

ჟან ანუი „ორკესტრი“

პიესის ლიტერატურული და როლის ქმედითი ანალიზი.

ნუცა სულაბერიძე

სამაგისტრო ნაშრომი

მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტი: ცოცხალი თეატრის
ხელოვნება - დადგმა და თამაში

სადიპლომო სპექტაკლის ხელმძღვანელი - ივანე (ვანო) ხუციშვილი

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

2024

განაცხადი როგორც წარდგენილი ნაშრომის ავტორი, ვაცხადებ, რომ ნაშრომი წარმოადგენს ჩემს ორიგინალურ ნამუშევარს და არ შეიცავს სხვა ავტორების მიერ აქამდე გამოქვეყნებულ, გამოსაქვეყნებლად მიღებულ ან დასაცავად წარდგენილ მასალებს, რომლებიც ნაშრომში არ არის მოხსენიებული ან ციტირებული სათანადო წესების შესაბამისად.

ნუცა სულაბერიძე, 24 ივნისი

სარჩევი

შესავალი	4
ჟან ანუი-შემოქმედება, პიესის ლიტერატურული ანალიზი	5
პიესა ორკესტრი.....	13
ბიბლიოგრაფია	21