ცივილიზაციის სტრუქტურები და ადამიანის მეტამორფოზა ჯოზეფ კონრადის „წყვდიადის გულში“

ნანა პაპიაშვილი

სამაგისტრო ნაშრომი წარდგენილია ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტზე ინგლისური ფილოლოგიის მაგისტრის აკადემიური ხარისხის მინიჭების მოთხოვნის შესაბამისად

სამაგისტრო პროგრამა: უცხო ენათა ფილოლოგია (ანგლისტიკა) და შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა

სამეცნიერო ხელმძღვანელი : პაატა ჩხეიძე, პროფესორი

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

თბილისი, 2022

განაცხადი

როგორც წარდგენილი სადისერტაციო ნაშრომის ავტორი, ვაცხადებ, რომ ნაშრომი წარმოადგენს ჩემს ორიგინალურ ნამუშევარს და არ შეიცავს სხვა ავტორების მიერ აქამდე გამოქვეყნებულ, გამოუქვეყნებლად მიღებულ ან დასაცავად წარდგენილ მასალებს, რომლებიც ნაშრომში არ არის მოხსენიებული ან ციტირებული სათანადო წესების შესაბამისად.

ნანა პაპიაშილი

29.06.22

აბსტრაქტი

ნაშრომში საკვლევ საკითხს წარმოადგენს ის, თუ რამდენად შესაძლებელია ჯოზეფ კონრადის ნოველაში „წყვდიადის გული“ დავშიფროთ ცივილიზაციის სტრუქტურები. კვლევის მიზანია ნოველაში ასახული კოლონიალიზმის, მისი დესტრუქციული ხასიათისა და ამ პროცესის თანმხლები არაჯანსაღი მეთოდების ჩვენება. კვლევის აქტუალობას განსაზღვრავს ის, რომ ყოფილი კოლონიზატორი სახელმწიფოები დღესდღეობითაც ინარჩუნებენ ეკონომიკურ და კულტურულ გავლენას მათ ყოფილ კოლონიებზე. კვლევის მეთოდოლოგიად ვიშველიებ პოსტკოლონიური კვლევის თეორეტიკოსთა - ედუარდ საიდის, გაიატრი სპივაკისა და ჰომი ბაბას - ნააზრევს „ორიენტალის“, „სუბალტერნის“, „მიმიკრიის“ და „ჰიბრიდიზაციის“ შესახებ. კვლევის შედეგად ვიღებთ იმ მოცემულობას, რომელიც გვანახებს, რომ ცივილიზაციის სტრუქტურების მიზანი არ შეესაბამება იმ რეალობას, რაზეც ისინი აწარმოებდნენ ნარატივებს.

ძირითადი საძიებო სიტყვები: კოლონიალიზმი, პოსტკოლონიალიზმი, „ცენტრი“, „პერიფერია“, „ორიენტალი“, „სუბალტერნი“, „მიმიკრია“, ცივილიზაციის სტრუქტურები.

Abstract

The research question in this paper is whether it is possible to encode the structures of civilization in Joseph Conrad's novel "The Heart of Darkness". The aim of the research is to show the colonialism's destructive nature and unhealthy methods that accompany this process. The urgency of the study is determined by the fact that the former colonizing states still retain economic and cultural influence over their former colonies. As a research methodology I use postcolonial research theorists (Edward Said, Gayatri Spivak, Homi Bhabha) discussion about "Oriental", "Subaltern", "Mimicry" and "Hybridization". As a result of the research we see that the purpose of the structures of civilization does not correspond to the reality on which they produced the narratives.

Keywords: Colonialism, Postcolonialism, "Center", "Periphery", "Oriental", "Subaltern", "Mimicry", Structures of Civilization.

მადლობა

მადლობა სამეცნიერო კვლევის ხელმძღვანელს, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის მეცნიერების და ხელოვნების ფაკულტეტის სრულ პროფესორს - ბატონ პაატა ჩხეიძეს, სამაგისტრო საფეხურზე კვლევის პროცესში გაწეული რეკომენდაციებისთვის, კვლევის ჩასატარებლად სათანადო ლიტერატურით უზრუნველყოფისთვის, ძვირფასი დროისთვისა და ფსიქოლოგიური მხარდაჭერისთვის.

მადლობა ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის სრულ პროფესორს, ქ-ნ ბელა წიფურიას გაწეული დახმარებისთვის და მხარდაჭერისთვის.

ნანა პაპიაშვილი