და პოსტესტის შედარებამ ნათლად აჩვენა განხორციელებული აქტივობების ეფექტიანობა.

დასკვნის სახით შეიძლება ითქვას, რომ ინტერაქტიული სწავლების მეთოდები წარმოადგენს ეფექტურ საგანმანათლებლო ინსტრუმენტს მრავალფეროვნების აღიარების უნარის განვითარებისათვის. მათი გამოყენება საგნის „ჩვენი საქართველო“ ფარგლებში არა მხოლოდ ცოდნის გაღრმავებას უწყობს ხელს, არამედ მნიშვნელოვნად განაპირობებს მოსწავლეთა ღირებულებითი სისტემის ფორმირებასა და სოციალური კომპეტენციების განვითარებას. შესაბამისად, რეკომენდებულია ინტერაქტიული მიდგომების აქტიური და სისტემური ინტეგრაცია სასწავლო პროცესში, განსაკუთრებით მრავალფეროვნებასა და მულტიკულტურულ თემატიკასთან დაკავშირებული საკითხების სწავლებისას.

საკვანძო სიტყვები: ინტერაქტიული სწავლება, მრავალფეროვნება, მულტიკულტურული განათლება, ინკლუზიური განათლება, დიაგნოსტიკური კვლევა, პრეტესტი, პოსტესტი, „ჩვენი საქართველო“.

Abstract

The present master's thesis examines the role of interactive teaching methods in developing students' ability to recognize and appreciate diversity within the subject "Our Georgia." The main aim of the study was to determine to what extent the systematic use of interactive teaching strategies contributes to fostering respect, tolerance, and acceptance of different cultures, ethnic backgrounds, traditions, and values among primary school students. The theoretical part of the thesis reviews the main concepts of diversity, multicultural education, and inclusive learning. Special attention is given to interactive teaching approaches that promote active student engagement, collaborative learning, communication skills, and the development of social competencies. The study also highlights student-centered educational approaches that consider learners' individual needs and encourage meaningful participation in the learning process. The research was conducted within the framework of a diagnostic study involving primary school students. In the first stage, a diagnostic assessment was carried out to identify students' initial knowledge and attitudes regarding cultural diversity. Pre-test results, classroom observations, and analysis of students' work were used for data collection. The findings revealed the need to improve students' understanding of cultural diversity and to strengthen positive attitudes toward different cultural groups. Based on the diagnostic data, an intervention phase was planned and implemented, which included various interactive teaching activities such as group work, discussions, role-playing, project-based learning, and the "Culture Festival" activity. These methods were designed to increase student engagement, promote cooperation, and support the practical understanding of cultural diversity. During the intervention, students actively participated in collaborative tasks, shared ideas about different cultures, and learned to respect and listen to diverse opinions. In discussions, they reflected on

the importance of tolerance and explored traditions of various ethnic groups. Role-playing activities helped students better understand different social and cultural roles and develop empathy. Project work and the “Culture Festival” allowed students to creatively present cultural traditions, values, and characteristics of different countries. After the intervention, a post-test was conducted to evaluate the outcomes of the study. The comparison of pre-test and post-test results showed significant improvement in both knowledge and attitudes. Students demonstrated a better understanding of cultural diversity, were more accurate in identifying and describing traditions of different ethnic groups, and showed more positive attitudes toward people from diverse backgrounds. The analysis of the results confirmed that interactive teaching methods significantly contribute to the development of both academic and social skills. In particular, they were effective in fostering tolerance, enhancing cooperation, and shaping positive perceptions of cultural diversity. The diagnostic study provided a strong basis for planning effective interventions, while the comparison of pre-test and post-test results clearly demonstrated the effectiveness of the implemented activities. In conclusion, interactive teaching methods represent an effective educational tool for developing students’ recognition and appreciation of diversity. Their use within the subject “Our Georgia” not only enhances knowledge acquisition but also plays a crucial role in shaping students’ values and social competencies. Therefore, it is recommended to systematically integrate interactive approaches into the teaching process, especially when addressing topics related to diversity and multicultural education.

Keywords: interactive teaching, diversity, multicultural education, inclusive education, diagnostic study, pre-test, post-test, “Our Georgia”