

მოლეკულური არაცნობიერის კონცეფცია ჟილ დელიოზის და ფელიქს  
გატარის *ანტი-ოიდიპოსში*

ვალერიან ლოხიშვილი

სამაგისტრო ნაშრომი წარდგენილია ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის  
მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტზე, ფილოსოფიის მაგისტრის აკადემიური  
ხარისხის მინიჭების მოთხოვნების შესაბამისად

სამაგისტრო პროგრამა: ფილოსოფია

სამეცნიერო ხელმძღვანელი: გიორგი მაისურაძე, ილიას სახელმწიფო  
უნივერსიტეტის ფილოსოფიის პროფესორი

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

თბილისი, 2021 წ.

## განაცხადი

*როგორც წარდგენილი სამაგისტრო ნაშრომის ავტორი, ვაცხადებ, რომ ნაშრომი წარმოადგენს ჩემს ორიგინალურ ნამუშევარს და არ შეიცავს სხვა ავტორების მიერ აქამდე გამოქვეყნებულ, გამოსაქვეყნებლად მიღებულ ან დასაცავად წარდგენილ მასალებს, რომლებიც ნაშრომში არ არის მოხსენიებული ან ციტირებული სათანადო წესების შესაბამისად.*

ვალერიან ლოხიშვილი

25.06.2021

## აბსტრაქტი

არაცნობიერის ცნება, ფილოსოფიური ანალიზის ერთ-ერთი ყველაზე ძველი სფეროა. ამ ცნების ერთ-ერთი პირველი გამომყენებელი, გერმანელი ფილოსოფოსი, ფრიდრიხ შელინგია. სწორედ შელინგია ამ ცნების ყოველი გვიანდელი გამოყენების საფუძველიც. შელინგის შემდგომ, ამ ცნებას ავითარებენ შოპენჰაუერი და ჰარტმანი. ხოლო, მე-20 საუკუნეში, არაცნობიერი ფსიქოანალიზის ცენტრალური ცნება ხდება. სწორედ ფროიდისა და ლაკანის არაცნობიერის კრიტიკას წარმოადგენს დელიოზიანური „მოლეკულური არაცნობიერი“. კვლევის მიზანია, აჩვენოს ამ კრიტიკის მთავარი ასპექტები და ამავე დროს, არაცნობიერის ცნების გენეალოგიით, აჩვენოს მოლეკულური არაცნობიერის კავშირი არაცნობიერის შელინგის კონცეფციასთან.

ზოგადად, აკადემიურ წრეებში, არაცნობიერის კონცეფციების პოპულარობა არასოდეს შეწყვეტილა. ასევე ხშირია დელიოზისა და გერმანულ იდეალიზმს შორის პარალელების გავლება. ამრიგად, ნაშრომი რამოდენიმე ასეთი კვლევის სინთეზირებასაც ისახავს მიზნად.

**საძიებო სიტყვები:** არაცნობიერი, შელინგი, დელიოზი, გენეალოგია, მოლეკულური არაცნობიერი.

## Abstarct

The concept of unconscious is one of the oldest subjects of philosophical analysis. One of the first theorist of the concept is German philosopher Friedrich Schelling. Schelling is the basis of every late use of this concept as well. After Schelling, the concept of unconscious was developed by Schopenhauer and Hartman. In 20s century, unconscious became the central concept of psychoanalysis. As for Deleuzian “molecular unconscious”, it was a critic of Freudian and Lacanian perspectives. The aim of the research is to show the main aspects of this critic and at the same time, by genealogy of the concept of unconscious, to show connections between molecular unconscious and the Schellingian conception of the unconscious.

Generally, the conceptions of unconscious never stop being highly popular in academic communities. There are frequent parallels between Deleuze and the German idealism as well. Thus, the research includes the synthesis of some of the researches like that.

**Keywords:** unconscious, Schelling, Deleuze, genealogy, molecular unconscious.