ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ნინო ფრუიძე

ლეილა ბასილაშვილი

სკოლის მისიის, ხედვისა და ღირებულებების შემუშავების მეთოდოლოგია

ხელმძღვანელი: **მოწვეული პედაგოგი ქეთი თოდაძე**

თბილისი 2024

აბსტრაქტი

წინამდებარე სამაგისტრო ნაშრომში განხილულია სკოლის მისიის, ხედვისა და ღირებულებების შემუშავების მეთოდოლოგია. კვლევის სამიზნედ შერჩეულია ქ. თბილისის 87-ე საჯარო სკოლა.

პირველ თავში წარმოდგენილია სკოლის ღირებულებები და სწავლების ფორმები, ღირებულებების დამკვიდრება სწავლების პროცესში, სკოლის ხედვა და სასკოლო ეთოსი, VaKe კონცეფცია და სწავლა-სწავლების უახლესი მეთოდი, ასევე სკოლის მისიის, ხედვისა და ღირებულებების შემუშავების მეთოდოლოგია და ღირებულებების მეთოდების შედეგები, დაბრკოლებების გამოვლენა, მათთან ერთად კი მოსწავლეებში ღირებულებების განვითარება.

მეორე თავი ეთმობა თავად ვაჟა-ფშაველას ღირებულებებს. განხილულია მისი, როგორც ბუმბერაზი მწერლის პიროვნება, მისი შემოქმედება და დამოკიდებულება როგორც ადამიანური ღირებულებების, ისე პატრიოტიზმისა და კოსმოპოლიტიზმი ს მიმართ.

მესამე თავში კი მოცემულია კვლევა და მიღებული შედეგები, კერძოდ: მოსწავლეთა კონფერენციის მასალები ვაჟა-ფშაველას შემოქმედებისა და ღირებულებების შესახებ, სიღრმისეული ინტერვიუ სკოლის ხელმძღვანელობასთან და ჩვენ მიერ სამომავლო თანამშრომლობისთვის შეთავაზებული ინტერვენციები.

Abstract

The present master's thesis discusses the methodology of developing the mission, vision and values of the school. St. was selected as the target of the research. 87th public school of Tbilisi.

The first chapter presents the values of the school and the forms of teaching, the establishment of values in the teaching process, the vision of the school and the school ethos, the concept of VaKe and the latest method of teaching and learning, as well as the methodology of developing the mission, vision and values of the school, and the results of the methods of values, the identification of obstacles, and with them in the students Development of values.

The second chapter is devoted to the values of Vazha-Pshavela itself. His personality as a prolific writer, his creativity and attitude towards human values, patriotism and cosmopolitanism are discussed.

The third chapter presents the research and the obtained results, namely: the materials of the students' conference about Vazha-Pshavela's creativity and values, an in-depth interview with the school management and the interventions we offer for future cooperation.